

ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КИРОВСКИЙ КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО
ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ»

РАССМОТРЕНО

На педагогическом совете
ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»
протокол № 12 от «19» 12 2018 года

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ЛОГАУ
«Кировский КЦСОН»
№ 1188 от «29» 12 2018 года
Директор ЛОГАУ «Кировский
КЦСОН»

Т.И. Рябова



**ОСНОВНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

с. Шум
Кировского района Ленинградской области

Содержание		
Раздел I	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1	Общие положения	4
1.2.	Цели и задачи Программы	5
1.3.	Принципы и подходы к формированию Программы	7
1.4.	Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста	9
1.5.	Планируемые результаты освоения Программы	13
1.6.	Целевые ориентиры	24
1.6.1.	Целевые ориентиры в раннем возрасте	24
1.6.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы	24
1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.	25
1.7.1.	Система оценки качества реализации Программы	25
1.7.2.	Система оценки результатов освоения Программы	27
1.8.	Современная социокультурная ситуация развития ребенка	28
1.9.	Целевой раздел. Часть, формируемая участниками образовательного процесса	29
Раздел II	Содержательный раздел	33
2.1.	Содержание образовательной деятельности с детьми	33
2.1.1.	Социально–коммуникативное развитие	33
2.1.2.	Познавательное развитие	49
2.1.3.	Речевое развитие	64
2.1.4.	Художественно–эстетическое развитие	70
2.1.5.	Физическое развитие	87
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей	97
2.3.	Психолого–педагогические условия реализации Программы	104
2.4.	Способы и направления поддержки детской инициативы	106
2.5.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	106
2.6.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	107
2.7.	Коррекционная работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья	110
2.8.	Содержательный раздел. Часть, формируемая участниками образовательных отношений	122
Раздел III	Организационный раздел	128
3.1.	Организация образовательного процесса	128
3.2	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	133
3.3.	Материально–техническое обеспечение образовательного процесса	135
3.4.	Организация развивающей предметно–пространственной среды	145
3.5	Культурно–досуговая деятельность. Традиционные события, мероприятия, праздники.	147
Раздел IV	Дополнительный раздел	154

	Краткая презентация Программы	154
	Приложение № 1 «Годовой календарный учебный график на 2018–2019 учебный год»	157
	Приложение № 2 «Учебный план непосредственно образовательной деятельности дошкольной группы на 2018–2019 учебный год»	161
	Приложение № 3 «Расписание непосредственно образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы»	167
	Приложение № 4 «Комплексно–тематическое планирование образовательной деятельности дошкольной группы»	169
	Приложение № 5 «Система физкультурно–оздоровительной работы»	171
	Приложение № 6 «Система оценки результатов освоения Программы»	175

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.

1.1.1. Общие положения.

Образовательная программа дошкольного образования (далее – Программа) Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» (далее – ЛОГАУ «Кировский КЦСОН») разработана в соответствии с Федеральными государственными стандартами дошкольного образования, Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно–методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года «2\15), Примерной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой и предназначена для использования в процессе воспитательно–образовательной деятельности с детьми дошкольного возраста, находящимися на отделении по предоставлению социальных услуг несовершеннолетним детям в стационарной форме с временным проживанием. Программа составлена с учетом особенностей социального учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, их родителей и разработана для построения системы образовательной и реабилитационной деятельности разновозрастной группы дошкольников, обеспечения гарантии качества содержания, создания условий для практического освоения задач образовательных областей и реабилитационной деятельности, обеспечения индивидуального развития и раскрытия творческого потенциала каждого ребенка.

Программа является нормативно–управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно–образовательного и реабилитационного процесса с дошкольниками в учреждении. Программа представляет собой модель процесса обучения и воспитания детей в возрасте от 3–7 лет, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально – коммуникативному, речевому и художественно – эстетическому.

Структура Программы соответствует «Примерной основной образовательной программе дошкольного образования» и требованиям Стандарта, включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров. Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально–коммуникативной, познавательной, речевой, художественно – эстетической, физической. Организационный раздел Программы описывает систему условий и особенности организации образовательной деятельности.

Программа состоит из двух частей: обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема. В основу учебно–методического комплекта входят авторские разработки комплексной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, издательство «Мозаика–Синтез», Москва, 2014 г. Объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, составляет не более 40% от ее общего объема. Содержание вариативной части разработано на основе педагогических технологий, которые наиболее соответствуют потребностям и интересам детей, запросам родителей, а также возможностям педагогического коллектива. Описание части, формируемой участниками образовательных отношений, выделено в каждом разделе Программы.

Срок реализации данной программы: 5 лет.

Объем программы: не менее 60 % обязательная часть и не более 40% часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Изменения в Программе допускаются:

- с появлением новых нормативных документов;
- с изменением запросов родителей;
- по итогам мониторинга качества образовательной деятельности (внешний и внутренний мониторинг).

Изменения и дополнения к Программе рассматриваются и принимаются на педагогическом совете и утверждаются директором ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

Нормативно–правовой базой для разработки Программы является:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Примерная основная образовательная программа дошкольного образования (одобрена решением Федерального учебно–методического объединения по общему образованию, протокол от 20 мая 2015 года «2\15»).
3. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
4. Устав ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».
5. ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г).
6. Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049–13).
7. «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014.

1.2. Цели и задачи Программы

Цель: Создание условий для позитивной социализации и всестороннего развития ребенка дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Достижение поставленной цели предусматривает решение следующих задач:

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.
2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.
3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).
4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно–нравственных и социокультурных ценностей и, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение разнообразия содержания программы и организационных форм дошкольного образования.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. Обеспечение психолого–педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

10. Создание адекватной возможностям ребёнка охранительно–педагогической и предметно–развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности.

11. Способствовать благоприятной адаптации дошкольников в центре, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе.

12. Оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Реализация решения данных программных образовательных задач происходит:

– в совместной деятельности взрослого и детей;

– в самостоятельной деятельности детей не только в рамках организованной образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

– через построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми;

– через создание условий для реализации гражданами Российской Федерации гарантированного государством права на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования;

– через создание благоприятных условий для воспитания, становления и формирования личности воспитанника, для развития их склонностей, интересов и способностей к социальному самоопределению;

– через обеспечение охраны и укрепления здоровья воспитанников, охраны прав и интересов воспитанников

Основные задачи образовательных областей.

Задачи Программы по образовательным областям являются познавательное – речевое, социально–коммуникативное, художественно–эстетическое и физическое развитие. В связи с этим, для реализации данных направлений педагогическим советом были определены и утверждены программы, с учетом которых разработана часть программы, формируемая участниками образовательного процесса.

Задачи Программы по образовательным областям.

Социально – коммуникативное развитие:

1. Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

2. Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками.

3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.

5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие:

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие:

1. Владение речью, как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико–синтетической активности, как предпосылки обучения грамоте.

Эстетическо–художественное развитие:

1. Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.).

Физическое развитие:

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно–двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

1.3. Принципы и подходы к формированию Программы

Общеобразовательная программа ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самооценности дошкольного детства, как важного этапа в общем развитии человека.
3. Полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младшего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития.
4. Индивидуализация дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья).
5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.
7. Взаимодействие с семьей.
8. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
9. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.
10. Возрастная адекватность (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).
11. Учёт этнокультурной ситуации развития детей.
12. Обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.
13. Комплексно – тематический принцип построения образовательного процесса – объединения комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы.

Формирование Программы основано на следующих подходах:

1. Личностно–ориентированный подход:
 - содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников.
 - целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию,
 - поддержка инициативы детей в различных видах деятельности,
 - психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации,
 - развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).
2. Системно–деятельный подход:
 - построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,
 - формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,
 - креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций,
 - овладение культурой – приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

3. Культурно–исторический подход:

– определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М.А. Васильевой в соответствии с ФГОС:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.

2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт, может быть успешно реализовано в массовой практике дошкольного образования).

3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала).

4. Обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.

5. Основывается на комплексно–тематическом принципе построения образовательного процесса.

6. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, а также самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

7. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

1.4. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Значимые для разработки и реализации Программы характеристики.

ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» функционирует в режиме круглосуточного пребывания воспитанников.

ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» обеспечивает временное проживание, получение дошкольного образования, присмотр и уход за воспитанниками в возрасте от 3 лет до выбытия ребенка из учреждения в соответствии с разработанными индивидуальными программами предоставления социальных услуг.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (3–7 лет), родители (законные представители), педагоги.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно–эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно–развивающий и гуманистический.

В ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» функционирует 1 разновозрастная группа для дошкольного возраста (3–7 лет). Комплектование группы осуществляется в соответствии с Санитарно–эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и

организацией режима работы в дошкольных организациях (СанПиН 2.4.1.3049–13) и Правилами приема и содержания детей в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

Объединение детей в одну разновозрастную группу осуществляется в соответствии с закономерностями психического развития ребенка и позволяет детям более активно взаимодействовать не только с ровесниками, но и со старшими и младшими воспитанниками, учиться выстраивать разные отношения, осваивать разные виды коммуникаций, что позволяет более эффективно решать задачи по реализации Программы дошкольного образования с детьми

Предельная наполняемость группы общеразвивающей направленности определяется согласно СанПиН 2.4.1.3049–13, исходя из расчета площади групповой (игровой) комнаты – 5 детей

Форма обучения в соответствии с ФГОС – очная.

№ п/п	Группы	Направления деятельности	Возраст детей
1.	Разновозрастная группа общеразвивающей направленности для детей дошкольного возраста	Осуществляется реализация образовательной программы дошкольного образования.	3 – 7 лет

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Возрастные особенности психического развития детей младшего дошкольного возраста от 3 до 4 лет

Базисные характеристики личности ребенка 4-го года жизни.

Общение ребёнка становится вне ситуативным. В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до пяти и более форм предметов и до семи и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения. Развиваются память и внимание. Продолжает развиваться наглядно–действенное мышление. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами. Начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. Положение ребёнка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. Поведение ребёнка еще ситуативно.

Краткая характеристика видов детской деятельности.

Игра становится ведущим видом деятельности. Главной особенностью игры является её условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами–заместителями. Дети ограничиваются игрой с одной–двумя ролями и простыми, неразвёрнутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться. Изобразительная деятельность зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. Дети скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.

Главные целевые ориентиры:

1. Обеспечение условий для нравственного воспитания детей.
2. Формирование готовности детей к совместной деятельности с взрослыми и сверстниками.
3. Формирование первичных представлений об основах безопасного поведения в быту, в социуме, в природе.
4. Воспитание культурно–гигиенических навыков.

Возрастные особенности психического развития детей среднего дошкольного возраста от 4 до 5 лет

Базисные характеристики личности ребенка 5-го года жизни.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Изменяется содержание общения ребёнка и взрослого. Ведущим становится познавательный мотив. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности.

Краткая характеристика видов детской деятельности.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий. Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

Главные целевые ориентиры.

- Формирование доброжелательных взаимоотношений между детьми и умение обращать внимание на хорошие поступки друг друга;
- Формирование первичных гендерных представлений;
- Способность выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других;
- Обладание элементарными представлениями о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.
- Использование в познавательно–исследовательской деятельности модели, предложенной взрослым;
- Умение слушать сказки, рассказы, стихотворения, запоминает небольшие и простые по содержанию считалки.

Возрастные особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста от 5 до 6 лет

Базисные характеристики личности ребенка 6-го года жизни.

Продолжает развиваться образное мышление. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно–логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца. Восприятие характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств.

Краткая характеристика видов детской деятельности.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие.

Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли, игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер, могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Дети овладевают обобщенным способом обследования образца. Способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.

Главные целевые ориентиры.

- Развитие представления об изменении позиции в связи со взрослением (ответственность за младших, уважение помощь старшим).
- Владение культурой трудовой деятельности, бережным отношением к материалам и инструментам.
- Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.
- Создание условий для реализации проектной деятельности творческого типа;
- Развитие речи как средство общения.
- Формирование эмоционального отношения к литературным произведениям.

Возрастные особенности психического развития детей старшего дошкольного возраста от 6 до 7 лет.

Базисные характеристики личности ребенка 7–го года жизни.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; дети осваива-

ют формы позитивного общения с людьми; развивается половая идентификация, формируется позиция школьника.

Краткая характеристика видов детской деятельности.

В сюжетно–ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Дети в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Это важно для углубления их пространственных представлений.

Главные целевые ориентиры.

– Владение ребенком основных культурных средств и способов деятельности, проявление инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно – исследовательской, конструировании, способность выбирать себе род занятий и участников по совместной деятельности.

– Способность сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.

– Проявление умения слушать других и стремление быть понятным другим.

– Достаточное овладение устной речью для выражения своих мыслей и желаний.

– Проявление ответственности за начатое дело.

– Формирование эмпатии по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.

1.5. Планируемые результаты освоения Программы.

В соответствии с ФГОС дошкольного образования специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка к концу дошкольного образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Дошкольник (3–4 года)

Игровая деятельность:

– может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;

– умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;

– способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;

– способен следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры);

- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев. Может принимать участие в беседах о театре (театр—актеры—зрители, поведение людей в зрительном зале).

Коммуникативная деятельность:

- умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками;
- рассматривает сюжетные картинки;
- отвечает на разнообразные вопросы взрослого, касающегося ближайшего окружения; использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- пересказывает содержание произведения с опорой на рисунки в книге, на вопросы воспитателя;
- называет произведение (в произвольном изложении), прослушав отрывок из него;
- может прочитать наизусть небольшое стихотворение при помощи взрослого.

Познавательно–исследовательская деятельность:

- называет знакомые предметы, объясняет их назначение, выделяет и называет признаки (цвет, форма, материал);
- ориентируется в помещениях детского сада;
- называет свой город (поселок, село);
- знает и называет некоторые растения, животных и их детенышей;
- выделяет наиболее характерные сезонные изменения в природе;
- умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые предметы и т.д.);
- может составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы;
- умеет находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов;
- правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов;
- понимает конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»;
- различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и кривую форму;
- понимает смысл обозначений: сверху — внизу, впереди — сзади, слева — справа, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска);
- понимает смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь»;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Трудовая деятельность:

- умеет самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности;
- может помочь накрыть стол к обеду;
- кормит рыб и птиц (с помощью воспитателя);
- приучен к опрятности (замечает неопорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности.

Конструктивная деятельность:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- умеет располагать кирпичики, пластины вертикально;
- изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими.

Изобразительная деятельность:

- изображает отдельные предметы, простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам;
- правильно пользуется карандашами, фломастерами, кистью и красками;
- умеет отделять от большого куска пластилина небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней;
- лепит различные предметы, состоящие из 1–3 частей, используя разнообразные приемы лепки;
- создает изображения предметов из готовых фигур;
- украшает заготовки из бумаги разной формы;
- подбирает цвета, соответствующие изображаемым предметам и по собственному желанию;
- умеет аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность:

- слушает музыкальное произведение до конца;
- узнает знакомые песни;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо — громко);
- поет, не отставая и не опережая других;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т. п.);
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Двигательная деятельность:

- владеет соответствующими возрасту основными движениями;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя;
- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке–стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить;
- метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными;
- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Дошкольник (4–5 лет)**Игровая деятельность:**

- бьедняясь в игре со сверстниками, может принимать на себя роль, владеет способом ролевого поведения;
- соблюдает ролевое соподчинение (продавец — покупатель) и ведет ролевые диалоги;
- взаимодействуя со сверстниками, проявляет инициативу и предлагает новые роли или действия, обогащает сюжет;
- в дидактических играх противостоит трудностям, подчиняется правилам;
- в настольно–печатных играх может выступать в роли ведущего, объяснять сверстникам правила игры;
- адекватно воспринимает в театре (кукольном, драматическом) художественный образ;
- в самостоятельных театрализованных играх обустроивает место для игры (режиссерской, драматизации), воплощается в роли, используя художественные выразительные средства (интонация, мимика), атрибуты, реквизит;
- имеет простейшие представления о театральных профессиях.

Коммуникативная деятельность:

- понимает и употребляет слова–антонимы;
- умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами;
- умеет выделять первый звук в слове;
- рассказывает о содержании сюжетной картинки;
- с помощью взрослого повторяет образцы описания игрушки;
- может назвать любимую сказку, прочитать наизусть понравившееся стихотворение, считалку;
- рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним;
- драматизирует (инсценирует) с помощью взрослого небольшие сказки (отрывки из сказок).

Познавательно–исследовательская деятельность:

- различает, из каких частей составлена группа предметов, называет их характерные особенности (цвет, размер, назначение);
- умеет считать до 5 (количественный счет), отвечать на вопрос «Сколько всего?»;
- сравнивает количество предметов в группах на основе счета (в пределах 5), а также путем поштучного соотнесения предметов двух групп (составления пар); определять, каких предметов больше, меньше, равное количество;
- умеет сравнивать два предмета по величине (больше — меньше, выше — ниже, длиннее — короче, одинаковые, равные) на основе приложения их друг к другу или наложения;
- различает и называет круг, квадрат, треугольник, шар, куб; знает их характерные отличия;
- определяет положение предметов в пространстве по отношению к себе (вверху — внизу, впереди — сзади);
- умеет двигаться в нужном направлении по сигналу: вперед и назад, вверх и вниз (по лестнице);
- определяет части суток;
- называет разные предметы, которые окружают его в помещениях, на участке, на улице;
- знает их назначение;
- называет признаки и количество предметов;
- называет домашних животных и знает, какую пользу они приносят человеку;
- различает и называет некоторые растения ближайшего окружения;
- называет времена года в правильной последовательности;

- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе;
- начинает появляться образное предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается, раздевается, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;
- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой;
- самостоятельно готовит к занятиям свое рабочее место, убирает материалы по окончании работы.

Конструктивная деятельность:

- продуктивная (конструктивная) деятельность. Умеет использовать строительные детали с учетом их конструктивных свойств;
- способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием педагога;
- умеет сгибать прямоугольный лист бумаги пополам;
- может конструировать по замыслу.

Изобразительная деятельность:

- Изображает предметы путем создания отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, использования разных материалов;
- передает несложный сюжет, объединяя в рисунке несколько предметов;
- выделяет выразительные средства дымковской и филимоновской игрушки. Украшает силуэты игрушек элементами дымковской и филимоновской росписи;
- создает образы разных предметов и игрушек, объединяет их в коллективную композицию;
- использует все многообразие усвоенных приемов лепки;
- правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник);
- вырезать круг из квадрата, овал — из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы;
- аккуратно наклеивает изображения предметов, состоящие из нескольких частей;
- составляет узоры из растительных форм и геометрических фигур;

Музыкальная деятельность:

- узнает песни по мелодии;
- различает звуки по высоте (в пределах сексты — септимы);
- может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми — начинать и заканчивать пение;
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами (с куклами, игрушками, ленточками);
- умеет играть на металлофоне простейшие мелодии на одном звуке.

Двигательная деятельность:

- владеет в соответствии с возрастом основными движениями. Проявляет интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- принимает правильное исходное положение при метании;
- может метать предметы разными способами правой и левой рукой;
- отбивает мяч о землю (пол) не менее 5 раз подряд;
- может ловить мяч кистями рук с расстояния до 1,5 м;
- умеет строиться в колонну по одному, парами, в круг, шеренгу;
- может скользить самостоятельно по ледяным дорожкам (длина 5 м);

- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние до 500 м, выполняет поворот переступанием, поднимается на горку;
- ориентируется в пространстве, находит левую и правую стороны;
- выполняет упражнения, демонстрируя выразительность, грациозность, пластичность движений.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры. Соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания. Знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

Дошкольник (5 – 6 лет)

Игровая деятельность:

- договаривается с партнерами, во что играть, кто кем будет в игре; подчиняется правилам игры;
- умеет разворачивать содержание игры в зависимости от количества играющих детей;
- в дидактических играх оценивает свои возможности и без обиды воспринимает проигрыш;
- объясняет правила игры сверстникам;
- после просмотра спектакля может оценить игру актера (актеров), используя средства художественной выразительности и элементы художественного оформления постановки;
- имеет в творческом опыте несколько ролей, сыгранных в спектаклях в детском саду и домашнем театре. Умеет оформлять свой спектакль, используя разнообразные материалы (атрибуты, подручный материал, поделки).

Коммуникативная деятельность:

- может участвовать в беседе;
- умеет аргументированно и доброжелательно оценивать ответ, высказывание сверстника;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок;
- последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения;
- определяет место звука в слове;
- умеет подбирать к существительному несколько прилагательных; заменять слово другим словом со сходным значением;
- знает 2 – 3 программных стихотворения, 2 – 3 считалки, 2–3 загадки. Называет жанр произведения;
- драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворения. Называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

Познавательно–исследовательская деятельность:

- считает (отсчитывает) в пределах 10;

- правильно пользуется количественными и порядковыми числительными (в пределах 10), отвечает на вопросы: «Сколько?», «Который по счету?»;
- сравнивает неравные группы предметов двумя способами (удаление и добавление единицы);
- сравнивает предметы на глаз (по длине, ширине, высоте, толщине); проверяет точность определений путем наложения или приложения;
- размещает предметы различной величины (до 7–10) в порядке возрастания, убывания их длины, ширины, высоты, толщины;
- выражает словами местонахождение предмета по отношению к себе, другим предметам;
- знает некоторые характерные особенности знакомых геометрических фигур (количество углов, сторон; равенство, неравенство сторон);
- называет утро, день, вечер, ночь; имеет представление о смене частей суток;
- называет текущий день недели;
- различает и называет виды транспорта, предметы, облегчающие труд человека в быту;
- классифицирует предметы, определяет материалы, из которых они сделаны;
- знает название родного города (поселка), страны, ее столицу;
- называет времена года, отмечает их особенности;
- знает о взаимодействии человека с природой в разное время года;
- знает о значении солнца, воздуха и воды для человека, животных, растений;
- бережно относится к природе.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно одевается и раздевается, сушит мокрые вещи, ухаживает за обувью;
- выполняет обязанности дежурного по столовой, правильно сервирует стол;
- поддерживает порядок в группе и на участке детского сада;
- выполняет поручения по уходу за животными и растениями в уголке природы.

Конструктивная деятельность:

- умеет анализировать образец постройки;
- может планировать этапы создания собственной постройки, находить конструктивные решения;
- создает постройки по рисунку;
- умеет работать коллективно.

Изобразительная деятельность:

- различает произведения изобразительного искусства (живопись, книжная графика, народное декоративное искусство, скульптура);
- выделяет выразительные средства в разных видах искусства (форма, цвет, колорит, композиция);
- знает особенности изобразительных материалов;
- создает изображения предметов (с натуры, по представлению); сюжетные изображения;
- использует разнообразные композиционные решения, изобразительные материалы;
- использует различные цвета и оттенки для создания выразительных образов;
- выполняет узоры по мотивам народного декоративно–прикладного искусства;
- лепят предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- создает небольшие сюжетные композиции, передавая пропорции, позы и движения фигур;
- создает изображения по мотивам народных игрушек;
- изображает предметы и создает несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Музыкальная деятельность:

- различает жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);
- различает высокие и низкие звуки (в пределах квинты);
- может петь без напряжения, плавно, легким звуком;
- отчетливо произносить слова, своевременно начинать и заканчивать песню;
- петь в сопровождении музыкального инструмента;
- может ритмично двигаться в соответствии с характером и динамикой музыки;
- умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, полуприседание с выставлением ноги на пятку, шаг на всей ступне на месте, с продвижением вперед и в кружении);
- самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов; действует, не подражая другим детям;
- умеет играть мелодии на металлофоне по одному и в небольшой группе детей.

Двигательная деятельность:

- умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп;
- умеет лазать по гимнастической стенке (высота 2,5 м) с изменением темпа;
- может прыгать на мягкое покрытие (высота 20 см), прыгать в обозначенное место с высоты 30 см, прыгать в длину с места (не менее 80 см), с разбега (не менее 100 см), в высоту с разбега (не менее 40 см), прыгать через короткую и длинную скакалку;
- умеет метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–9 м, в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния 3–4 м, сочетать замах с броском, бросать мяч вверх, о землю и ловить его одной рукой, отбивать мяч на месте не менее 10 раз, в ходьбе (расстояние 6 м);
- владеет школой мяча;
- выполняет упражнения на статическое и динамическое равновесие;
- умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо;
- равняться, размыкаться в колонне, шеренге; выполнять повороты направо, налево, кругом;
- ходит на лыжах скользящим шагом на расстояние около 2 км; ухаживает за лыжами;
- умеет кататься на самокате;
- участвует в упражнениях с элементами спортивных игр: городки, бадминтон, футбол, хоккей;
- умеет плавать (произвольно).

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду;
- соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте, элементарные правила дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора. Узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Дошкольник (6 – 7 лет)

Игровая деятельность:

- самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр;

– придерживается в процессе игры намеченного замысла, оставляя место для импровизации. Находит новую трактовку роли и исполняет ее. Может моделировать предметно–игровую среду;

– в дидактических играх договаривается со сверстниками об очередности ходов, выборе карт, схем;

– проявляет себя терпимым и доброжелательным партнером;

– понимает образный строй спектакля: оценивает игру актеров, средства выразительности и оформление постановки;

– в беседе о просмотренном спектакле может высказать свою точку зрения;

– владеет навыками театральной культуры: знает театральные профессии, правила поведения в театре;

– участвует в творческих группах по созданию спектаклей («режиссеры», «актеры», «костюмеры», «оформители» и т. д.);

– имеет представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственниках и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;

– об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Коммуникативная деятельность:

– пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения;

– составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия;

– употребляет в речи синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов;

– различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение». Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах. Находит в предложении слова с заданным звуком, определяет место звука в слове;

– различает жанры литературных произведений;

– называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2–3 любимых стихотворения, 2–3 считалки, 2–3 загадки;

– называет 2–3 авторов и 2–3 иллюстраторов книг;

– выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из сказки, рассказа.

Познавательно–исследовательская деятельность:

– самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак, в единое множество и удаляет из множества отдельные его части (часть предметов);

– устанавливает связи и отношения между целым множеством и различными его частями (частью); находит части целого множества и целое по известным частям;

– считает до 10 и дальше (количественный, порядковый счет в пределах 20);

– называет числа в прямом (обратном) порядке до 10, начиная с любого числа натурального ряда (в пределах 10);

– соотносит цифру (0–9) и количество предметов;

– составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, пользуется цифрами и арифметическими знаками;

– различает величины: длину (ширину, высоту), объем (вместимость), массу (вес предметов) и способы их измерения;

– измеряет длину предметов, отрезки прямых линий, объемы жидких и сыпучих веществ с помощью условных мер. Понимает зависимость между величиной меры и числом (результатом измерения);

– умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; сравнивать целый предмет и его часть;

- различает, называет: отрезок, угол, круг (овал), многоугольники (треугольники, четырехугольники, пятиугольники и др.), шар, куб. Проводит их сравнение.
- ориентируется в окружающем пространстве и на плоскости (лист, страница, поверхность стола и др.), обозначает взаимное расположение и направление движения объектов;
- пользуется знаковыми обозначениями;
- умеет определять временные отношения (день – неделя – месяц); время по часам с точностью до 1 часа;
- знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц) и состав чисел первого пятка из двух меньших;
- умеет получать каждое число первого десятка, прибавляя единицу к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду;
- знает монеты достоинством 1, 5, 10 копеек; 1, 2, 5 рублей;
- знает название текущего месяца года; последовательность всех дней недели, времен года;
- имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира;
- выбирает и группирует предметы в соответствии с познавательной задачей;
- знает герб, флаг, гимн России;
- называет главный город страны;
- имеет представление о родном крае, его достопримечательностях;
- имеет представления о школе, библиотеке;
- знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые);
- знает характерные признаки времен года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений;
- знает правила поведения в природе и соблюдает их;
- устанавливает элементарные причинно–следственные связи между природными явлениями.

Трудовая деятельность:

- самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет беспорядок в своем внешнем виде;
- ответственно выполняет обязанности дежурного по столовой, в уголке природы;
- проявляет трудолюбие в работе на участке детского сада;
- может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы, необходимые для занятий, игр.

Конструктивная деятельность:

- способен соотносить конструкцию предмета с его назначением;
- способен создавать различные конструкции одного и того же объекта;
- может создавать модели из пластмассового и деревянного конструкторов по рисунку и словесной инструкции.

Изобразительная деятельность:

- различает виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно–прикладное и народное искусство;
- называет основные выразительные средства произведений искусства;
- создает индивидуальные и коллективные рисунки, декоративные, предметные и сюжетные композиции на темы окружающей жизни, литературных произведений;
- использует разные материалы и способы создания изображения;
- лепит различные предметы, передавая их форму, пропорции, позы и движения;
- создает сюжетные композиции из 2–3 и более изображений;
- выполняет декоративные композиции способами наклепа и рельефа. Расписывает вылепленные изделия по мотивам народного искусства;

- создает изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания;
- создает сюжетные и декоративные композиции;
- умеет выполнять танцевальные движения (шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг);
- инсценирует игровые песни, придумывает варианты образных движений в играх и хороводах;
- исполняет сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Двигательная деятельность:

- выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье);
- может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега – 180 см; в высоту с разбега – не менее 50 см;
- прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами;
- может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг), бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния, метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5–12 м, метать предметы в движущуюся цель;

Музыкальная деятельность:

- узнает мелодию Государственного гимна РФ;
- определяет жанр прослушанного произведения (марш, песня, танец) и инструмент, на котором оно исполняется;
- определяет общее настроение, характер музыкального произведения;
- различает части музыкального произведения (вступление, заключение, запев, припев);
- может петь песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя, усиливая и ослабляя звучание);
- может петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него;
- умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок;
- умеет перестраиваться в 3–4 колонны, в 2–3 круга на ходу, в две шеренги после расчета на «первый–второй», соблюдать интервалы во время передвижения;
- выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции;
- следит за правильной осанкой;
- ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске;
- участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, флорбол, хоккей, настольный теннис);
- плавает произвольно на расстояние 15 м.
- имеет сформированные представления о здоровом образе жизни.

Безопасность:

- соблюдает элементарные правила организованного поведения в детском саду, поведения на улице и в транспорте, дорожного движения;
- различает и называет специальные виды транспорта («Скорая помощь», «Пожарная», «Полиция»), объясняет их назначение;
- понимает значения сигналов светофора;

- узнает и называет дорожные знаки «Пешеходный переход», «Дети». «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи»;
- различает проезжую часть, тротуар, подземный пешеходный переход, пешеходный переход «Зебра»;
- знает и соблюдает элементарные правила поведения в природе (способы безопасного взаимодействия с растениями и животными, бережного отношения к окружающей природе).

1.6. Целевые ориентиры

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга) и не являются основанием для их формального сравнения с реальным достижением детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального школьного образования. При соблюдении требований к условиям реализации программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.6.1. Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

- интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;
- стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;
- владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;
- в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;
- проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;
- любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);
- с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

1.6.2. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Программа строится на основе общих закономерностей развития личности детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии.

1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе

1.7.1. Система оценки качества реализации Программы.

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» (далее Учреждение) по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой в Учреждении, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных в Учреждении условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечива-

емых Учреждением, включая психолого–педагогические, кадровые, материально–технические, информационно–методические, управление Учреждения и т. д.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Учреждения, на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- карты развития ребенка;
- различные шкалы индивидуального развития.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, для педагогов Учреждения в соответствии:
 - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве;
 - разнообразием вариантов образовательной среды;
 - разнообразием местных условий в Ленинградской области;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Учреждения, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Учреждения должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Учреждения;
- внешняя оценка Учреждения и, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы Учреждения;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Учреждения в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самого Учреждения;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Учреждении является оценка качества психолого–педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого–педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Учреждения. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Учреждения материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Учреждения, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Учреждения.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого–педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Учреждения в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Учреждения;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Учреждения собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в Учреждении;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Учреждении, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

1.7.2. Система оценки результатов освоения Программы.

Согласно п. 3.2.3 Стандарта, при реализации образовательной программы дошкольного образования в Учреждении может проводиться оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста в рамках педагогической диагностики. Реализация ООП ДО предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Проведение педагогической диагностики индивидуального развития детей

предусматривается также авторами примерной основной образовательной программы дошкольного образования "От рождения до школы" (под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики – карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Фиксация результатов производится в картах наблюдений детского развития и педагогом вырабатываются рекомендации по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка.

Инструментарий:

- «Диагностика педагогического процесса в ДОО», автор Верещагина Н.В. – СПб: ООО «Издательство «ДЕТСТВО–ПРЕСС», 2014 г.;
- Приложение № 6 к настоящей общеобразовательной программе дошкольного образования.

1.8. Современная социокультурная ситуация развития ребенка

Образовательный процесс ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» строится с учетом современной социокультурной ситуации развития ребенка.

Большая открытость мира и доступность его познания для ребенка, больше источников информации (телевидение, интернет, большое количество игр и игрушек).	Информация, доступная для ребенка, может быть агрессивной. <i>Задача:</i> нивелировать (сгладить) агрессивность среды.
Культурная неустойчивость окружающего мира, смешение культур в совокупности с многоязычностью.	Разница, иногда противоречивость предлагаемых разными культурами образцов поведения и образцов отношения к окружающему миру. <i>Задача:</i> сформировать базовые ценности, традиции, в которых ребенок учится существовать.
Сложность окружающей	Нарушение устоявшейся традиционной схемы передачи

<p>среды с технологической точки зрения.</p>	<p>знаний и опыта от взрослых детям. Взрослый – не единственный источник информации. Опережение ребенка в освоении технических новинок. Ребенок–дошкольник может быть источником новой информации. <i>Задача:</i> Освоение педагогами современных ИКТ технологий (идти «в ногу со временем») Поддержка активности и инициативности ребенка (дать возможность быть не ведомым, а ведущим). Формирование уже на этапе дошкольного детства универсальных, комплексных качеств личности ребенка: креативности, коммуникативности, умения работать с информацией, организовать свою собственную познавательную деятельность, сотрудничать и др.</p>
<p>Быстрая изменяемость окружающего мира.</p>	<p>Новая методология познания мира в условиях постоянного обновления знаний, переизбытка информации. <i>Задача:</i> Овладение ребенком комплексным инструментарием познания мира (не передавать готовые знания ребенку, а научить их самостоятельно добывать, открывать, применять в реальном мире). Вооружить способами познания окружающего мира. Дать понятие, что есть важная информация (здесь, сейчас и навсегда) и второстепенная.</p>
<p>Агрессивность окружающей среды и ограниченность механизмов приспособляемости человеческого организма к быстро изменяющимся условиям, наличие многочисленных вредных для здоровья факторов.</p>	<p>Негативное влияние на здоровье детей – как физическое, так и психическое. Возрастание роли инклюзивного образования. <i>Задача:</i> Формирование здоровьесберегающей компетентности ребенка как готовности самостоятельно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья. Формирование у детей норм поведения, исключающих пренебрежительное отношение к детям с ограниченными возможностями здоровья.</p>

1.9. Целевой раздел. Часть, формируемая участниками образовательного процесса.

Характеристика социального учреждения ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» «Детская площадка»:

Ленинградское областное государственное автономное учреждение «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» Детская площадка расположено в селе Шум Кировского муниципального района Ленинградской области.

10.05.2018 года Муниципальное автономное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения» Кировского муниципального района Ленинградской области реорганизовано путём присоединения к нему муниципального казённого социального учреждения «Социально–реабилитационный центр для несовершеннолетних «Тёплый дом».

24.07.2018 года Муниципальное автономное учреждение «Комплексный центр социального обслуживания населения» Кировского муниципального района Ленин-

градской области переименовано в Ленинградское областное государственное автономное учреждение «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» (ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»).

Деятельность центра направлена на оказание социальной помощи несовершеннолетним детям, родителям несовершеннолетних детей и детям–инвалидам, признанными нуждающимися в предоставлении социальных услуг (в соответствии с ФЗ–от 28.12.2013 г № 442–ФЗ «Об основах социального обслуживания граждан Российской Федерации»).

Основные показатели	Полная информация
Полное название образовательного учреждения	Ленинградское областное государственное автономное учреждение «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения»
Сокращённое	ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»
Юридический адрес Фактический адрес	187342, Ленинградская область, г. Кировск, ул. Краснофлотская, д.22
Адрес места осуществления образовательной деятельности юридического лица	187350, Ленинградская область, Кировский район, с. Шум, ул. Советская, д.1А
Учредитель	Комитет по социальной защите населения Ленинградской области
Режим работы Учреждения	Группа детей дошкольного возраста работает круглосуточно
Количество групп	1 разновозрастная группа
Плановая и фактическая наполняемость	5 детей/ 5детей
Возрастные группы	Разновозрастная группа: 3–7 лет
Педагогические работники (должности, количество)	Воспитатели: 8 Музыкальный руководитель: нет Инструктор ФИЗО: нет Логопед: нет
Образование педагогов	Среднее профессиональное: 8 чел.
Квалификационная категория	Высшая–нет Первая–нет Без категории–8

ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» осуществляет свою образовательную, правовую, хозяйственную деятельность на основе законодательных нормативных документов:

1. Устав Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» утвержден распоряжением Комитета по социальной защите населения Ленинградской области от 06 июля 2018 года № 369.

2. Лицензия на осуществление образовательной деятельности № 083–18 от 03.08.2018 года.

ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» «Детская площадка» осуществляет свою деятельность по направлениям:

- предоставление социальных услуг детям–инвалидам на дому;
- предоставление социальных услуг несовершеннолетним детям в стационарной форме с временным проживанием;

– предоставление социальных услуг несовершеннолетним детям в полустационарной форме с дневным пребыванием.

Приоритетные направления образовательной деятельности ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» по реализации Программы:

- направленность на развитие личности ребенка;
- направленность на нравственное воспитание;
- социально–коммуникативное развитие;
- нацеленность на дальнейшее образование;
- направленность на сохранение и укрепление здоровья детей.

Особенности контингента детей, воспитывающихся в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН». На стационарное отделение центра поступают несовершеннолетние, испытывающие трудности в социальной адаптации; дети из семей в которых отсутствует возможность обеспечения ухода за ними; дети из семей, где в наличии внутрисемейные конфликты, насилие; дети из семей социального риска и семей, не имеющих средств к существованию, в наличии обстоятельств, которые способны ухудшить условия жизнедеятельности детей. Опыт работы учреждения, показывает, что дети, поступившие в Учреждение, имеют личностные проблемы, не обладают крайне необходимыми для современных условий жизни основами безопасности жизнедеятельности, у детей не сформированы санитарно – гигиенические, бытовые и трудовые умения и навыки. Они неопрятны, неряшливы, не следят за своим внешним видом, не умеют пользоваться столовыми приборами, не приучены к выполнению гигиенических процедур. Некоторые не имеют представление об элементарных средствах гигиены. Из-за ограниченности социальных контактов (пребывание с ограниченным кругом людей, часто с асоциальным поведением) у детей наблюдаются скудные представления о нормах социального поведения. Дети не умеют вести себя в общественных местах, не разборчивы в установлении дружеских связей с взрослыми и сверстниками. В общении не чувствуют дистанции: со всеми на «ты». У воспитанников дошкольного возраста наблюдается низкий уровень развития познавательных психических процессов (восприятие, память, внимание, мышления, воображения). У детей наблюдается социально–педагогическая запущенность, низкие интеллектуальные возможности, имеются проблемы в коммуникативной сфере – они не умеют общаться между собой, не могут контролировать свои поступки, адекватно выражать свои эмоции. Часто проявляются неадекватные формы общения и поведения: неуравновешенность, плаксивость; резкие перепады настроения, переходящие в агрессию. Круг интересов сужен, не простирается дальше непосредственного окружения. Некоторые не уверены в себе, от ребенка можно услышать: «Я не умею», «Я не могу». Они пассивны, их трудно увлечь какой – либо деятельностью. У некоторых, напротив, наблюдается избыточная активность, импульсивность и повышенная возбудимость. Все дети не умеют работать самостоятельно, необходим постоянный организующий и обучающий контроль.

Прием детей дошкольного возраста в Учреждение производится на основании заявления родителей или лиц их замещающих и наличии Индивидуальной программы предоставления социальных услуг.

В связи со спецификой учреждения, состав детей – переменный (постоянного состава нет), дети в группы по типу детского сада не комплектуются, работа с детьми ведется индивидуально и частично в подгруппах. Запланированная общая проектная мощность группы – 4–5 детей.

На отделении центра, получателям социальных услуг, предоставляются следующие виды услуг:

- социально–бытовые услуги;
- социально–медицинские услуги;
- социально–психологические услуги;
- социально–педагогические услуги;

- социально–трудовые услуги;
- социально–правовые услуги.

Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Приоритетным направлением работы Учреждения является социально–коммуникативное развитие, которое реализуется посредством парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Н. Н. Авдеевой, О. Л. Князевой и Р. Б. Стеркиной).

Цель программы — воспитать у ребенка навыки адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

Главной задачей программы является развитие у детей дошкольного возраста самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Основные принципы реализации программы:

- полноты – содержание программы реализуется по всем разделам работы;
- системности – работа проводится целенаправленно весь учебный год при гибком распределении содержания программы и с учетом спонтанно возникающих ситуаций;
- сезонности – учитываются климатические и сезонные изменения для максимального приближения к естественным природным условиям;
- возрастной адресованности – содержание работы с детьми разного возраста выстраивается в соответствии с возможностями детей по усвоению материала;
- преемственности взаимодействия с ребенком в условиях учреждения и семьи – родители становятся активными участниками педагогического процесса.

Принципы и подходы к формированию и реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

1. Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

2. Принцип культуросообразности предусматривает необходимость учета культурно–исторического опыта, традиций, социально–культурных отношений и практик, непосредственным образом встраиваемых в образовательный процесс. В Ленинградской области есть свои особенности исторического развития, специфические черты культуры и природы, составляющие тот феномен, который формирует в каждом человеке интерес и привязанность к родному городу, его окрестностям и пригородам.

3. Принцип вариативности обеспечивает возможность выбора содержания образования, форм и методов воспитания и обучения с ориентацией на интересы и возможности каждого ребенка и учета социальной ситуации его развития;

4. Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок, наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чужей–то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что–то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

5. Полноценное проживание ребёнком этапов детства (раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

6. Построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

7. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
8. Поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
9. Сотрудничество с семьей;
10. Приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
11. Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Содержание образовательной деятельности с детьми

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка соответствует примерной программе «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. В соответствии с п. 2.12 ФГОС ДО содержание обязательной части Программы оформлено в виде ссылки на вышеупомянутую примерную программу.

Участники образовательной деятельности: дети, родители (законные представители), педагогические работники Учреждения.

Образовательная деятельность строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, при этом основной формой и ведущим видом деятельности является игра.

Содержание образовательной деятельности направлено на реализацию задач пяти образовательных областей: социально–коммуникативное, познавательное, речевое, художественно–эстетическое и физическое развитие воспитанников.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности:

- общении;
- игре;
- познавательно–исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка.

Образовательная деятельность в Учреждении осуществляется на русском языке.

2.1.1. Социально–коммуникативное развитие

Цель: Позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

Задачи:

- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.
- Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Основными направлениями реализации образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» являются:

- Развитие игровой деятельности детей.
- Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- Трудовое воспитание.

– Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.

Специфика реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»:

1. Решение основных задач невозможно без формирования первичных ценностных представлений (в дошкольном возрасте ценности проявляются в различении того, что хорошо и что плохо, конкретных примерах добрых дел и поступках)

2. Задачи образовательной области «Социально–коммуникативное развитие» решаются в интеграции со всеми другими образовательными областями, процесс социализации пронизывает содержание Программы разнообразными социализирующими аспектами.

3. Значительное место в реализации области занимают сюжетно–ролевые, режиссерские и театрализованные игры, как способы освоения ребёнком социальных ролей, средства развития интеллектуальных и личностных качеств детей, их творческих способностей.

Дошкольники 3–4 года:

– Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.

– Формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

– Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

– Поощрять участие детей в совместных играх. Развивать интерес к различным видам игр.

– Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.

– В процессе игр с игрушками, природными и строительными материалами развивать у детей интерес к окружающему миру.

Сюжетно–ролевые игры:

– Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов); обогащению игрового опыта посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию.

– Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер—пассажир, мама— дочка, врач — больной); в индивидуальных играх с игрушками—заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

– Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

– Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

– Усложнять, обогащать предметно–игровую среду за счет использования предметов полифункционального назначения и увеличения количества игрушек. Учить детей использовать в играх строительный материал (кубы, бруски, пластины), простейшие деревянные и пластмассовые конструкторы, природный материал (песок, снег, вода); разнообразно действовать с ними (строить горку для кукол, мост, дорогу; лепить из снега заборчик, ломик; пускать по воде игрушки).

– Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Подвижные игры:

– Развивать активность детей в двигательной деятельности. Организовывать игры со семи детьми. Поощрять игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами; игры, в которых развиваются навыки лазанья, ползания; игры с мячами, шарами, развивающие ловкость движений.

– Постепенно вводить игры с более сложными правилами и сменой видов движений.

Театрализованные игры:

– Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

– Развивать умение имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

– Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

– Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т. д.) и атрибутами как внешними символами роли.

– Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

Дидактические игры:

– Закреплять умение подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие шарики 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета. Учить собирать картинку из 4–6 частей («Наша посуда», «Игрушки» и др.).

– В совместных дидактических играх развивать умение выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

– Продолжать воспитывать желание участвовать в трудовой деятельности.

Самообслуживание:

– Развивать умение детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.).

– Воспитывать опрятность, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Хозяйственно бытовой труд:

– Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.

– Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке центра.

– Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой: помогать накрывать стол к обеду (раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).

– Труд в природе. Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями на участке.

– Формировать умение обращать внимание на изменения, произошедшие со знакомыми растениями (зацвела сирень, появились плоды на яблоне и т.д.).

– Приучать с помощью взрослого кормить птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

– Формировать положительное отношение к труду взрослых.

– Воспитывать желание принимать участие в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.

– Продолжать воспитывать уважение к людям знакомых профессий.

– Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

- Формировать бережное отношение к собственным поделкам и поделкам сверстников. Побуждать рассказывать о них.
- Воспитывать интерес к жизни и труду взрослых.
- Продолжать знакомить с трудом близких взрослых.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- Закреплять навыки организованного поведения в центре, дома, на улице.
- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.
- Создавать условия для формирования доброжелательности, доброты, дружелюбия.
- Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.
- Развивать умение детей общаться спокойно, без крика. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.
- Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).
- Приучать жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу
- Формировать уважительное отношение к окружающим.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении.

Образ Я.

- Продолжать формировать элементарные представления о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.
- Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Формировать начальные представления о человеке, формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, умелые; девочки нежные, женственные).

Семья:

- Беседовать с ребенком о членах его семьи, закреплять умение называть их имена.

Учреждение:

- Через вовлечение детей в жизнь группы продолжать нормировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада. Стимулировать детей (желательно привлекать и родителей) к активному участию в оформлении группы, созданию ее символики и традиций. Знакомить с традициями центра. Знакомить с правами (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностями (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.) детей в группе.
- Напоминать имена и отчества работников центра (медицинская сестра, воспитатели, социальный педагог, педагог–психолог и др.). Учить здороваться с педагогами и детьми, прощаться с ними.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

– Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в Учреждении: играть с детьми, не мешая им и не причиняя боль; уходить из детского сада только с родителями; не разговаривать с незнакомыми людьми и не брать у них угощения и различные предметы, сообщать воспитателю о появлении на участке незнакомого человека и т. д.

– Продолжать объяснять детям, что нельзя брать в рот различные предметы, засовывать их в уши и нос.

– Учить умение соблюдать правила безопасного передвижения в помещении и осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила. Формировать представления о том, что следует одеваться по погоде (в солнечную погоду носить панаму, в дождь–надевать резиновые сапоги и т.д.).

– О правилах безопасности дорожного движения.

– Расширять представления детей о правилах дорожного движения: рассказать, что автомобили ездят по дороге (проезжей части), а пешеходы ходят по тротуару; светофор регулирует движение транспорта и пешеходов. Рассказать, что светофор имеет три световых сигнала (красный, желтый, зеленый). Напоминать, что переходить дорогу можно только со взрослыми на зеленый сигнал светофора или по пешеходному переходу «Зебра», обозначенному белыми полосками.

– Формировать умение различать проезжую часть дороги, тротуар, обочину. Напоминать детям о том, что необходимо останавливаться, подходя к проезжей части дороги; переходя дорогу, нужно крепко держать взрослых за руку.

– Знакомить детей со специальными видами транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар).

– Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения не наносить им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых.

– Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их – они могут оказаться ядовитыми.

– Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (если растение не полить, оно может засохнуть и т. п.). Учить закрывать кран с водой.

– Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

Дошкольники 4–5 лет:

– Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.

– Формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

– Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

– Развивать у дошкольников интерес к различным видам игр, самостоятельность в выборе игр; побуждать к активной деятельности.

– Формировать у детей умение соблюдать в процессе игры правила поведения.

Сюжетно–ролевые игры:

– Продолжать работу по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

– В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Развивать умение подбирать предметы и атрибуты для игры, развивать умение использовать

в сюжетно–ролевой игре постройки разной конструктивной сложности из строительного материала.

– Формировать у детей умение договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата.

– Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры:

– Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил.

– Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры:

– Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей).

– Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприимчивости, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы.

– Развивать умение разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест).

– Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа.

– Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами.

– Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей.

– Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре.

– Приучать детей использовать в театрализованных играх образные игрушки.

– Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально–чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры:

– Знакомить с дидактическими играми, направленными на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствование умения сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

– Поощрять стремление детей освоить правила простейших настольно–печатных игр («Домино», «Лото»).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

– Воспитывать у детей желание участвовать в совместной трудовой деятельности.

– Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность.

- Развивать умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.
- Знакомить с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.

Самообслуживание:

- Выбатывать привычку правильно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки.
- Совершенствовать умение одеваться и раздеваться, не отвлекаясь, аккуратно складывать в шкаф одежду, сушить мокрые вещи, ухаживать без напоминаний за обувью (мыть, протирать, чистить, убирать на место).
- Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде.
- Формировать привычку бережно относиться к личным вещам и вещам сверстников.
- Развивать у детей желание помогать друг другу.

Хозяйственно бытовой труд:

- Продолжать закреплять умение детей поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.
- Формировать умение наводить порядок на участке центра: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице.
- Приучать убирать постель после сна; добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.
- Выбатывать привычку самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.

Труд в природе:

- Закреплять умение выполнять различные поручения, связанные с уходом за растениями уголка природы; выполнять обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и т. д.).
- Осенью привлекать детей к сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы.
- Зимой привлекать детей к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию вместе со взрослыми зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, помощи взрослым в создании фигур и построек из снега.
- Весной привлекать детей к посеву семян цветов, высадке рассады; летом — к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

Ручной труд:

- Совершенствовать умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).
- Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).
- Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.
- Формировать умение самостоятельно делать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, украшения на елку.
- Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.
- Закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

– Формировать ответственность за выполнение трудовых поручений. Подводить к оценке результата своей работы (с помощью взрослого).

– Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Показывать результаты труда, его общественную значимость. Учить бережно относиться к тому, что сделано руками человека.

– Рассказывать о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.; о важности и значимости их труда.

– Прививать чувство благодарности к людям за их труд. Объяснить, что для облегчения труда используется разнообразная техника.

– Знакомить детей с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно–прикладного искусства. Показывать результаты их труда: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства.

– Развивать желание вместе со взрослыми и с их помощью выполнять сильные трудовые поручения.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

– Способствовать формированию личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо (разделил кустики поровну), уступил по просьбе сверстника.

– Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (в частности, с помощью рассказов о том, чем хорош каждый воспитанник группы); образа я (помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят).

– Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении.

Образ Я:

– Формировать представления о росте и развитии ребенка, его телом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Углублять представления детей об их правах и обязанностях в группе центра, дома, на улице, на природе.

– Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

– Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

Семья:

– Углублять представления детей о семье (ее членах, родственных отношениях) и ее истории. Дать представление о том, что семья — это все, кто живет вместе с ребенком.

– Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Учреждение:

– Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми.

– Продолжать знакомить детей с центром и его сотрудниками.

– Привлекать к обсуждению оформления групповой комнаты и раздевалки.

– Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях центра.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

– Продолжать знакомить детей с элементарными правилами поведения в Учреждении:

– Знакомить с правилами игр с песком: не ломать постройки, сделанные другими детьми; не кидаться песком т.д.

– Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем.

– Напоминать детям о том, что кататься на велосипеде можно только под присмотром взрослых, не мешая окружающим.

– Учить правильно пользоваться ножницами (в присутствии взрослых).

– Закреплять правила безопасного передвижения в помещении: осторожно спускаться и подниматься по лестнице; держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку.

– Продолжать знакомить с культурой поведения на улице и в транспорте.

– Закреплять знания детей о правилах дорожного движения: переходить улицу только со взрослым, в строго отведенных местах и на зеленый сигнал светофора.

– Расширять знания детей о светофоре. Закреплять знания о значении сигналов светофора (на красный—двигаются).

– Продолжать знакомить с элементами дороги (разделительная полоса, пешеходный переход, остановка общественного транспорта). Напоминать, что пешеходы должны переходить дорогу по наземному, подземному или пешеходному переходу «Зебра».

– Закреплять знания о специальных видах транспорта: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Полиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду).

– Познакомить с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта».

– Закреплять знания детей о правилах поведения в общественном транспорте (в общественном транспорте можно ездить только со взрослыми; разговаривать спокойно, не мешая другим пассажирам; слушаться взрослых; соблюдать чистоту и порядок; выходить из транспортного средства можно после того, как вышли взрослые и т.д.).

– Рассказать детям о том, что общественный транспорт нужно ожидать на остановке.

– Объяснять, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно (не бегать, не ходить по бордюрам, не толкаться, не выбегать на проезжую часть, не мусорить, не кричать).

– Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; кормить животных только с разрешения взрослых; не гладить чужих животных; не приносить животных домой без разрешения взрослых; не брать на руки бродячих животных.

– Объяснять детям, что нельзя без разрешения взрослых рвать растения и есть их— они могут оказаться ядовитыми.

– Формировать привычку экономить воду — закрывать за собой кран с водой.

Дошкольники 5–6 лет:

– Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.

– Формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;

– Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.

Сюжетно–ролевые игры:

– Совершенствовать и расширять игровые замыслы и умения детей, формировать желание организовывать сюжетно–ролевые игры.

– Поощрять расширение выбора тем для игры; учить развивать сюжет на основе знаний, полученных при восприятии окружающего, из литературных произведений и телевизионных передач, экскурсий, выставок, путешествий, походов.

– Развивать умение согласовывать тему игры; распределять роли, подготавливать необходимые условия, договариваться о последовательности совместных действий, налаживать и регулировать контакты в совместной игре: договариваться, мириться, уступать, убеждать и т. д.; самостоятельно разрешать конфликты, возникающие в ходе игры. Способствовать укреплению возникающих устойчивых детских игровых объединений.

– Продолжать формировать умение согласовывать свои действия с действиями партнеров, соблюдать в игре ролевые взаимодействия и взаимоотношения. Развивать эмоции, возникающие в ходе ролевых и сюжетных игровых действий с персонажами.

– Закреплять умение усложнять игру путем расширения состава ролей, согласования и прогнозирования ролевых действий и поведения в соответствии с сюжетом игры, увеличения количества объединяемых сюжетных линий.

– Способствовать обогащению знакомой игры новыми решениями, включением в нее продуктивной деятельности (участие взрослого, изменение атрибутики или введение новой роли). Создавать условия для творческого самовыражения; для возникновения новых игр и их развития.

– Развивать умение детей коллективно возводить постройки, необходимые для игры, планировать предстоящую работу, сообща выполнять задуманное; применять конструктивные умения.

– Формировать привычку аккуратно убирать игрушки в отведенное для них место.

Подвижные игры:

– Продолжать приучать детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры; участвовать в играх с элементами соревнования. Знакомить с народными играми.

– Воспитывать умение проявлять честность, справедливость в самостоятельных играх со сверстниками.

Театрализованные игры:

– Продолжать развивать интерес к театрализованной игре путем активного вовлечения детей в игровые действия. Вызывать желание попробовать себя в разных ролях.

– Усложнять игровой материал за счет постановки перед детьми все более перспективных (с точки зрения драматургии) художественных задач («Ты была бедной Золушкой, а теперь ты красавица–принцесса», «Эта роль еще никем не раскрыта»), смены тактики работы над игрой, спектаклем.

– Создавать атмосферу творчества и доверия, давая каждому ребенку возможность высказаться по поводу подготовки к выступлению, процесса игры.

– Развивать умение детей создавать творческие группы для подготовки и проведения спектаклей, концертов, используя все имеющиеся возможности. Развивать умение выстраивать линию поведения в роли, используя атрибуты, детали костюмов, сделанные своими руками.

– Поощрять импровизацию, формировать умение свободно чувствовать себя в роли.

– Воспитывать артистические качества, раскрывать творческий потенциал детей, вовлекая их в различные театрализованные представления: игры в концерт, цирк, показ

сценок из спектаклей. Предоставлять детям возможность выступать перед сверстниками, родителями и другими гостями.

Дидактические игры:

- Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека.
- Закреплять умение выполнять правила игры.
- Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными играми и др.).
- Побуждать к самостоятельности в игре, вызывая у детей эмоционально-положительный отклик на игровое действие.
- Закреплять умение подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность.
- Воспитывать культуру честного соперничества в играх–соревнованиях.

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообщать играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия. Воспитывать уважительное отношение к окружающим.
- Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.
- Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.
- Продолжать обогащать словарь детей «вежливыми» словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать использовать в речи фольклор (поговорки, пословицы, потешки и др.).
- Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников.
- Развивать стремление выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении.

Образ Я:

- Продолжать развивать представления об изменении позиции ребенка в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства помогать ребенку осознавать себя в прошлом, настоящем и будущем. Показывать общественную значимость здорового образа жизни людей вообще, и самого ребенка в частности.
- Развивать осознание ребенком своего места в обществе. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах. Углублять представления детей об их обязанностях в группе детского сада, дома, на улице. Формировать потребность вести себя в соответствии с общепринятыми нормами.

Семья:

- Углублять представления о семье и ее истории.
- Формировать знания о том, где работают родители, как важен для общества их труд.
- Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому.

Учреждение:

- Расширять представления ребенка о себе как о члене коллектива, формировать активную позицию через проектную деятельность, взаимодействие с детьми других возрастных групп, посильное участие в жизни учреждения.

– Приобщать к мероприятиям, которые проводятся в учреждении (спектакли, спортивные праздники и развлечения, подготовка выставок детских работ).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

– Закреплять умение соблюдать правила пребывания в Учреждении.

– Закреплять умение соблюдать правила участия в играх с природным материалом: беречь постройки, сделанные из песка другими детьми, не кидаться шишками, песком и другими твердыми материалами.

– Закреплять правила безопасного передвижения в помещении (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила; открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).

– Объяснить детям, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

– Рассказать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

– Закреплять представления о правилах поведения с незнакомыми людьми (не разговаривать с незнакомцами, не брать у них различные предметы; при появлении незнакомого человека на участке сообщить об этом воспитателю).

– Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

– Закреплять знания детей о правилах дорожного движения и поведения на улице. расширять знания о светофоре, который регулирует движение на дороге.

– Познакомить детей с дорожными знаками: «Пешеходный переход», «Дети», «Остановка общественного транспорта», «Подземный пешеходный переход», «Пункт медицинской помощи».

– Закреплять знания о специальном транспорте: «Скорая помощь» (едет по вызову к больным людям), пожарная машина (едет тушить пожар), «Милиция» (едет на помощь людям, попавшим в беду). Познакомить с действиями инспектора ГИБДД в различных ситуациях.

– Закреплять правила поведения в общественном транспорте. Познакомить детей с метро, с правилами безопасного поведения в нем.

– Продолжать объяснять детям, что остановки общественного транспорта находятся вблизи проезжей части дороги, поэтому, ожидая транспорт, нужно вести себя спокойно, держаться за руку взрослого.

– Объяснять детям, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

– Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе (не загрязнять окружающую природу, бережно относиться к растениям и животным и т.д.). Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными: рассматривать растения, не нанося им вред; рассматривать животных, не беспокоя их и не нанося им вред; кормить животных только вместе со взрослым; чужих животных не гладить; без разрешения взрослого не приносить в дом животных; не брать на руки бродячих животных.

– Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного; вредные для человека насекомые могут быть пищей для земноводных и т.д.).

– Объяснить детям, что рвать растения и есть их нельзя — они могут быть ядовитыми. Рассказать о сборе ягод и растений.

– Формировать умение одеваться по погоде. Объяснить детям, что от переохлаждения и перегрева человек может заболеть.

Дошкольники 6–7 лет:

– Развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками.

- Формировать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляцию собственных действий;
- Развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками.
- Продолжать развивать у детей самостоятельность в организации всех видов игр, выполнении правил и норм поведения.
- Развивать инициативу, организаторские способности. Воспитывать умение действовать в команде.

Сюжетно–ролевые игры:

- Закреплять умение брать на себя различные роли в соответствии с сюжетом игры; использовать атрибуты, конструкторы, строительный материал.
- Побуждать детей до–своему обустроить собственную игру самостоятельно подбирать и создавать недостающие для игры предметы (билеты для игры в театр, деньги для покупок).
- Способствовать творческому использованию в играх представлений об окружающей жизни, впечатлений о произведениях литературы, мультфильмах.
- Развивать творческое воображение, способность совместно развешивать игру, согласовывая собственный игровой замысел с замыслами сверстников. Продолжать формировать умение договариваться, планировать и обсуждать действия всех играющих.
- Воспитывать доброжелательность, готовность выручить сверстника: умение считаться с интересами и мнением товарищей по игре, справедливо решать споры.

Подвижные игры:

- Закреплять умение использовать в самостоятельной деятельности разнообразные по содержанию подвижные игры.
- Закреплять умение справедливо оценивать результаты игры. Развивать интерес к народным играм.

Театрализованные игры:

- Развивать самостоятельность дошкольников в организации театрализованных игр.
- Совершенствовать умение самостоятельно выбирать сказку, стихотворение, песню для постановки; готовить необходимые атрибуты и декорация для будущего спектакля; распределять между собой обязанности и роли.
- Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения. Закреплять умение использованные средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения).
- Воспитывать любовь к театру.
- Широко использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, баночный, театр картинок, перчаточный, кукольный и др.).
- Воспитывать навыки театральной культуры, приобщать к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов. Рассказывать детям о театре, театральных профессиях.
- Помогать постигать художественные образы, созданные средствами театральной выразительности (свет, грим, музыка, слово, хореография, декорации и др.).

Дидактические игры:

- Закреплять умение детей играть в различные дидактические игры (лого, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего. Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
- Развивать сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

– Привлекать к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.).

– Развивать и закреплять сенсорные способности.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества:

– Воспитывать потребность трудиться.

Самообслуживание:

– Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).

– Приучать относить после еды и аккуратно ставить посуду на стол.

– Закреплять умение замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.

– Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.

Хозяйственно бытовой труд:

– Закреплять умение поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки.

– Продолжать закреплять умение самостоятельно наводить порядок на участке центра: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега; поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.

– Закреплять умение самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна.

– Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.

Труд в природе:

– Воспитывать трудолюбие, наблюдательность, бережное отношение к окружающей природе.

– Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм птицам и т. п.

– Осенью привлекать детей к сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений.

– Зимой привлекать к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам.

– Весной привлекать детей к перекапыванию земли в цветнике, к посеву семян цветов, высадке рассады.

– Летом привлекать к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Ручной труд:

Работа с бумагой и картоном.

– Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).

– Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Учить детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Работа с тканью.

– Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

– Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Работа с природным материалом.

– Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

– В процессе работы развивать фантазию, воображение. Закреплять умение аккуратно и экономно использовать материалы.

– Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.

– Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радовать результатам коллективного труда.

– Расширять представления детей о труде взрослых, о значении их тру для взрослых для общества. Воспитывать уважение к людям труда.

– Продолжать развивать интерес к различным профессиям, в частности, к профессиям родителей и месту их работы.

– Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

– Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.

– Формировать умение договариваться, помогать друг другу; стремление радовать старших хорошими поступками.

– Продолжать воспитывать уважительное отношение к окружающим. Объяснять детям, что не следует вмешиваться в разговор взрослых; важно слушать собеседника и без надобности не перебивать.

– Продолжать воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; желание помогать им.

– Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность, коллективизм.

– Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

– Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, подняться требованиям взрослых и выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

– Продолжать обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в учреждении.

Образ Я:

– Развивать представления о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, центр, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представление ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

– Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе.

Семья:

– Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

Учреждение:

– Формировать представления о себе как об активном члене коллектива через проектную деятельность, участие в жизни учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям и др.).

– Привлекать детей к созданию развивающей среды учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.).

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

– Закреплять умение соблюдать правила пребывания в учреждении.

– Закреплять умение называть свою фамилию и имя; фамилию, имя и отчество родителей, домашний адрес и телефон.

– Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефону «01» (при пожаре), «02» (вызов полиции), «03» («Скорая помощь»).

– Напоминать детям, что в случае неосторожного обращения с огнем или электроприборами может произойти пожар.

– Закреплять представления детей о правилах поведения с незнакомыми людьми.

– Закреплять знания о правилах дорожного движения и поведения на улице.

Расширять знания о светофоре.

– Закреплять знания детей о специальном транспорте.

– Закреплять знания о правилах поведения в общественном транспорте.

– Напоминать, что кататься на велосипеде можно только в присутствии взрослых, не мешая окружающим.

– Продолжать формировать навыки культуры поведения в природе. Расширять представления о способах правильного взаимодействия с растениями и животными,

– Расширять представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарственным для животного; вредные для человека насекомые могут быть полезны для земноводных и т.д.).

– Напоминать детям, что рвать растения и есть их нельзя.

– Закреплять представление о том, что следует одеваться по погоде.

Патриотическое воспитание.

Цель: Способствовать воспитанию гуманной, социально активной, самостоятельной, интеллектуально развитой творческой личности, обладающей чувством национальной гордости, любви к Отечеству, родному городу, своему народу.

Задачи.

– Заложить основы гражданско – патриотической позиции личности.

– Ознакомить с культурными традициями родного края, его историей, природой, культурой, достопримечательностями.

– Сформировать модели поведения ребенка во взаимоотношениях с другими людьми. Основу содержания гражданско – патриотического воспитания составляют общечеловеческие ценности. Из всего спектра общечеловеческих ценностей, имеющих особое значение для содержания и организации воспитательного процесса можно выделить следующие:

«Человек» – абсолютная ценность, «мера всех вещей». Сегодня гуманизму возвращается его индивидуальное начало, из средства человек становится целью. Личность ребенка становится реальной ценностью.

«Семья» – первый коллектив ребенка и естественная среда его развития, где закладываются основы будущей личности. Необходимо возрождать в людях чувства че-

сти рода, ответственность за фамилию, перестроить взгляды на роль семьи, ее природное назначение

«Труд» – основа человеческого бытия, «вечное естественное условие человеческой жизни». Приобщение детей к труду всегда было важной частью воспитания. Задача педагога – воспитывать у детей уважение к людям, прославившим наш тульский край честным трудом.

«Культура» – богатство, накопленное человечеством в сфере духовной и материальной жизни людей, высшее проявление творческих сил и способностей человека. Воспитание должно быть культуросообразно. Задача педагога – помочь воспитанникам в овладении духовной культурой своего народа, при этом надо иметь в виду, что одна из главных особенностей русского национального характера – высокая духовность.

«Отечество» – единственная уникальная для каждого человека Родина, данная ему судьбой, доставшаяся от его предков. Задача педагога – воспитание уважительного, бережного отношения к истории и традициям своего народа, любви к родному краю, формирование представлений о явлениях общественной жизни, т.е. воспитание патриотических чувств.

«Земля» – общий дом человечества. Это земля людей и живой природы. Важно подвести детей к пониманию, что будущее Земли зависит от того, как к ней относятся люди. На данном этапе не оценимо экологическое воспитание, формирование интереса к общечеловеческим проблемам

Компоненты патриотического воспитания.

Содержательный (представления ребёнка об окружающем мире)	Эмоционально – побудительный (эмоционально–положительные чувства ребёнка к окружающему миру)	Деятельностный (отражение отношения к миру в деятельности)
<ul style="list-style-type: none"> – О культуре народа, его традициях, творчестве – О природе родного края и страны, деятельности человека в природе – Об истории страны, отражённой в названии улиц, памятниках – О символике родного города и страны (герб, гимн, флаг) 	<ul style="list-style-type: none"> – Любовь и чувство привязанности к родной семье и дому – Интерес к жизни родного города и страны – Гордость за достижения своей страны – Уважение к культуре и традициям народа, к историческому прошлому – Восхищение народным творчеством – Любовь к родной природе, к родному языку – Уважение к человеку – труженику и желание принимать посильное участие в труде 	<ul style="list-style-type: none"> – Труд – Игра – Продуктивная деятельность – Музыкальная деятельность – Познавательная деятельность

2.1.2. Познавательное развитие

Основная цель: развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально – познавательные и интеллектуально – творческие.

Задачи:

- Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.

- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие воображения и творческой активности.
- Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).
- Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.
- Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов.

Содержание педагогической работы:

Дошкольники 3–4 года:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- Продолжать развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т.п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Подсказывать детям название формы (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).
- Обогащать чувственный опыт детей и умение фиксировать его в речи.
- Совершенствовать восприятие детей, активно включая все органы чувств. Развивать образные представления.
- Продолжать показывать разные способы обследования предметов, активно включать движения рук по предмету и его частям.

Развитие воображения и творческой активности:

- Поощрять исследовательский интерес, проведение простейших наблюдений. Учить способам обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).
- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения. Закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при удавшейся постройке.
- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота).
- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.).
- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд).
- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Продуктивная деятельность:

– Развивать продуктивную деятельность, организовывать презентацию ее результатов. Формировать представление о связи результата деятельности и собственной целенаправленной активности, то есть об авторстве продукта.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество:

– Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи — круглые, эти — все красные, эти — все большие и т. д.).

– Формировать умение составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия *много, один, по одному, ни одного*; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами *много, один, ни одного*.

– Формировать умение сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов).

– Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой.

– Развивать умение понимать вопросы «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов»

Величина:

– Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами: *длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине*.

Форма:

– Познакомить с геометрическими фигурами: круг, квадрат, треугольник.

– Обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве:

– Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: *вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева*; различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Формировать умение ориентироваться в контрастных частях суток: *день — ночь, утро ~ вечер*.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение:

– Формировать умение сосредоточивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной развивающей среды; устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

– Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их назначением.

– Развивать умение определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко).

- Знакомить с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).
- Формировать умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.
- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры– драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.
- Знакомить с доступными пониманию ребенка профессиями (врач, милиционер, продавец, воспитатель).

Ознакомление с природой:

- Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.
- Знакомить детей с обитателями уголка природы: аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками).
- Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.). Познакомить с лягушкой.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза).
- Развивать умение отличать и называть по внешнему виду, овощи (огурец, помидор, морковь, репа), фрукты (яблоко, груша), ягоды (малина, смородина).
- Знакомить с некоторыми растениями данной местности: с деревьями, цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать–и–мачеха).
- Знакомить с комнатными растениями (фикус, герань). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).
- Формировать представления о простейших взаимосвязях, в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе.

Родная страна:

- Дать первые представления о родной стране (название родного города, поселка). Знакомить с родной культурой, с изделиями (игрушками) народных мастеров.
- Побуждать детей рассказывать о том, где: ни гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке).

Дошкольники 4–5 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки их обследования.
- Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи. Поддерживать попытки самосто-

ательно обследовать предметы, используя знакомые новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы.

– Продолжать формировать образные представления на основе развития зрительного восприятия в процессе различных видов деятельности.

– Развивать умение использовать эталоны как общественно обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т.п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Развитие воображения и творческой активности:

– Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их домов, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большей части.

– Продолжать развивать способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

– Развивать умение анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т.д.).

– Развивать умение самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).

– Предлагать сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разных цветов для создания и украшения построек. Развивать представления об архитектурных формах.

– Обучать приемам конструирования из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

– Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т.д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

Исследовательская деятельность:

– Развивать исследовательскую деятельность ребенка, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создавать условия для ее презентации сверстникам.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество и счет:

Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по:

– Качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; развивать умение сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих — меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

– Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с

одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например, «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

– Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

– Формировать умение уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2, Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2).

– Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

– На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина:

– Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные: *длиннее — короче, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по: длине, ширине, высоте, толщине.*

– Развивать умение детей сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче, уже синего).

– Формировать умение устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины; вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов («эта (красная) башенка — *самая высокая*, эта (оранжевая) — *пониже*, эта (розовая) — *еще ниже*, а эта (желтая) — *самая низкая*» и т. д.).

Форма:

– Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Формировать умение выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

– Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником.

– Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

– Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

– Развивать умение соотносить форму предметов с известными детям геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве:

– Развивать умение определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

– Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени:

– Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро – день – вечер – ночь). Объяснить значение слов: вчера, сегодня, завтра.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение:

– Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

– Продолжать знакомить с признаками предметов, совершенствовать умение определять их цвет, форму, величину, вес.

– Развивать умение сравнивать и группировать предметы по этим признакам. Рассказывать детям о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах.

– Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.). Помогать устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

– Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

– Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

– Формировать первичные представления о школе.

– Через проектную деятельность, экскурсии, игры, произведения литературы продолжать знакомство с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.

– Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей. Расширять представления о профессиях.

– Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

– Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода.

Ознакомление с природой:

– Расширять представления детей о природе.

– Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (аквариумные рыбки, хомяк, волнистые попугайчики, канарейки и др.).

– Знакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

– Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

– Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук) и ягодами (малина, смородина, крыжовник), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

– Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях, их названиях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

– Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

– Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня.

– Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь), подкармливать их зимой.

– Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

– Развивать умение детей замечать изменения в природе.

– Рассказывать детям об охране растений и животных.

Родная страна:

– Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

– Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

– Рассказывать детям о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Дошкольники 5–6 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

– Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т.п.), включая разные органы чувств – зрение, слух, осязание, обоняние, вкус..

– Продолжать развивать умение сравнивать предметы, устанавливать их сходство и различие (найди в группе предметы, игрушки такой же формы, такого же цвета; чем эти предметы похожи и чем отличаются и т. д.).

– Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный ахроматические).

– Продолжать формировать умение различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их (светло –зеленый, светло–розовый). Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре. Развивать умение группировать объекты по нескольким признакам.

– Продолжать знакомить детей с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

– Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Совершенствовать глазомер.

Развитие воображения и творческой активности:

– Продолжать развивать умение устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что дети видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).

– Закреплять умение выделять основные части и характерные детали конструкций.

– Помогать анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.

– Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Закреплять умение заменять одни детали другими.

– Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.

– Закреплять умение строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.

– Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять; помогать друг другу при необходимости.

Проектная деятельность:

– Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

– Продолжать развитие проектной деятельности исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Способствовать формированию у детей представления об авторстве проекта.

- Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа.
- Творческие проекты в этом возрасте носят индивидуальный характер.
- Способствовать формированию проектной деятельности нормативного типа.

(Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество:

– Закреплять умение создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их: устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к одному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.

– Закреплять умение считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах 5–10 (на наглядной основе). Формировать умение сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 ш основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).

– Развивать умение отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).

– Развивать умение считать предметы на ошупь, считать и воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

– Познакомить с цифрами от 0 до 9.

– Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?» «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

– Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин — всех игрушек поровну — по 5).

– Упражнять в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

– Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5 — это один, еще один, еще один, еще один и еще один.

– Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

– Закреплять умение называть части, полученные от деления, сравнивать ~елое и части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, — часть меньше целого.

Величина:

– Закреплять умение устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов и соотношение между ними по размеру; «Розовая лента — самая широкая, фиолетовая — немного уже, красная — еще уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

– Развивать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно — с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

– Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже). Шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Форма:

– Познакомить с овалом на основе сравнения его с кругом и прямоугольником. Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

– Развивать геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки столов — прямоугольные, поднос и блюдо — овальные, тарелки — круглые и т.д.

– Развивать представление о том, как из одной формы сделать другую.

Ориентировка в пространстве:

– Совершенствовать умение ориентироваться в окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (*вверху — внизу, впереди (спереди) — сзади (за), слева — справа, между, рядом с, около*); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также в соответствии со знаками — указателями направления движения (*вперед, назад, налево, направо* и т. п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я тою *между* Олей и Таней, *за* Мишей, *позади (сзади)* Кати, *перед* Наташей, *около* Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «*Справа от* куклы сидит заяц, а *слева от* куклы стоит лошадка, *сзади* — мишка, а *впереди* — машина».

– Формировать умение ориентироваться на листе бумаги (справа — слева, вверху — внизу, в середине, в углу).

Ориентировка во времени:

– Дать представление о том, что утро, вечер, день, ночь составляют сутки.

– Закреплять умение на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было *раньше (сначала)*, что *позже (потом)*, определять, какой день *сегодня*, какой был *вчера*, какой будет *завтра*.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение:

– Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т. п.).

– Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая). Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?», «Как получилась книжка?») и т. д.

– Расширять представления детей о профессиях.

– Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).

– Через проектную деятельность, экскурсии, игры, оформления группового и садовского помещения, организацию развивающей среды продолжить знакомство с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.

– Продолжать знакомить с понятием денег, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.

– Формировать элементарные представления об истории человечества (древний мир, средние века, современное общество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).

Ознакомление с природой:

– Расширять и уточнять представления детей о природе. Закреплять умение наблюдать.

– Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад». Продолжать знакомить с комнатными растениями,

– Закреплять умение ухаживать за растениями. Рассказать детям о способах вегетативного размножения растений.

– Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека. Закреплять умение ухаживать за обитателями уголка природы.

– Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке. Познакомить с птицами (ласточка, скворец).

– Познакомить с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха) и насекомых (пчела, комар, муха).

– Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.

– Знакомить с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.

– Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Формировать представления о том, что человек — часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.

– Учить устанавливать причинно–следственные связи между природными явлениями (сезон — растительность — труд людей). Показать детям взаимодействие живой и неживой природы.

– Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.

Родная страна:

– Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.

– Продолжать формировать интерес к «малой Родине». Рассказывать детям о достопримечательностях, культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.

– Формировать представление о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная многонациональная страна.

– Рассказать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины.

– Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.

Наша армия:

– Продолжать расширять представления детей о Российской армии.

– Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбомы с военной тематикой.

Дошкольники 6–7 лет:

Формирование познавательных действий, становление сознания:

– Продолжать развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус.

– Совершенствовать координацию руки и глаза; продолжать развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

– Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.

– Закреплять умение выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков.

Развитие воображения и творческой активности:

– Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.

– Развивать умение видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.

– Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

– Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Проектная деятельность:

– Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормотворческую).

– В исследовательской проектной деятельности учить ребенка уделять внимание анализу эффективности источников информации. Инициировать обсуждения проекта в кругу сверстников.

– Способствовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера. В работе над нормотворческими проектами инициировать обсуждения детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных этими проектами норм.

– Помогать детям символически отображать ситуацию, проживать ее основные смыслы и выражать их в образной форме.

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.)

Количество:

– Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.

– Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Закреплять умение устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.

– Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.

– Познакомить со счетом в пределах 20.

– Познакомить с числами второго десятка.

– Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).

– Закреплять умение называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.

– Познакомить с составом чисел от 0 до 10.

- Формировать умение раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1,5, 10 копеек, 1,2, 5,10 рублей (различение, набор и размен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).

Величина:

- Закреплять умение считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Закреплять умение делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать первоначальные измерительные умения. Развивать умение измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Закреплять умение детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Закреплять умение сравнивать вес предметов (тяжелее — легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

Форма:

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой. **2–Закреплять умение распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Закреплять умение моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т.д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу–
- Закреплять умение анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

Ориентировка в пространстве:

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

– Формировать умение «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу–вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

Ориентировка во времени:

– Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности дней недели, месяцев, времен года.

– Закреплять умение пользоваться в речи словами–понятиями: *сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.*

– Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час). Формировать умение определять время по часам с точностью до 1 часа.

Формирование первичных представлений о себе, других людях о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Предметное и социальное окружение:

– Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.

– Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве.

– Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.

– Закреплять умение применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

– Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).

– Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.

– Продолжать углублять представления детей о дальнейшем обучении, дать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).

– Продолжать ориентировать детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.

– Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что–либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).

– Расширять представление об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).

– Познакомить с элементами эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), местом человека в природном и социальном мире, происхождением и биологической обоснованностью различных рас.

– Продолжать формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.

Ознакомление с природой:

– Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.

- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде,
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.)
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).
- Закреплять умение различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз) и жуков (божья коровка, жужелица); сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих).
- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое, и наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, то растения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кусты и ветви деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять с детьми альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

Родная страна:

- Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России. Поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Продолжать расширять знания о государственных праздниках. Рассказать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.

Наша армия:

- Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов: возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам.

Наша планета:

– Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.

– Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят других стран, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.) Дать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.

2.1.3. Речевое развитие

Основной **целью** в области «*Речевое развитие*», которую ставит перед собой коллектив ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» «Детская площадка», является – формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа.

Задачи:

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, развитие понимания на слух текстов различных жанров детской литературы.
7. Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание педагогической работы:

Дошкольники 3–4 года:

Владение речью как средством общения и культуры:

– Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т. п.),

– Подсказывать детям образцы обращения ко взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста"»), «Предложите: „Хотите посмотреть..."», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?»»).

– В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота по шире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой"»). Помогать детям доброжелательно общаться друг с другом.

– Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.

– Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

– Поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи:

Формирование словаря:

– На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

– Развивать умение различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки,

форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом).

– Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдо, стул — табурет, шуба — пальто — дубленка).

– Развивать умение понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи:

– Совершенствовать умение детей внятно произносить в словах гласные (*а, у, и, о, э*) и некоторые согласные звуки (*п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц*).

– Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Формировать умение отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи:

– Совершенствовать умение детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (*в, на, под, за, около*).

– Помогать употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.

– Помогать детям получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь:

– Развивать диалогическую форму речи.

– Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

– Формировать умение вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

– Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).

– Развивать инициативную речь детей во взаимодействиях со взрослыми и другими детьми.

– В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинку, книги, наборы предметов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

– Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения.

– Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

- Развивать умение с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.
- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.
- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Продолжать формировать интерес к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

Дошкольники 4–5 лет:

Владение речью как средством общения и культуры:

- Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.
- Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.
- Способствовать развитию любознательности.
- Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.
- Помогать детям выражать свою точку зрения, обсуждать со сверстниками различные ситуации.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи:

Формирование словаря:

- Пополнять и активизировать словарь на основе углубления знаний детей о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в собственном опыте дошкольников.
- Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей материалов, из которых они изготовлены.
- Развивать умение использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.
- Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.
- Совершенствовать умение детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова–антонимы (чистый — грязный, светло — темно).
- Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи:

- Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (*р, л*) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.
- Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.
- Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.
- Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- Формировать умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа, обозначающего

детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, туфель). Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

– Поощрять характерное для детей пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова,

– Побуждать активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь:

– Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

– Развивать умение детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

– Закреплять умение пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;

– Продолжать работу по формированию интереса к книге. Продолжать регулярно читать детям художественные и познавательные книги. Формировать понимание того, что из книг можно узнать много интересного.

– Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений.

– Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации.

– Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

– Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению. Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

– Познакомить с книгами, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым. Е. Чарушиным.

Дошкольники 5–6 лет:

Владение речью как средством общения и культуры:

– Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира.

– Поощрять попытки делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ взрослого, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).

– Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять. Учить строить высказывания.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи:

Формирование словаря:

– Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.

– Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун — озорник — проказник), с противоположным значением (слабый — сильный, пасмурно — солнечно). Помогать детям употреблять слова в точном соответствии со смыслом.

Звуковая культура речи:

– Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с — ц, ш — ж, ч — ц, с — ш, ж — з, л — р.

– Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).

– Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

– Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка — зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.

– Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).

– Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь — медведица — медвежонок — медвежья), в том числе глаголов с приставками (забежал — выбежал — перебежал).

– Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.

– Формировать умение составлять по образцу простые и сложные предложения.

– Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.

Связная речь:

– Развивать умение поддерживать беседу

– Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки вызывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.

– Развивать монологическую форму речи.

– Формировать умение связно, последовательно и выразительно пересказать небольшие сказки, рассказы.

– Формировать умение (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.

– Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.

– Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

– Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.

– Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).

– Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.

– Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.

– Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.

– Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.

– Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.

– Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению.

Дошкольники 6–7 лет:

Владение речью как средством общения и культуры:

– Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.

– Совершенствовать речь как средства общения.

– Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться; играть, какие мультфильмы готовы посмотреть повторно и почему какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.

– Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим их обсуждением с воспитателем и сверстниками.

– Развивать построение высказывания, помогать детям более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.

– Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.

– Помогать осваивать формы речевого этикета.

– Продолжать развивать умение содержательно, эмоционально рассказывать сверстникам об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

По развитию всех компонентов устной речи, практическому овладению нормами речи:

Формирование словаря:

– Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря.

– Побуждать детей интересоваться смыслом слов.

– Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.

– Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Звуковая культура речи:

– Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

– Отрабатывать дикцию: развивать умение внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.

– Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.

– Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи:

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
- Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
- Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).

Связная речь:

- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
- Формировать умение вести диалог с воспитателем, со сверстником; быть доброжелательным и корректным собеседником. Воспитывать культуру речевого общения.
- Развивать умение содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
- Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
- Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
- Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Формирование звуковой аналитико–синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
- Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
- Формировать умение делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (наша Маша, ма–ли–на, бе–ре–за) на части.
- Учить составлять слова из слогов (устно).
- Учить выделять последовательность звуков в простых словах.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы:

- Продолжать развивать интерес детей к художественной и познавательной литературе.
- Обращать их внимание на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
- Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
- Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полюбившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора.
- Продолжать совершенствовать художественно–речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).
- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников;

2.1.4. Художественно – эстетическое развитие

Цель: развитие художественных способностей детей.

Задачи:

1. Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
4. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.).

Дошкольники 3–4 года:

По развитию продуктивной деятельности:

Рисование:

– Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

– Совершенствовать умение правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы. Добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Формировать умение набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

– Закреплять названия цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

– Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

– Развивать умение ритмично наносить линии, штрихи, пятна, мазки (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

– Предлагать детям изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

– Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Развивать умение располагать изображения по всему листу.

Лепка:

– Формировать интерес к лепке. Закреплять представления о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Развивать умение раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом.

– Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

– Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки: вылепленные предметы на дощечку.

– Предлагать детям лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединить вылепленные

фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.):

- Вызывать радость от восприятия результата своей и общей работы.

Аппликация:

– Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

– Формировать умение аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

– Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

– Развивать умение создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, круг и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.):

– Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости от их созерцания.

– Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Развивать умение в рисовании, лепке, аппликации, изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.

– Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.

– Вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

– Развивать умение создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

– Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению разных видов искусства через художественный образ. Готовить к посещению кукольного театра, выставке детских работ и т. д.

Развивать интерес к произведениям народного и профессионального искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки, проза), слушанию и исполнению музыкальных произведений, выделению красоты сезонных изменений в природе, предметах окружающей действительности (цвет, форма, величина: дом, ковер, посуда и т. п.).

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

– Вызывать у детей радость от оформления группы: светлые стены, на окнах красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно расставлены книги с яркими картинками. Воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, чтобы было уютно и красиво.

– Знакомить с оборудованием и оформлением участка, подчеркивая его красоту, удобство для детей, веселую разноцветную окраску строений. Обращать внимание на различные растения, на их разнообразие и красоту.

По развитию музыкально–художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

Слушание:

– Приобщать детей к народной и классической музыке.
– Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем.
– Формировать эмоциональную отзывчивость на произведение, умение различать веселую и грустную музыку.

– Приучать слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

– Развивать способность различать музыкальные звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменения в силе звучания мелодии громко, тихо).

– Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение:

– Учить выразительному пению.

– Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне *ре (ми) — ля (си)*, в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество:

– Развивать желание детей петь и допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю– баю» и веселых мелодий на слог «ля–ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально–ритмические движения:

– Формировать умение двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

– Развивать умение маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

– Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

– Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения, с предметами, игрушками и без них.

– Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет заяц, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

– Развитие танцевально–игрового творчества

– Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Формировать навыки более точного выполнения движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах:

– Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

– Формировать умение подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Дошкольники 4–5 лет:

По развитию продуктивной деятельности:

Рисование:

– Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

– Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Развивать умение смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

– Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

– Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

– Формировать умение закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

– Формировать умение правильно передавать расположение частей сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование:

– Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

– Познакомить с Городецкими изделиями. Развивать умение выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

– Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах. Формировать умение прищипывать с легким оттягиванием всех краев сплюснутый шар, вытягивать отдельные части из целого куска, прищипывать мелкие детали (ушки у котенка, клюв у птички); сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

– Упражнять в использовании приема вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором помощи стеки.

– Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

– Развивать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

– Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Развивать умение составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.).

– Упражнять в вырезании круглых форм из квадрата и овальных из прямоугольника путем округления углов, использовании этого приема изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.

– Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

– Формировать умение преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т.д.).

– Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

– Поощрять проявления активности и творчества.

– Формировать желание взаимодействовать при создании коллективных композиций.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.):

– Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности.

– Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

– Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно–творческие способности.

– Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

– Обогащать представления детей об искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества.

– Развивать умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

– Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

– Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

– Формировать умение проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

– Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно–прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

– Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

– Формировать умение понимать содержание произведений искусства.

– Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

– Закреплять умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

– Формировать умение выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

– Познакомить детей с архитектурой. Дать представление о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), – это архитектурные сооруже-

ния. Познакомить с тем, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.

– Вызывать интерес к различным строениям, находящимся вокруг детского сада (дом, в котором живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

– Обращать внимание детей на сходство и различия разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей.

– Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

– Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

– Организовать первое посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея. Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

– Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации.

– Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

– Знакомить детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно – прикладного искусства).

– Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

– Продолжать знакомить детей с оформлением групповой комнаты, спальни, других помещений, подчеркнуть их назначение (подвести к пониманию функций и оформления).

– Показать детям красоту убранства комнат: на фоне светлой окраски стен красиво смотрятся яркие нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.

– Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада.

– Внося новые предметы в оформление среды (игрушки, книги, растения, детские рисунки и др.), обсуждать с детьми, куда их лучше поместить.

– Формировать умение видеть красоту окружающего, предлагать называть предметы и явления, особенно понравившиеся им.

По развитию музыкально–художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

Слушание:

– Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание слушать ее. Закреплять знания о жанрах в музыке (песня, танец, марш).

– Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры, осознанного отношения к музыке.

– Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, слушать произведение до конца).

– Развивать умение чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

– Формировать умение замечать выразительные средства музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро). Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение:

– Формировать навыки выразительного пения, умение петь протяжно подвижно, согласованно (в пределах *ре* — *си* первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Побуждать петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Развивать навыки пения с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество:

– Побуждать детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни, отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?». «Что ты хочешь–кошечка?», «Где ты?»).

– Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально–ритмические движения:

– Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки, самостоятельно менять движения в соответствии с двух– и трех–частной формой музыки.

– Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

– Формировать умение двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие пере–строения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

– Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег легкий и стремительный).

Развитие танцевально–игрового творчества:

– Способствовать развитию эмоционально–образного исполнения музыкально–игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т.д.).

– Развивать умение инсценировать песни и ставить небольшие музыкальные спектакли.

Игра на детских музыкальных инструментах:

– Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

Дошкольники 5–6 лет:

По развитию продуктивной деятельности:

Рисование:

Предметное рисование:

– Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.

– Закреплять умение передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по–разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день — наклоняться и т. д.); передавать движения фигур.

– Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать изображение на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п).

– Выбатывать навык рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

– Закреплять умение рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).

– Совершенствовать умение детей рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.

– Знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании – акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование:

– Подводить детей к созданию сюжетных композиций на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка!», «Где обедал воробей !?» и др.).

– Развивать композиционные умения, учить располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу.

– Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Развивать умение располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразживали друг друга (растущие перед домом деревья частично его загоразживают и т. п.).

Декоративное рисование:

– Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и игрушечной росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов.

– Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

– Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством.

– Предлагать детям составлять узоры по мотивам городецкой, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки).

– Вызывать желание создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).

– Для развития творчества в декоративной деятельности учить использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).

– Закреплять умение ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.

Лепка:

– Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

– Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Совершенствовать умение лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.

– Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Формировать умение сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

– Закреплять умение передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в неслож-

ные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

– Формировать умение лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т. п.). Развивать творчество, инициативу.

– Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стеклой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т.п.

– Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки, бусинки и т.д.).

– Закреплять навыки аккуратной лепки.

– Закреплять привычку тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка:

– Продолжать знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно–прикладного искусства.

– Закреплять умение лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек, передавая их характерные особенности (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).

– Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их налетами и углубленным рельефом, использовать стеку.

– Учить сглаживать неровности вылепленного изображения, обмакивая пальцы в воду, когда это необходимо для передачи образа.

Аппликация:

– Закреплять умение разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие (квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

– Формировать умение вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, меженной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительных образов познакомить с приемом обрывания. Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

– Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.):

– Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности, обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.

– Развивать эстетическое восприятие, умение созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение. Обращать внимание на передачу в изображении не только основных свойств предметов (форма, величина, цвет), но и характерных деталей, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.

– Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет

медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).

– Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.

– Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно– творческие способности,

– Развивать чувство формы, цвета, пропорций,

– Продолжать знакомить с народным декоративно–прикладным искусством (Городец, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки — Городецкая, Богородская; бирюльки). Знакомить детей с национальным декоративно–прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно–прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм).

– Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).

– Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

– Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр).

– Познакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Учить выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

– Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в картинах художников.

– Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников–иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).

– Продолжать знакомить детей с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др.

– Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения).

– Подводить к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.

– Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.

– При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

– Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие, интерес к искусству. Формировать умение соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.

– Подвести детей к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке

и художественных промыслах. Развивать интерес к участию в фольклорных праздниках.

– Формировать бережное отношение к произведениям искусства.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

– Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, домам, где живут дети, участку детского сада и др.

– Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений, формировать понимание зависимости оформления помещения от его функций.

– Вызывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, украшать ее произведениями искусства, рисунками.

– Привлекать детей к оформлению групповой комнаты, зала к праздникам; использовать при этом созданные детьми изделия, рисунки, аппликации (птички, бабочки, снежинки, веточки с листьями и т.п.).

– Развивать умение замечать изменения в оформлении помещения детского сада (в соответствии с сезоном, праздниками, досуговой деятельностью); объяснять причины таких изменений; высказывать свое мнение по их поводу, вносить свои предложения о возможных вариантах оформления.

– Подводить детей к оценке окружающей среды.

По развитию музыкально–художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

Слушание:

– Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.

– Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, – народной и современной музыкой; со структурой 2– и 3–частного музыкального произведения, с построением песни. Продолжать знакомить с композиторами.

– Воспитывать культуру поведения при посещении концертных залов, театров (не шуметь, не мешать другим зрителям наслаждаться музыкой, смотреть спектакли).

– Продолжать знакомить с жанрами музыкальных произведений (марш, танец, песня).

– Развивать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

– Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно–ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

Пение:

– Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

– Способствовать развитию навыков сольного пения с музыкальным сопровождением и без него.

– Содействовать проявлению самостоятельности, творческому исполнению песен разного характера.

– Развивать песенный музыкальный вкус.

Песенное творчество:

– Развивать навык импровизации мелодии на заданный текст, сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

Музыкально–ритмические движения:

– Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер – музыки, ее эмоционально–образное содержание; умение свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.

– Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед).

– Познакомить детей с русскими хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

– Продолжать развивать навыки инсценирования песен; умение изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

Развитие танцевально–игрового творчества:

– Развивать танцевальное творчество; формировать умение придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

– Совершенствовать умение самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

– Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

– Развивать умение исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

– Развивать творчество, побуждать детей к активным самостоятельным действиям.

Дошкольники 6–7 лет:

По развитию продуктивной деятельности:

Рисование:

Предметное рисование:

– Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры. Развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

– Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритmicность.

– Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).

– Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

– Направлять внимание детей на новые способы работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разные способы создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — до создания гневного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как вначале, так и по завершении основного изображения.

– Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, упражнять в плавных поворотах руки при рисовании округлых линии, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.

– Развивать умение видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

– Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.

– Постепенно подводить детей к обозначению цветов, включающих два оттенка (желто–зеленый, серо–голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т.п.).

– Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое—в пасмурный), развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

– Закреплять умение детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке; развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно–зеленые только что появившиеся листочки, бледно–зеленые стебли одуванчиков и их темно–зеленые листья и т. п.).

Сюжетное рисование:

– Совершенствовать умение детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа — передний план или дальше от него—задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

– Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

– Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.).

– Формировать умение выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Лепка:

– Развивать творчество детей. Формировать умение свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.

– Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику — коллективная композиция).

– Развивать умение создавать скульптурные группы из двух–трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

– Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация:

– Совершенствовать умение создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

– Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по собственному замыслу и по мотивам народного искусства.

– Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

– При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно–модельной, музыкальной и др.):

– Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.

– Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать свои работы и работы сверстников, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.

– Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно–творческой деятельности.

– Воспитывать самостоятельность; развивать умение активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.

– Совершенствовать умение рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета. Совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.

– Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

– Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их: вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

Развитие предпосылок ценностно–смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы:

– Формировать основы художественной культуры. Продолжать развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности лю-

дей., о видах искусства (декоративно–прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).

– Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи; И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март» «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри». «Иван–царевич на Сером волке») и др.

– Расширять представление о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форма, пропорции, цвет, характерные детали, поза, движения и др.).

– Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврика, Е. Чарушин и др.).

– Продолжать знакомить детей с народным декоративно–прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

– Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).

– Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Учить выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

– Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой, опираясь на региональные особенности местности, в которой они живут. Рассказать детям, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники «Золотого кольца» и другие — в разных городах свои.

– Развивать умение передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

– Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; учить называть виды художественной деятельности, профессию, деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

– Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; учить самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

– Объяснять детям значение органов чувств человека для художественной деятельности, учить соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

– Познакомить детей с историей и видами искусства; учить различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

– Формировать положительное отношение к искусству.

– Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

– Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- Продолжать расширять представления детей об окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера).
- Развивать стремление любоваться красотой объектов окружающей среды: изделиями народных промыслов, природой, архитектурными сооружениями.
- Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т.п.).
- Привлекать детей к оформлению выставок в группе, детском саду, к организации игровых уголков, расположению материалов для самостоятельной творческой деятельности и т. п.
- Формировать у детей умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

По развитию музыкально–художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству:

Слушание:

- Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественно– эстетический вкус.
- Обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями: музыкальный образ, выразительные средства, музыкальные жанры (балет, опера); профессиями (пианист, дирижер, композитор, певица и певец, балерина и художник и др.).
- Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты–терции.
- Обогащать впечатления детей, формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.
- Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение:

- Совершенствовать певческий голос и вокально–слуховую координацию.
- Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы. Учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию),
- Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

- Развивать умение самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально–ритмические движения:

- Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально–образное содержание.
- Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т.д.).
- Развивать танцевально–игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально–игровое и танцевальное творчество:

– Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т.п.).

– Совершенствовать умение импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик; сердитый козлик и т.п.).

– Закреплять умение придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами.

– Развивать самостоятельность в поисках способа передачи в движениях музыкальных образов.

– Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

– Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

– Совершенствовать навыки игры на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; умение исполнять музыкальные произведения в оркестре в ансамбле.

2.1.5. Физическое развитие

Цель – гармоничное физическое развитие дошкольника и формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Задачи:

– Приобретение опыта в видах деятельности, способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук;

– Приобретение двигательного опыта в правильном, не наносящем ущерба организму, выполнении основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

– Приобретение опыта двигательной деятельности детей, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость;

– Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

– Владение подвижными играми с правилами;

– Разностороннее гармоничное развитие ребёнка (не только физическое, но и умственное, нравственное, эстетическое, трудовое).

– Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма;

– Повышение работоспособности и закаливание;

– Владение ребёнком элементарными знаниями о своём организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья;

– Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Физическое развитие воспитанников ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» осуществляется с учетом комплексного подхода единства оздоровительных, воспитательных и образовательных задач:

Оздоровительные задачи	Воспитательные задачи	Образовательные задачи
<ul style="list-style-type: none"> – Укрепление защитных сил организма (иммунитета) и адаптивных возможностей ребенка. – Стимулирование основополагающих функциональных систем организма (опорно–двигательной, сердечно–сосудистой, дыхательной, терморегуляционной и др.) – Формирование навыков безопасной жизнедеятельности 	<ul style="list-style-type: none"> – Воспитание культуры здоровья. – Формирование у детей потребности в ежедневных физических упражнениях, соблюдении правил личной гигиены. – Приобретение грации, пластичности, выразительности движений. – Воспитание самостоятельности, инициативности, самоорганизации, взаимопомощи 	<ul style="list-style-type: none"> – Развитие мелкой моторики, формирование двигательных умений и навыков. – Развитие психофизических качеств (ловкости, быстроты, выносливости, силы, гибкости, равновесия, координации, точности). – Развитие двигательных способностей. – Развитие умения рационально использовать физические упражнения в самостоятельной двигательной деятельности.

В основе организации педагогической работы учреждения, направленной на физическое развитие воспитанников, лежат следующие принципы:

Общепедагогические	Специальные
Принцип осознанности и активности (П.Ф. Лесгафт) – воспитание у ребенка осмысленного отношения к физическим упражнениям и подвижным играм, поддержка высокой степени самостоятельности, инициативности и творчества ребенка.	Принцип непрерывности – построение физического развития как целостного процесса.
Принцип систематичности – построение системы физкультурно–оздоровительной работы и последовательное ее воплощение.	Принцип системного чередования физических нагрузок и отдыха в разных формах двигательной активности.
Принцип повторения – формирование двигательных навыков и динамических стереотипов на основе многократного повторения упражнений, движений.	Принцип постепенного наращивания (усиление, обновление) тренирующих и закаливающих воздействий.
Принцип наглядности – направленное воздействие на функции сенсорных систем, участвующих в движении.	Принцип адаптивного сбалансирования динамики нагрузок – учет адаптации к ним ребенка.
	Принцип оздоровительной направленности – решение задач укрепления здоровья ребенка.
	Принцип оптимального сочетания фронтальных, групповых и индивидуальных способов обучения.

Методы физического развития		
<i>Наглядный</i>	<i>Словесный</i>	<i>Практический</i>
<ul style="list-style-type: none"> – Наглядно–зрительные приёмы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитация, зрительные ориентиры) – Наглядно – слуховые приёмы (музыка, песни) – Тактильно – мышечные приёмы (непосредственная помощь воспитателя) 	<ul style="list-style-type: none"> – Объяснения, пояснения, указания – Подача команд, распоряжений сигналов – Вопросы к детям – Образный сюжетный рассказ, беседа – Словесная интуиция 	<ul style="list-style-type: none"> – Повторение упражнений без изменения и с изменениями – Проведение упражнений в игровой форме – Проведение упражнений в спортивной форме

Основными средствами физического воспитания в Учреждении являются физические упражнения, гигиенические и природные факторы.

Средства	Цель	Условия применения
<i>Физические упражнения – специально подобранные, методически правильно организованные педагогами, основанные на активных действиях произвольного характера.</i>		
<p>Гимнастика: основные движения (ходьба, бег, прыжки, лазанье, метание, упражнения в равновесии), общеразвивающие упражнения, построения и перестроения, танцевальные упражнения.</p> <p>Спортивные упражнения (катание на санках, велосипеде, скольжение по ледяным дорожкам, и др.)</p> <p>Подвижные игры (сюжетные, бессюжетные), игры с элементами спорта (городки, настольный теннис, хоккей).</p> <p>Простейший туризм (прогулки и экскурсии за пределы участка детского сада).</p>	<p>Используются для решения оздоровительных, воспитательных и образовательных задач.</p>	<p>Целостный двигательный режим, отвечающий возрастным и индивидуальным особенностям каждого ребенка.</p>
<i>Гигиенические факторы</i>		
<p>Режим дня.</p> <p>Гигиена занятий, сна, бодрствования, прогулки.</p> <p>Рациональный двигательный режим.</p> <p>Система рационального питания.</p> <p>Гигиена одежды и обуви.</p> <p>Санитарное состояние помещений, элементов пред-</p>	<p>Обеспечивают создание обстановки физиологического и психологического комфорта для воспитанников, учет индивидуальности ребенка.</p>	<p>Психологический комфорт ребенка</p>

метно–развивающей среды.		
<i>Эколого–природные факторы – естественные источники здоровья детей.</i>		
Солнце. Воздух. Вода.	Способствуют закаливанию организма, тренировке механизмов терморегуляции, регуляции обменных процессов, приспособительных и защитных функций организма ребенка–дошкольника.	

Формы физического воспитания:

- Физкультурные занятия;
- Закаливающие процедуры;
- Подвижные игры;
- Физкультминутки;
- Утренняя гимнастика;
- Гимнастика пробуждения;
- Физкультурные упражнения на прогулке;
- Спортивные игры, праздники, развлечения и соревнования;
- Самостоятельная двигательная деятельность;

Дошкольный возраст — уникальный, самоценный и важнейший период становления человека и его здоровья. Именно в этот возрастной период закладываются фундаментальные ценности и строятся отношения ребенка с самим собой и окружающим миром, происходит освоение самых разных способов деятельности и осуществление себя в них, обретается опыт.

Критериями культуры здоровья в дошкольном детстве становятся:

- наличие ценностного отношения у ребенка к здоровью и жизни человека;
- наличие системных и устойчивых представлений о здоровье и здоровьесберегающих правилах поведения, здоровом образе жизни;
- наличие умений и навыков здоровьесберегающей деятельности;
- проявление элементарной здоровьесберегающей компетентности;
- проявление позиции субъекта здоровья созидания.

Применение в образовательном процессе здоровьесберегающих технологий позволяет осуществить интеграцию образовательной области «Физическое развитие» со всеми образовательными областями.

Здоровьесберегающие технологии – это технологии, направленные на сохранение здоровья и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Медико – профилактические	Физкультурно – оздоровительные
Организация мониторинга здоровья	Развитие физических качеств, двигательной активности
Организация и контроль питания детей	Становление физической культуры детей
Физического развития дошкольников	Дыхательная гимнастика
Закаливание	Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки
Организация профилактических мероприятий	Воспитание привычки к повседневной физической активности и заботе о здоровье
Организация обеспечения требований СанПиНов	
Организация здоровьесберегающей среды	

Содержание педагогической работы

Дошкольники 3–4 года:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- Развивать умение ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская голову, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно.
 - Формировать умение строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
 - Формировать умение сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
 - Формировать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.
 - Продолжать развивать разнообразные виды движений, совершенствовать основные движения.
 - Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.
 - Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.
 - Развивать умение энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.
 - Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании; ловить мяч двумя руками одновременно.
 - Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
 - Закреплять умение ползать.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере:
- Поощрять участие детей в совместных играх и физических упражнениях.
 - Воспитывать интерес к физическим упражнениям, учить пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.
 - Способствовать формированию у детей положительных эмоций, активности в самостоятельной двигательной деятельности.
 - Формировать желание и умение кататься на санках, трехколесном велосипеде, лыжах.;
 - Развивать умение самостоятельно садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
 - Развивать умение надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.
 - Развивать умение реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.
 - Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх. Организовывать подвижные игры с правилами.
 - Поощрять самостоятельные игры детей с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.):
- Продолжать укреплять и охранять здоровье детей, создавать условия для систематического закаливания организма, формирования и совершенствования основных видов движений.
 - Осуществлять постоянный контроль за выработкой правильной осанки.
 - Осуществлять под руководством медицинского персонала комплекс закаливающих процедур с использованием различных природных факторов (воздух, солнце, вода).
 - Обеспечивать в помещении оптимальный температурный режим, регулярное проветривание.

- Приучать детей находиться в помещении в облегченной одежде. Обеспечивать их пребывание на воздухе в соответствии с режимом дня.
- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 5–6 минут.
- Совершенствовать культурно–гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
- Приучать детей следить за своим внешним видом. Продолжать формировать умение правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.
- Формировать элементарные навыки поведения за столом: правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом,
- Развивать умение детей различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.
- Дать представления о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Дать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма. Дать представление о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.

Дошкольники 4–5 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны):

- Формировать правильную осанку.
- Закреплять и развивать умение ходить и бегать, согласовывая движения рук и ног.
- Развивать умение бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.
- Приучать к выполнению действий по сигналу. Упражнять в построениях, соблюдении дистанции во время передвижения.
- Закреплять умение ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы.
- Развивать умение перелезать с одного пролета гимнастической стенки на другой (вправо, влево).
- Закреплять умение энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве.
- В прыжках в длину и высоту с места формировать умение сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Формировать умение прыгать через короткую скакалку.
- Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).
- Развивать физические качества: гибкость, ловкость, быстроту, выносливость и др.

- Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
 - Закреплять умение кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу.
 - Совершенствовать умение ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.
- Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- Формировать умения и навыки правильного выполнения движений в различных формах организации двигательной деятельности детей. Воспитывать красоту, грациозность, выразительность движений.
 - Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
 - Закреплять умение выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно относиться к выполнению правил игры.
 - Приучать детей к самостоятельному и творческому использованию физкультурного инвентаря и атрибутов для подвижных игр на прогулках.
 - Один раз в месяц проводить физкультурные досуги продолжительностью 20 минут; два раза в год — физкультурные праздники (зимний и летний) продолжительностью 45 минут.
 - Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т. д.
 - Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр.
 - Приучать к выполнению действий по сигналу.
 - Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Продолжать работу по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций.
 - Осуществлять под руководством медицинских работников комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода). Обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.
 - Организовывать и проводить различные подвижные игры (зимой – катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам, ходьба на лыжах; в теплый период года – катание на велосипеде).
 - Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 6–8 минут.
 - Продолжать воспитывать опрятность, привычку следить за своим внешним видом.
 - Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.
 - Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком. Приучать при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.
 - Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: пищу брать понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.
 - Продолжать знакомить детей с частями тела и органами чувств человека. Дать представления о функциональном назначении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот

говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат).

– Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов.

– Дать представления о необходимых телу человека веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.

– Познакомить с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы – значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»).

– Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Развивать умение заботиться о своем здоровье.

– Дать представление о составляющих здорового образа жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Воспитывать потребность быть здоровым.

Дошкольники 5–6 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

– Совершенствовать физические качества в разнообразных формах двигательной деятельности.

– Продолжать формировать правильную осанку, умение осознанно выполнять движения.

– Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость.

– Совершенствовать двигательные умения и навыки детей.

– Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры; бегать наперегонки, с преодолением препятствий.

– Закреплять умение лазать по гимнастической стенке, меняя темп.

– Совершенствовать умение прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и приземляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.

– Закреплять умение сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.

– Закреплять умение ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы; кататься на двухколесном велосипеде; кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой); ориентироваться в пространстве.

– Знакомить со спортивными играми и упражнениями, с играми с элементами соревнования, играми–эстафетами.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

– Развивать самостоятельность, творчество; формировать выразительность и грациозность движений.

– Воспитывать стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх– эстафетах.

- Продолжать формировать умение самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.
 - Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь для физических упражнений, убирать его на место.
 - Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им наиболее важные сведения о событиях спортивной жизни страны.
 - Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью 25–30 минут; два раза в год—физкультурные праздники длительностью до 1 часа.
 - Во время физкультурных досугов и праздников привлекать дошкольников к активному участию в коллективных играх, развлечениях, соревнованиях
- Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).
- Продолжать под руководством медицинских работников проводить комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов (воздух, солнце, вода) в сочетании с физическими упражнениями.
 - Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 8–10 минут.
 - Во время занятий, требующих высокой умственной нагрузки, и в промежутках между занятиями проводить физкультминутки длительностью 1–3 минуты.
 - Приучать детей самостоятельно организовывать подвижные спортивные игры, выполнять спортивные упражнения на прогулке, используя имеющееся физкультурное оборудование: зимой кататься на санках, скользить по ледяным дорожкам, ходить на лыжах; в теплый период кататься на двухколесном велосипеде, самокате, роликовых коньках.
 - Формировать привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, причёски; самостоятельно чистить зубы, следить за чистотой ногтей: при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.
 - Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.
 - Продолжать совершенствовать культуру еды: правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
 - Расширять представление об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Обращать внимание детей на особенности их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины — у меня аллергия», «Мне нужно носить очки»).
 - Расширять представление о составляющих (важных компонентах) здорового образа жизни (правильное питание, движение, сон и солнце, воздух и вода—наши лучшие друзья) и факторах, разрушающих здоровье.
 - Показывать зависимость здоровья человека от правильного питания. Формировать умение определять качество продуктов, основываясь на сенсорных ощущениях.
 - Расширять представления о роли гигиены и режима дня для здоровья человека. Дать представление о правилах ухода за больным (заботиться о нем, не шуметь, выполнять его просьбы и поручения). Воспитывать сочувствие к болеющим. Учить характеризовать свое самочувствие. Раскрыть возможности здорового человека.
 - Расширять представления о месте человека в природе, о том, как нужно жить, чтобы не вредить себе и окружающей среде. Формировать у детей потребность в здоровом образе жизни.
 - Прививать интерес к физической культуре и спорту и желание заниматься.
 - Познакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения.

– Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения в спортивном зале.

Дошкольники 6–7 лет:

Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно–двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны)

– Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Формировать сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

– Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

– Добиваться активного движения кисти руки при броске.

– Закреплять умение быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, круге; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

– Развивать физические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

– Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

– Закреплять умение участвовать в разнообразных подвижных играх (в том числе играх с элементами соревнования), способствующих развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве.

– Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

– Закреплять умение сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

– Упражнять в перелезании с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.

– Закреплять умение придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры.

– Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

– Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

– Проводить один раз в месяц физкультурные досуги длительностью до 40 минут, два раза в год—физкультурные праздники (зимний и летний) длительностью до 1 часа.

Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

– Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. Формировать интерес и любовь к спорту.

– Систематически проводить под руководством медицинских работников различные виды закаливающих процедур с учетом индивидуальных особенностей детей.

- Ежедневно проводить утреннюю гимнастику продолжительностью 10–12 минут.
- Во время занятий, требующих большой умственной нагрузки, и в промежутках между ними проводить физкультминутки продолжительностью 1–3 минуты.
- Обеспечивать оптимальную двигательную активность детей в течение всего дня, используя подвижные, спортивные, народные игры и физические упражнения.
- Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться. Пользуясь индивидуальным полотенцем, чистить зубы, полоскать рот после еды, мыть ноги перед сном, правильно пользоваться носовым платком и расческой, следить за своим внешним видом, быстро раздеваться и одеваться, вешать одежду в определенном порядке, следить за чистотой одежды и обуви.
- Закреплять умение аккуратно пользоваться столовыми приборами, обращаться с просьбой, благодарить.
- Продолжать знакомить детей с особенностями строения и функциями организма человека.
- Расширять представления о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
- Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека. Учить использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Учить активному отдыху.
- Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закалывающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности.

Формы организованной образовательной деятельности

Формы организации	Особенности
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Число занимающихся может быть разным, в зависимости от возраста и уровня возможностей детей. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, уровни развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения
Фронтальная	Работа со всей группой, четкое расписание, единое содержание. При этом содержанием обучения организованной образовательной деятельности может быть деятельность художественного характера. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком — трудности в индивидуализации обучения.

Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
3.	<i>Социально–коммуникативное развитие.</i>	Коммуникативная деятельность	
		– решение ситуаций,	ежедневно ежедневно
		– утренний прием детей,	ежедневно
		индивидуальные и подгрупповые беседы,	1 раз в неделю
		–Игры–диалоги;	ежедневно
		–Чтение художественных произведений;	1 раз в неделю
		–наблюдения;	ежедневно
		–рассматривание;	ежедневно
		–экскурсия;	1 раз в месяц
		–проектная деятельность.	1 раз в неделю
		Игровая деятельность	
		– утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы,	ежедневно
		– оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы,	ежедневно
		– формирование навыков культуры еды,	ежедневно
		– игры–занятия по разделу «Кто такие мы»,	ежедневно
		– ласковая минутка.	ежедневно
		– решение ситуаций,	ежедневно
		– формирование навыков культуры поведения.	ежедневно
		– этика быта, трудовые поручения,	ежедневно
		– Дни полезных дел,	1 раз в неделю
		– сюжетно–ролевые игры	ежедневно
		– Дидактические игры	ежедневно
		– дни именинников.	1 раз в месяц
		Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
		– трудовые поручения	ежедневно
		– дидактические игры	ежедневно
		–самообслуживание	ежедневно
		–дежурства	ежедневно
		–хозяйственно–бытовой труд	1 раз в неделю

	–ручной труд	1 раз в 2 недели
	–труд в природе	ежедневно
	– индивидуальная работа	ежедневно
	–сюжетно–ролевая игра	ежедневно
	–экскурсии	1 раз в месяц
	–наблюдения	ежедневно

Образовательная область «Познавательное развитие»

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
	<i>Познавательное развитие.</i>	ФЭМП.	
		– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные (сенсорно–математическое, познавательное развитие)	4 раза в неделю
		– развивающие и дидактические игры	ежедневно
		– наблюдения, беседы	ежедневно
		– экскурсии по участку и за пределы.	1 раз в месяц
		– опыты и экспериментирование	1 раз в неделю
		– проектная деятельность	1 раз в неделю
		– видео просмотр	1 раз в неделю
		– самостоятельная деятельность.	ежедневно
		– досуги	1 раз в месяц
		– проблемные ситуации	ежедневно
		Познавательно–исследовательская деятельность	
		– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные	2 раза в неделю
		–беседа	1 раз в неделю
		–рассматривание	ежедневно
		–ситуация общения	ежедневно
		–игровые ситуации	ежедневно
		–проектная деятельность	1 раз в неделю
		–заучивание наизусть	1 раз в неделю

Образовательная область «Речевое развитие»

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоя-

		тельной деятельности детей			
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет		
<i>Речевое развитие</i>	<i>разви-</i>	Развитие речи. Обучение грамоте.			
		– непосредственно образовательная деятельность: комплексные, подгрупповые, фронтальные(речевые, обучение грамоте)	2 раза в неделю		
		–театрализованная деятельность	1 раз в неделю		
		–беседа	1 раз в неделю		
		–рассматривание	ежедневно		
		–ситуация общения	ежедневно		
		–сюжетно–ролевая игра	ежедневно		
		–подвижная игра с текстом	ежедневно		
		–режиссёрская	1 раз в неделю		
		–хороводная игра с пением	1 раз в неделю		
		–игра–драматизация	1 раз в месяц		
		–дидактические игры	ежедневно		
		–словесные игры	ежедневно		
		–игровые ситуации	ежедневно		
		–проектная деятельность	1 раз в неделю		
		–заучивание наизусть	1 раз в неделю		
		Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;			
		–Чтение	ежедневно		
		–Рассказывание	ежедневно		
		–Беседа по прочитанному;	ежедневно		
		–инсценировка художественных произведений;	1 раз в месяц		
		–ситуативный разговор;	ежедневно		
		–рассматривание иллюстраций, картин;	ежедневно		
–Литературная викторина	1 раз в месяц				

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
4.	<i>Художественно–эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность	
		– занятия художественно–эстетического цикла: – ознакомление с искусством	– 1 раз в месяц

	– изобразительная деятельность: рисование	1 раз в неделю
	лепка	2 раза в месяц
	аппликация	2 раза в месяц
	художественное конструирование	2 раза в месяц
	– восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
	– эстетика быта	ежедневно
	– экскурсии в природу	1 раз в неделю
	– проектная деятельность	1 раз в неделю
	– кружковая работа	1 раз в неделю
	– участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю
	– игровая деятельность.	ежедневно
	конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,	
	– НОД художественно–эстетического цикла: – ознакомление с искусством	1 раз в месяц
	– Конструирование	1 раз в неделю
	художественное конструирование	2 раза в месяц
	– восприятие художественной литературы и фольклора	ежедневно
	– эстетика быта	ежедневно
	– экскурсии в природу	1 раз в неделю
	– проектная деятельность	1 раз в неделю
	– кружковая работа	1 раз в неделю
	– участие в выставках детских работ.	1 раз в неделю
	музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально–ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	
	–пение	2 раза в неделю
	–слушание	2 раза в неделю
	–музыкально–подвижные игры	2 раза в неделю
	–музыкально–ритмические движения	2 раза в неделю
	–игра на музыкальных инструментах	2 раза в неделю
	–беседа	2 раза в неделю
	–импровизация	2 раза в неделю
	–музыкально–театрализованные представления	1 раз в месяц
	–концерты	
	–праздники	
	– посещение театра и кинотеатра	1 раз в квартал

	–развлечения	1 раз в месяц
	–конкурсы	1 раз в квартал

Образовательная область «Физическое развитие»

№	Образовательная область	Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей	
		Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников	Для детей от 3 до 7 лет
1.	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	
		– утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты).	ежедневно
		– физкультминутки на НОД	ежедневно
		– динамические паузы	ежедневно
		– физкультурные НОД	3 раза в неделю
		– прогулка в двигательной активности.	ежедневно
		– физкультурные досуги, игры и развлечения	1 раз месяц
		– катание на велосипеде в теплое время.	ежедневно
		– ходьба на лыжах в зимнее время.	ежедневно
		– пешие переходы за пределы участка	2 раза в месяц
		–гимнастика после сна,	ежедневно
		–спортивные праздники	1раз в квартал
		–прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)	ежедневно
		ЗОЖ	
		– прием детей на воздухе в теплое время года.	ежедневно
		– гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта).	ежедневно
		– закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны)	ежедневно
– закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне, массаж стоп)	ежедневно		
– Дни здоровья.	1 раз в месяц		

Формы организации детей

Непосредственно коррекционно–общеразвивающая деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность
---	------------------	------------------------------

Формы организации детей		
Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые Групповые	Индивидуальные Подгрупповые
<ul style="list-style-type: none"> –Занятия с учителем–логопедом, учителем–дефектологом, педагогом–психологом, инструктором по труду –Компьютерные развивающие игры –Рисование, аппликация, художественное конструирование, лепка –Изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр –Экспериментирование –Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства –Игры (дидактические, строительные, сюжетно–ролевые) –Тематические досуги –Выставки работ декоративно–прикладного искусства, репродукций произведений живописи –Проектная деятельность –Создание коллекций 	<ul style="list-style-type: none"> –Наблюдение –Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы –Игра –Игровое упражнение –Проблемная ситуация –Конструирование из песка и другого материала –Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.) –Создание коллекций –Тренинги –Опыты и эксперименты 	<ul style="list-style-type: none"> –Украшение личных предметов –Игры (дидактические, строительные, сюжетно–ролевые, компьютерные) –Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства –Самостоятельная изобразительная деятельность –Слушание музыки –Просмотр мультфильмов

Формы проведения непосредственно воспитательно–общеразвивающей деятельности (НОД) и совместной деятельности педагога и детей (СД).

№	Виды НОД и СД	Содержание заданий
1	Комплексная коррекционно–образовательная деятельность	В одной НОД используются разные виды деятельности и искусства: художественное слово, музыка, изобразительная деятельность и другие
2	Тематическая коррекционно–образовательная деятельность	НОД посвящена конкретной теме, например, «Неделя Осени»
3	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений центра, библиотеки, поликлиники, дома культуры других объектов социальной инфраструктуры района
4	Коллективная коррекционно–образовательная деятельность	Сочинение сказки
5	Трудовая деятельность	Помощь в уборке участка, посадка цветов, уход за цветами, и т.д.

6	Интеграция разных образовательных деятельностей	СД, включающая разнообразные виды детской деятельности, объединенные тематическим содержанием. Оно может состоять из двух–трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
7	Совместная деятельность – творчество	Словесное творчество детей в художественно–творческой мастерской
8	Посиделки	Приобщение детей к фольклору на традиционных народных посиделках, предполагающих интеграцию различных видов деятельности
9	Сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видов деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
10	Пресс–конференция журналистов	Дети задают вопросы по определенной теме
11	Путешествие	Организованное путешествие по родному краю, картинной галерее. Экскурсоводами могут быть сами дети
12	Эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом и другими материалами
13	Конкурс	Дети участвуют в конкурсах, проводимых по аналогии с популярными телевизионными конкурсами КВН, «Что? Где? Когда?» и другими
14	Совместная деятельность – сочинение по рисункам	Сочинение детьми сказок и рассказов по своим собственным рисункам
15	Беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
16	Комбинированная совместная деятельность	В процессе проведения СД сочетается несколько видов деятельности (игровая, изобразительная, музыкальная и т.д.) и используются методы и приемы из разных педагогических методик (методики р/р, методика развития ИЗО, методика музыкального воспитания и т.д.)
17	Тренинги	Коррекция эмоционально – волевой сферы, снятие страхов и агрессии с использованием игротерапии, музыкотерапии, сказкотерапии, арт–терапии
18	Кружковая деятельность	Занятия в кружках по интересам
19	Социализация	Обучение навыкам ведения домашнего хозяйства (стирка, глажка, приготовление пищи, мытье посуды и т.п.), умение пользоваться объектами социальной сферы

2.3. Психолого–педагогические условия реализации Программы

Программа предполагает создание следующих психолого–педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно–порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возмож-

ность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

– уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;

– использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);

– построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;

– поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;

– поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;

– возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;

– защита детей от всех форм физического и психического насилия;

Условия, необходимые для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста, предполагают:

1. Обеспечение эмоционального благополучия через:

– непосредственное общение с каждым ребенком;

– уважительное отношение к каждому ребенку, к его чувствам и потребностям.

2. Поддержку индивидуальности и инициативы детей через:

– создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности;

– создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей;

– недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.);

3. Установление правил взаимодействия в разных ситуациях:
- создание условий для позитивных, доброжелательных отношений между детьми, в том числе принадлежащими к разным национально–культурным, религиозным общностям и социальным слоям, а также имеющими различные (в том числе ограниченные) возможности здоровья;
 - развитие коммуникативных способностей детей, позволяющих разрешать конфликтные ситуации со сверстниками;
 - развитие умения детей работать в группе сверстников.
4. Построение вариативного развивающего образования, ориентированного на уровень развития, проявляющийся у ребенка в совместной деятельности со взрослым и более опытными сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности (далее – зона ближайшего развития каждого ребенка), через:
- создание условий для овладения культурными средствами деятельности;
 - организацию видов деятельности, способствующих развитию мышления, речи, общения, воображения и детского творчества, личностного, физического и художественно–эстетического развития детей;
 - поддержку спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства;
 - оценку индивидуального развития детей.
5. Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально–коммуникативного, познавательного, речевого, художественно–эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- обеспечивает открытость дошкольного образования;
- создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Социальными заказчиками деятельности учреждения являются в первую очередь родители воспитанников. Поэтому коллектив ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» пытается создать доброжелательную, психологически комфортную атмосферу, в основе которой лежит определенная система взаимодействия с родителями, взаимопонимание и сотрудничество.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи:

1. Формирование психолого – педагогических знаний родителей;
2. Приобщение родителей к участию в жизни ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»;
3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
4. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком;

5. Формирование родительской ответственности

В основу совместной деятельности семьи и ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

1. Ознакомление родителей с результатами работы Учреждения (информация на стендах, брошюры).
2. Ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка.
3. Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и встречах, во время социального патронажа семей.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, при посещении родителями учреждения и патронаже семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и педагога, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать, решать проблемы родительско-детских отношений. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском учреждении они могут получить поддержку и совет.

Патронаж семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском учреждении, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера – распорядок дня, материалы, освещающие вопросы воспитания детей в учреждении и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ);
- информационные листки (памятки для родителей).

2.6. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Технология личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми.

Характерные особенности:

1. Смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» — не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2. Основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3. Содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно, должно включая содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно–ориентированного взаимодействия педагога с детьми:

1. Создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

2. Оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

3. Содействие ребенку в формировании положительной я–концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно–ориентированном взаимодействии:

1. Социально–педагогическая ориентация – осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2. Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!».

3. Методологическая культура – система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

1. Построение субъект–субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексии способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

2. Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др.).

3. Осуществление индивидуально–дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах, путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных си-

туаций (цель индивидуально–дифференцированного подхода — помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

4. Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

5. Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

6. Создание комфортных условий, исключающих заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

7. Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

8. Организация материальной развивающей среды, которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметноигровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

9. Интеграция образовательного содержания программы.

Технология проектной деятельности:

1. Подражательно–исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте, как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2. Общеразвивающий – характерен для детей пяти–шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается к взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать, как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения ре-

зультата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно–ориентировочных проектов.

3. Творческий–характерен для детей шести–семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей);
- обращается за рекомендациями к специалистам;
- собирает информацию, материал;
- проводит занятия, игры, наблюдения, поездки;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

Информационно–коммуникативные технологии.

В центре применяются информационно–коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую–то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка–социально–ориентированная мотивация действий ребенка.

2.7. Коррекционно–развивающая работа с детьми с ограниченными возможностями здоровья

Содержание коррекционно – развивающей деятельности.

В ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» функционирует 1 группа комбинированного типа для детей с ограниченными возможностями здоровья, имеющих нарушения в развитии речи.

Основой для организации коррекционной работы является психолого–медико–педагогическое заключение, определяющее особые образовательные потребности воспитанников, имеющих особенности развития речи, познавательной и эмоциональной сфер личности, особенности физического развития и другие ограниченные возможности здоровья.

Сущность коррекционно–развивающей работы заключается в выявлении особых образовательных потребностей, в осуществлении индивидуально ориентированной психолого–медико–педагогической помощи, направленной на общее развитие личности, развитие интересов и склонностей, интеграцию, освоение типично детских видов деятельности.

Система коррекционной работы рассчитана на годичное пребывание детей в

группе компенсирующей направленности.

Характеристика особенностей развития и индивидуальных особенностей детей (с учетом имеющихся отклонений развития и здоровья)

Типичные проявления речевого развития у детей с ТНР	Специфические психолого-педагогические особенности	Основные задачи коррекционно-развивающей работы с детьми
<ul style="list-style-type: none"> – Состояние звукопроизношения – полиморфные нарушения (в различных сочетаниях), обусловленные синдромами дизартрии: – соноры (РР'ЛЛ') – шипящие (ШЖ) – аффрикаты (ЧЩ) – свистящие (СС'ЗЗ'Ц) – заднеязычные (КК'ГГ'Й) – вариативные нарушения (ВФТД) – Состояние фонематического анализа и синтеза – не соответствует возрасту, в некоторых случаях грубо нарушено. – Состояние лексико-грамматического строя речи – не соответствует возрасту, в некоторых случаях грубо нарушено. 	<ul style="list-style-type: none"> – Артикуляционная моторика – сформирована недостаточно. – Неречевые психические функции (зрительное, слуховое внимание и память, логическое мышление, речемыслительная деятельность) – не соответствуют возрасту. – Общая и мелкая моторика – не соответствуют возрасту. 	<ul style="list-style-type: none"> – Определение структуры и степени выраженности имеющегося дефекта. – Организация и осуществление коррекционно-развивающей работы с детьми с учетом особенностей психофизического развития детей данного контингента: <p><u>Познавательно-речевое развитие:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Развитие словаря; – Формирование и совершенствование грамматического строя речи; – Развитие просодической стороны речи; – Коррекция звукопроизношения, преодоление дизартрических проявлений; – Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слова; – Формирование, развитие и совершенствование фонематических процессов. – Развитие психических функций, произвольных и непроизвольных психических процессов; – Познавательно-исследовательская деятельность; – Развитие математических представлений. – Комплексный подход и интеграция работы всех специалистов дошкольного учреждения; – Интеграция взаимодействия специалистов и родителей воспитанников; – Интеграция взаимодействия с медицинскими учреждениями.

Характеристика особенностей развития и индивидуальных возможностей детей с ЗПР

Проявления психического и речевого развития детей с ЗПР, ОНР, ди-	Особенности детей с ЗПР, ОНР, ди-	Основные задачи коррекционно-развивающей работы
---	-----------------------------------	---

зартрией	зартрией	
<ul style="list-style-type: none"> • Уровень знаний, умений и навыков не соответствует возрасту; • Познавательные процессы формируются не равномерно; • Эмоционально-волевая сфера не соответствует возрастной норме; • Полиморфное нарушение звукопроизношения; • Состояние фонематических представлений, фонематического анализа и синтеза не соответствует возрастной норме; • Состояние лексико-грамматического строя не соответствует возрастной норме; • Уровень развития связной речи и речемыслительной деятельности ниже возрастной нормы. 	<p>Неречевые психические функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Восприятие – Зрительное и слуховое внимание – Зрительная и слуховая память – Мышление <p>–развиты неравномерно или не соответствуют возрасту;</p> <ul style="list-style-type: none"> – Вербально – логическое мышление не соответствует возрастной норме; – Представления о себе и окружающем мире не соответствуют возрастной норме или развиты неравномерно; – Элементарные математические представления не соответствуют возрасту; – Общая и мелкая моторика не соответствует возрасту; – Конструктивная деятельность развита неравномерно или не соответствует возрасту. 	<ul style="list-style-type: none"> • Коррекция и развитие неречевых психических процессов; • Коррекция и развитие вербально – логического мышления; • Коррекция и развитие представлений о себе и окружающем мире; • Коррекция и развитие элементарных математических представлений; • Коррекция и развитие общей и мелкой моторики; • Коррекция и развитие конструктивной деятельности; • Коррекция звукопроизношения; • Развитие фонематического анализа, синтеза и представлений; • Развитие лексико-грамматического строя речи; • Коррекция и развитие связной речи и речемыслительной деятельности.

Коррекционная и коррекционно-развивающая работа организуется в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» в соответствии с программами:

1. «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой., а также планами специалистов – учителя-логопеда, педагога-психолога, осуществляющих квалифицированную коррекцию нарушений речевого и интеллектуального развития.

Основу коррекционной работы составляют следующие принципиальные положения:

– коррекционная работа включается во все направления деятельности Учреждения;

– содержание коррекционной работы – это психолого – медико – педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, направленное на коррекцию и компенсацию отклонений в их физическом и психическом развитии;

– коррекционную работу осуществляют все специалисты.

Цель коррекционной работы – обеспечение коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии различных категорий детей с ограниченными возможностями здоровья и оказание им помощи в освоении общеобразовательной программы.

Задачи коррекционной работы:

- выбор и реализация образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребенка;
- преодоление затруднений в освоении общеобразовательной программы.

Принципы, определяющие содержание коррекционно – развивающей работы:

- системности и комплексности (системность и комплексность учебной работы, конкретность и доступность развивающего материала реализуются в учебно–методическом комплекте благодаря системе повторения усвоенных навыков, опоры на уже имеющиеся знания, умения и навыки, что в конечном итоге обеспечивает поступательное развитие);
- непрерывности (преемственность между всеми ступенями обучения на уровне методологии, содержания и методики);
- принцип развивающего обучения (принимается во внимание «зоны актуального и ближайшего развития» ребенка, что обеспечивает его интеллектуальное развитие);
- онтогенетический принцип;
- принцип учета индивидуальных возможностей и способностей детей;
- принцип комфортности (предусмотрена необходимость обеспечения эмоционального благополучия каждого ребенка);
- принцип творчества (принцип креативности) предполагает максимальную ориентацию на творческое начало, приобретение собственного опыта творческой деятельности старшими дошкольниками;
- принцип охраны и укрепления здоровья ребенка (в содержание непосредственной образовательной деятельности вводятся упражнения на развитие и укрепление осанки, психогимнастики, релаксационные упражнения и т.д. Объем учебного материала рассчитан в соответствии с возрастными физиологическими нормативами, что позволяет избежать переутомления и дезадаптации);
- общедидактические принципы: наглядность, доступность, сознательность, индивидуальный подход, принцип психологической комфортности;
- принцип взаимодействия с родителями, как активными участниками образовательного процесса.

Направления коррекционно – развивающей работы:

1. Диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого – медико–педагогической помощи в условиях образовательного учреждения;
2. Коррекционно– развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков;
3. Консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого–педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;
4. Информационно – просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Характеристика содержания коррекционной работы по направлениям:

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в ДОО) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;

- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения основной общеобразовательной программы,
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;

– анализ успешности коррекционно – развивающей работы.

Коррекционно – развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и подгрупповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

Коррекционно – развивающая работа обеспечивает создание педагогических условий для коррекции и профилактики нарушений в развитии ребенка с ОВЗ на основе комплексных диагностических данных.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально– ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с нарушениями речи;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с речевым нарушением.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, презентации)

Система комплексного психолого – медико–педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья

Коррекционная работа с детьми осуществляется в течение одного года. Коррекционная образовательная деятельность в коррекционной (логопедической) группе осуществляется в соответствии с «Комплексной образовательной программы дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой

Диагностическое обследование проводится 3 раза в год (сентябрь, январь, май), для выявления детей с недостатками речевого развития и прослеживания положительной динамики.

Данная программа позволяет построить систему коррекционно–развивающей работы в старшей и подготовительной к школе групп компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов Учреждения и родителей дошкольников. Помимо задач развивающего обучения, всестороннего развития интеллектуально–волевых качеств и

формирования базовых психических процессов, основной задачей программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и навыками речевого общения.

Эффективность данной системы определена четкой организацией жизни детей в период их пребывания в центре, правильным распределением нагрузки в течение дня и преимущественностью в работе логопеда, воспитателя и узких специалистов (музыкального руководителя, инструктора по труду).

Воспитатель ежедневно в первой половине дня организует образовательную деятельность по образовательным областям (познание, коммуникация, художественное творчество, музыка, физическая культура). Во второй половине дня воспитатель осуществляет индивидуальную работу с отдельными детьми по заданию учителя – логопеда, а на коррекционном часе проводится работа с детьми по коррекции вторичных дефектов.

Занятия с детьми проводятся в течении недели в методическом кабинете. Их продолжительность составляет от 20 до 30 минут. В содержании занятий используются:

Режим дня и модель непосредственно образовательной деятельности строятся с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей логопедической группы, а также решаемых в процессе образовательной деятельности коррекционных и образовательных задач.

Дети с общим недоразвитием речи не могут полноценно овладевать учебным материалом, занимаясь всей группой фронтально. Сказывается отставание не только в развитии речи, но и во внимании, памяти, быстрая истощаемость и утомляемость. Поэтому для проведения коррекционной работы и образовательной деятельности используются индивидуальные формы работы с детьми.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преимущественность в организации коррекционно–развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности. План для группы детей с общим недоразвитием речи имеют в своей структуре коррекционное направление.

1. Диагностика познавательной, мотивационной и эмоционально–волевой сфер личности воспитанников. Проводится на основе традиционных методик и пособий.

2. Аналитическая работа.

3. Организационная работа (создание единого информационного поля центра, ориентированного на всех участников образовательного процесса — проведение педсоветов, обучающих совещаний с представителями администрации, педагогами и родителями).

4. Консультативная работа с педагогами, воспитанниками и родителями.

5. Профилактическая работа (реализация программ, направленных на решение проблем межличностного взаимодействия).

6. Коррекционно–развивающая работа (индивидуальные, подгрупповые и фронтальные формы работы с детьми).

Формы обучения, содержание и план реализации мероприятий.

Содержание коррекционно – развивающей работы в учреждении реализуется в совместной образовательной деятельности и имеет сюжетно – тематический, проблемно – поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

Непосредственная образовательная деятельность организуется по учебному плану.

Формы обучения: групповая, индивидуальная.

В основу планирования непосредственной образовательной деятельности с детьми положен комплексно – тематический проблемно – поисковый принцип построения образовательного процесса, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы.

Индивидуальные занятия составляют существенную часть работы учителя – логопеда и педагога– психолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществлении коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется специалистами на основе анализа карты обследования ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточного обследования (январь).

На основании индивидуального плана коррекционной работы специалисты составляют планы индивидуальных занятий. При планировании индивидуальных занятий учитываются возраст ребёнка, структура речевого или психофизического дефекта, его индивидуально – личностные особенности.

Коррекционно – развивающая работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на фронтальных, подгрупповых и индивидуальных занятиях, закрепляются воспитателями и родителями.

№ п/п	Формы коррекционной работы	Цели и задачи	Кто проводит	Сроки
1.	Углубленное обследование детей, изучение документации (заключений врачей–специалистов), сбор анамнестических данных.	Изучение уровня речевых, познавательных и индивидуально–личностных особенностей детей. Определить структуру и степень выраженности имеющегося дефекта.	Учитель–логопед, педагог–психолог	Сентябрь
2.	Заседания ПМПК	Определение основных направлений и содержания коррекционно–развивающей работы с каждым ребенком. Планирование коррекционных мероприятий. Итоговые и промежуточные результаты коррекционной работы. Отслеживание динамики развития детей.	Комиссия в составе: Зам. директора по ВРР, учитель–логопед, педагог–психолог, воспитатели, Социальный педагог, муз. руководитель, медсестра	1 раз в квартал
3.	Индивидуальные логопедические занятия с детьми	Коррекция нарушений звукопроизношения	Учитель–логопед	В течение учебного года по расписанию
4.	Групповые логопедические занятия (по признаку однотипности нарушений звукопроизношения): –Развитие фонетико – фонематической системы языка и навыков языкового	Коррекция нарушений речи.	Учитель–логопед	В течение учебного года

	анализа и синтеза; –Формирование и совершенствование лексико–грамматического строя речи; – Развитие связной речи и речевого общения.			
5.	Мониторинг динамики развития	Коррекция индивидуального образовательного маршрута детей с ограниченными возможностями здоровья	Учитель–логопед	1 раз в квартал
6.	Индивидуальные логопедические занятия с детьми с ЗПР	Коррекция нарушений звукопроизношения	Учитель–логопед	В течение учебного года
7.	Индивидуальные и подгрупповые коррекционно–развивающие занятия, направленные на нормализацию эмоционально–личностной сферы, повышение умственного развития и адаптивных возможностей детей.	Коррекция нарушений	Педагог–психолог	В течение учебного года
8.	Проведение непосредственно образовательной деятельности в соответствии с примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования.	Оказание помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении общеобразовательной программы	Воспитатели, муз. руководитель	В течение учебного года
9.	Проведение систематического контроля за состоянием здоровья воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, проведение профилактических мероприятий.	Создание условий для сохранения и укрепления здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.	Медсестра	В течение учебного года

Процесс коррекционно–развивающего обучения и воспитания условно подразделяется на два этапа (ступени).

На первой ступени обучения важно сформировать у ребенка предпосылки для развития высших психических функций (памяти и внимания, различных видов восприятия); совершенствовать моторные функции, межсенсорные связи, пробудить познавательную и творческую активность ребенка.

На второй ступени реализуются задачи дошкольного образования по формированию у детей психологических предпосылок к школьному обучению.

В соответствие с этим на первом этапе работы ставятся задачи формирования психологического базиса (предпосылок) для развития высших психических функций. С этой целью обеспечивается:

- стимуляция познавательной активности и совершенствование ориентировочно–исследовательской деятельности;
- развитие общей и ручной моторики;
- развитие и коррекция психомоторных функций и межсенсорных связей;
- обогащение сенсорного опыта ребенка и развитие всех видов восприятия;

– развитие и коррекция простых модально–специфических функций, таких как: выносливость к непрерывному сосредоточению на задании (работоспособность); скорость актуализации временных связей, т.е. прочность запечатления следов памяти на уровне элементарных мнемических процессов; способность к концентрации и к распределению внимания;

- готовность к сотрудничеству с взрослым;
- стимуляция речевого развития ребенка.

На втором этапе коррекционно–развивающая работа в центре осуществляется в нескольких направлениях:

1. Развитие и коррекция недостатков эмоционально–волевой сферы и формирующейся личности ребенка – предполагает решение следующих задач:

- развитие и тренировка механизмов, обеспечивающих адаптацию ребенка к новым социальным условиям;
- профилактика и устранение встречающихся аффективных, негативистских, других отклонений в поведении;
- развитие социальных эмоций;
- создание условий для развития самосознания и самооценки;
- формирование способности к волевым усилиям, произвольной регуляции поведения;
- предупреждение и преодоление негативных черт личности и формирующегося характера.

2. Развитие познавательной деятельности и целенаправленное формирование высших психических функций – предполагает:

- развитие сферы образов–представлений;
- формирование мыслительной деятельности: стимуляция мыслительной активности, формирование мыслительных операций, развитие наглядных форм мышления (наглядно–действенного и наглядно–образного), а также конкретно–понятийного (словесно–логического), в том числе, элементарного умозаключающего мышления;
- развитие пространственного гнозиса и конструктивного праксиса;
- формирование пространственно–временных представлений;
- развитие умственных способностей через овладение действиями замещения и наглядного моделирования в различных видах деятельности;
- развитие творческих способностей;
- совершенствование мнестической деятельности (развитие памяти);
- развитие зрительно–моторной координации и формирование графо–моторных навыков.

3. Развитие речи, коммуникативной деятельности и коррекция их недостатков – предполагает реализацию следующих задач:

- целенаправленное формирование функций речи (особенно регулирующей, планирующей);
- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико–фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова и лексико–грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- формирование предпосылок для овладения навыками письма и чтения;
- стимуляция коммуникативной активности, создание условий для овладения различными формами общения: обеспечение полноценных эмоциональных и деловых контактов с взрослыми и сверстниками, стимуляция к внеситуативно–познавательному и внеситуативно–личностному общению.

4. Формирование ведущих видов деятельности – предполагает:

- целенаправленное формирование мотивационных, ориентировочно–операционных и регуляционных компонентов деятельности;

– формирование предпосылок для овладения учебной деятельностью: умения программировать, регулировать и оценивать результаты при выполнении заданий учебного типа;

– формирование основных компонентов готовности к школьному обучению: физиологической, психологической (мотивационной, познавательной, эмоционально-волевой), социальной.

Реализация коррекционно-развивающих задач в образовательном процессе Учреждения.

Целью коррекционно-педагогической работы с детьми с задержкой психического развития, в условиях учреждения является формирование психологического базиса для полноценного развития личности каждого ребенка.

В условиях центра общеобразовательные и коррекционные задачи решаются в комплексе. Задачи коррекционно-развивающей работы решаются в процессе традиционных форм и видов деятельности детей (в образовательном процессе) за счет применения специальных технологий и упражнений. В то же время в структуре педагогического процесса выделяются специальные *коррекционно-развивающие занятия* (подгрупповые, индивидуальные).

Коррекционно-развивающая работа в Учреждении выстраивается с учетом возрастных психофизиологических возможностей и индивидуальных психологических особенностей детей и речевых возможностей детей с разным уровнем речевого недоразвития с этой целью в сентябре учителем-логопедом, педагогом-психологом проводится диагностика речевого и психического развития детей.

В течение учебного года учитель-логопед проводит с детьми групповые и индивидуальные занятия, используя при этом, специальные приемы коррекционно-развивающего обучения.

Психолого-педагогические условия достижения максимального эффекта коррекционно-развивающего занятия:

1. Обязательное создание доброжелательной атмосферы общения педагога с детьми и детей между собой.

2. Обеспечение каждому ребенку близкой и понятной мотивации деятельности.

3. Широкое использование на занятиях (особенно в первой половине года и на тех занятиях, где дети испытывают наиболее серьезные затруднения) игровых приемов обучения, моментов соревнования, дидактических игр с целью поддержания интереса детей к деятельности, а также получения ожидаемого результата.

4. Обеспечение ребенку возможности переживания радости от преодоленной трудности. В этих целях от занятия к занятию специально планируется постепенное усложнение заданий.

5. Поддержка и поощрение любого проявления детской пытливости и инициативы. Благодаря этому у детей развивается способность удивляться, видеть необычное в ближайшем окружении; вызывается желание понять, найти объяснение непонятному, задавать вопросы взрослому.

Задачи коррекционно-развивающего обучения решаются в Учреждении также и в процессе организации психолого-педагогической работы по разным направлениям образовательного процесса.

Познание окружающего мира.

Основная задача занятия – расширение кругозора детей; уточнение имеющихся у них образных представлений о предметах и явлениях, природе, социальной действительности. В процессе занятий обязательно решаются задачи развития речи, главным образом обогащения словаря, уточнения значений слов. В структуру занятий включаются игры и упражнения, направленные на развитие познавательных психических процессов.

Приобщение к культуре речи и подготовка к освоению грамоты.

На занятиях обеспечивается совершенствование лексико–грамматического строя речи. Эта работа осуществляется во взаимосвязи с тематикой занятий по познанию окружающего мира. Отрабатываются модели словообразования, словоизменения, синтаксических конструкций.

Целенаправленная подготовка детей к обучению грамоте начинается в старшей возрастной группе. Первоначально упражнения на развитие фонематического слуха, слухового внимания и памяти, первичного фонемного и слогового анализа и синтеза, формирования графомоторных навыков входят в структуру занятия по развитию речи, а затем, в подготовительной группе, приобретают все более самостоятельное значение.

Дети знакомятся с явлениями языковой действительности – звуками, словами, предложениями. Их знакомят с печатными буквами, способами моделирования звуко–слогового состава слова и предложения.

Особое внимание уделяется подготовке ребенка к письму:

- формированию правильной посадки и навыков захвата карандаша;
- развитию ручной моторики и зрительно–моторной координации;
- формированию умения ориентироваться на нелинованном листе и на линованном (сначала на линованном в клетку, а затем в линейку);
- ознакомлению с образами печатных букв и их графическим начертанием;
- освоению техники написания элементов прописных букв.

Формирование элементарных математических представлений.

Развиваются все функциональные составляющие познавательных психических процессов (восприятия, внимания, памяти, мышления, воображения). Большое внимание уделяется развитию логических операций (анализ – синтез, сравнение, сериация, замещение, классификация, обобщение, абстрагирование – конкретизация) и качеств мышления (самостоятельность, гибкость, оригинальность, широта, глубина, критичность). Формируются навыки само– и взаимоконтроля интеллектуально–познавательной деятельности, механизмы произвольной регуляции, навыки знаково–символической деятельности.

Приобщение к социальному миру.

На занятиях по приобщению к социальному миру детям демонстрируют образцы норм социально–правильного поведения; формируют представления о добре и зле, дружбе и взаимопомощи, социальных отношениях и др. С этой целью воспитатель отбирает художественные произведения или их фрагменты, которые затрагивают нравственно–этическую сферу отношений между людьми. Педагог в работе использует драматизации, а также моделирование проблемных ситуаций.

Музыкально–развивающая деятельность.

Детей учат слушать музыку, выполнять музыкально–ритмические движения, петь, обучают музыкально–дидактическим играм и игре на музыкальных инструментах в рамках программы детского сада.

Образовательное содержание адаптируется на основе диагностических данных и обогащается коррекционно–развивающими заданиями, направленными на развитие слухового восприятия, ориентировки в пространстве, чувства ритма, двигательных качеств (плавности движений, их координации и др.) Занятия по музыкально–развивающей деятельности проводит музыкальный руководитель преимущественно в первой половине дня.

Приобщение к физической культуре.

Кроме традиционных задач по физическому воспитанию, в рамках занятия по приобщению к физической культуре реализуются и коррекционно–развивающие задачи: развитие моторной памяти, способности к восприятию и передаче движений (серии движений), совершенствование ориентировки в окружающем пространстве; предлагаются упражнения, требующие выполнения движений по условному сигналу (знаку или слову). Детей учат основным движениям (ходьба, бег, прыжки, лазанье); развивают

двигательные качества; включают в занятия общеразвивающие упражнения, подвижные и спортивные игры, упражнения на дыхание.

Образовательное содержание отбирается на основе диагностических данных и индивидуальных достижений в физическом развитии детей. Занятия проводит воспитатель, преимущественно в первой половине дня.

Художественно–творческая деятельность (рисование, аппликация, конструирование).

Закрепляются, расширяются, обобщаются и систематизируются имеющиеся у детей образные представления о разнообразных объектах и явлениях окружающего мира. Развивается способность к наблюдению, формируются навыки обследования. Практическая деятельность детей с разнообразными художественными материалами, отличающимися разнообразием изобразительных возможностей и фактур, обеспечивает обогащение сенсомоторного опыта детей, развитие тонкой моторики, формирование кинестетической основы движения, укрепление мускулатуры верхнего плечевого пояса. Развиваются познавательные психические процессы. Формируются навыки само– и взаимоконтроля деятельности, механизмы произвольной регуляции.

Задачи психолого–педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением.

В Учреждении, с целью обеспечения эффективности образовательного процесса, осуществляется психологическое сопровождение освоения детьми образовательных областей.

Деятельность психолога строится по следующим направлениям:

Работа с детьми:

- индивидуальная работа с детьми в процессе их адаптации к учреждению;
- наблюдение за характером взаимоотношений в группе, анализ микроклимата;
- определение социального статуса группы и отдельных детей;
- выявление индивидуальных особенностей развития ребенка и разработка при необходимости индивидуального маршрута образовательной работы;
- выявление детей, имеющих трудности в общении, поведении, познавательном и эмоциональном развитии и организация индивидуальных и групповых занятий;
- индивидуальная и групповая работа с детьми с целью определения их готовности к обучению в школе.

Работа с педагогами:

- анализ работы воспитателей в группе и оказание помощи при затруднениях, связанных с особенностями индивидуального развития детей;
- разработка рекомендаций по организации благоприятного эмоционального климата в группе с учетом стиля работы воспитателя и индивидуальных особенностей детей;
- разработка рекомендаций по работе с детьми, имеющими трудности в общении, поведении; познавательном, эмоциональном развитии;
- проведение практических семинаров, тренингов для педагогов.

Работа с родителями:

- консультирование родителей по вопросам адаптации ребенка к новым условиям жизнедеятельности в центре;
- консультирование родителей детей, имеющих эмоциональные, социальные, поведенческие трудности, трудности в познавательном развитии;
- разработка рекомендаций по организации жизни ребенка в семье;
- участие в родительских собраниях, информирование родителей о возрастных и индивидуальных особенностях детей;
- проведение практических семинаров, тренингов.

Успешность физического, умственного и эстетического воспитания и развития в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того, во-первых, насколько хорошо ребенок слышит, видит, осязает окружающее; во-вторых, насколько качественно он может оперировать этой информацией; в-третьих, насколько точно эти знания может выразить в речи. С этой целью в центре были созданы элементы сенсорной комнаты. Сочетание стимулов различной модальности (музыки, цвета, запахов) может оказать различное воздействие на психическое и эмоциональное состояние ребенка – тонизирующее, стимулирующее, укрепляющее, восстановительное, успокаивающее, расслабляющее.

2.8. Содержательный раздел

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Исходя из особенностей осуществления образовательного процесса и приоритетных направлений деятельности Учреждения, описанных в пояснительной записке первой части программы, социального заказа родителей, специфики учреждения педагогический коллектив центра выбрал дополнительную программу:

1. Программа здоровьесберегающего направления «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Авторы: Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина.

Содержание работы по парциальной программе «Безопасность: Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Цель: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи:

1. Формирование у детей знаний об осторожном обращении с опасными предметами и правильном поведении при контактах с незнакомыми людьми.

2. Развитие основ экологической культуры ребенка и становление у него ценностей бережного отношения к природе.

3. Формирование здорового образа жизни, понимание целостности человеческого организма, взаимосвязи образа жизни и здоровья человека.

4. Формирование свода основных правил безопасного поведения во дворе, на улице, в общественном транспорте.

5. Формирование навыков здорового образа жизни через игровые, проблемные ситуации, дидактические игры, общение.

Краткая аннотация:

Программа создана на основе программы обеспечения безопасности и жизнедеятельности для детей дошкольного возраста, разработанной специалистами Министерства общего и профессионального образования РФ по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Программа включает систему развивающих заданий для детей дошкольного возраста. Задания предполагают разные формы взаимодействия детей и взрослых (игры, тренинги, беседы, занятия) и направлены на формирование основ экологической культуры, ценностей здорового образа жизни, осторожного обращения с опасными предметами, безопасного поведения на улице.

Взаимосвязь парциальной программы с образовательной программой: Содержание программы связано с образовательными областями «Социально – коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Познавательное развитие». В программу включены стихи, загадки, пословицы, связанные с содержанием той или иной темы. По необходимости этот материал может быть дополнен. Темы занятий могут продолжаться в различных видах деятельности, интегрироваться в образовательный процесс и режимные моменты.

Возраст детей: программа реализуется в группах детей дошкольного возраста от трех до семи лет.

Место программы в образовательном процессе: Реализация программы – это целостный педагогический процесс. Выбор методических приемов, материалов, оборудования определяется конкретными условиями группы. Работа с детьми строится не на запретах, а направлена на осознанное поведение в проблемной ситуации. Содержание программы отражается в развивающей предметно – пространственной среде: макеты, иллюстративный материал, развивающие игры, атрибуты для сюжетно– ролевых игр.

Примерное содержание работы по парциальной программе «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

№	Блоки / разделы программы	Краткое содержание блока / раздела	Формы работы
1	Ребенок и другие люди.	<p>В данном разделе рассматриваются типичные ситуации контактов с незнакомыми людьми, которые могут быть опасны для ребенка. Например, ситуации, когда взрослый уговаривает ребенка поехать или пойти с ним куда-то, угощает сладостями или проявляет насильственные действия. Поэтому ребенка обучают доступным приемам защитного поведения (громкий крик, призывы о помощи, привлечение внимания окружающих). Опасность может подстерегать ребенка не только на улице, но и дома. Ребенок об этом должен быть предупрежден (не открывать дверь чужим, не входить в подъезд одному без родителей). Проведение с детьми игровые тренинги, в которых разыгрываются разные жизненные ситуации на основе сказочных сюжетов (например, «Волк и семеро козлят»). Естественно, при обсуждении с детьми данных тем педагогам следует проявлять тактичность и осторожность, чтобы не спровоцировать невротических реакций и не внушить детям чрезмерный страх.</p>	<p>–Беседы: «Внешность человека может быть обманчива»; «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице, дома», «Насильственные действия незнакомца взрослого на улице»; «Ребенок и его старшие приятели»</p> <p>–Чтение х/л: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и семи богатырях»; сказка «Золушка»; «Аленький цветочек»; «Волк и семеро козлят»</p> <p>–Разыгрывание игры–драматизации на основе знакомых сказок;</p> <p>–Ситуации общения, тренинги, обсуждения возможных ситуаций насилия со стороны взрослых и способы выхода из них; обсуждение ситуаций общения со старшими друзьями, умение сказать «нет» сомнительным играм и развлечениям.</p> <p>–Тренинги для застенчивых, робких и неуверенных в себе детей с целью привлечь к себе внимание окружающих, для оказания им помощи.</p>
2	Ребенок и природа.	<p>Содержание данного раздела дает детям представление о взаимосвязи всех природных явлений. Детей знакомят с проблемами загрязнения окружающей среды, объясняют, как это сказывается на растениях и животных и на здоровье человека. В связи с этим объясняется необходимость соблюдать гигиенические требования взрослых (мыть руки перед едой, мыть фрукты и овощи, пить кипяченую воду и пр.). В качестве аргументов можно показать детям воду под микроскопом, чтобы они убедились в ее несовершенном качестве. Во время экскурсий и</p>	<p>–Беседы: «О взаимосвязях и о взаимодействии всех природных объектов»; «Земля–наш общий дом»; «Человек–часть природы»; «Съедобные и несъедобные грибы»; «Съедобные ягоды и ядовитые растения»; «Будем беречь и охранять природу»; «Как ухудшение экологических условий сказывается на человеке и живой природе»; «Почему необходимо выполнять определенные требования взрослых (не пить не обработанную воду, не есть снег и т.д.)»; «Что можем сделать мы, чтобы спасти природу?»</p> <p>–Чтение х/л: Б.Заходер «Все на свете всем нужны»; «Окошки в твой мир».</p> <p>–Рассматривание наглядного материала и иллюстраций по темам.</p> <p>–Игра с мячом «Съедобно –</p>

		с помощью видеоматериалов детей знакомят с ядовитыми растениями, грибами, учат отличать их от съедобных.	несъедобно» – прогулки по окрестностям села. – Опыты с микроскопом, лупой, фильтрами, – Выработка вместе с детьми «Свода правил поведения в природе (чтобы не губить её, а спасти)» –Трудовые поручения по уходу за растениями, их посадке, подкормка птиц и т.д.
3	Ребенок дома.	В данном разделе раскрывается содержание работы педагога по ознакомлению детей с потенциальной опасностью, исходящей от некоторых предметов домашнего быта. Выделяют три группы таких предметов. Предметы, связанные с огнем и электричеством. Ими могут пользоваться только взрослые (спички, газовая плита, печка, электроприборы и пр.). Здесь уместны прямые запреты и объяснения, что может случиться при их нарушении. Предметы, требующие специальных навыков пользования ими (нож, ножницы, вилка, иголка). Предметы, которые взрослые должны хранить в недоступном для ребенка месте (бытовая химия, пищевые кислоты, спиртные напитки и т. д.). Правила хранения этих веществ обсуждаются педагогом с родителями.	–Беседы: «Три группы предметов (которыми категорически нельзя пользоваться; с которыми нужно научиться правильно обращаться; предметы, которые взрослые должны хранить в недоступных для детей местах)»; «Особая опасность в помещении: открытые окна и балкон», «Пожар»; «Как вызвать полицию и скорую помощь?»; «Почему нельзя баловаться с телефонами экстренных служб? (ложный вызов)». –Чтение художественных произведений С. Маршак «Кошкин дом». –Игры–драматизации; игры–фантазии: «Что могло–бы случиться если...» –Проведение тренингов по закреплению навыков пользования телефоном в экстренных ситуациях.
4	Здоровье ребенка.	Содержание раздела «Здоровье ребенка» направлено на формирование у ребенка понимания ценности своего здоровья как одной из главных в жизни человека. Ребенок должен знать свое тело, научиться заботиться о нем и ни в коем случае не вредить своему организму. Для этого педагог рассказывает детям об организме человека, о том, как работают его основные системы. Педагог учит детей прислушиваться к сигналам своего организма и вовремя реагировать на них. В этот же раздел входят занятия физкультурой. Задача фи-	–Беседы: «Здоровье–главная ценность человеческой жизни»; «Отношение к больному человеку»; «Полезные продукты и витамины»; «Витамины и здоровый организм»; «Здоровая пища»; «Режим дня»; «Спорт»; «На воде, на солнце»; «Первая помощь, которую можно оказать себе самостоятельно»; «Как работает сердце человека?»; «Как мы дышим?»; «Как движутся части тела человека?»; «Как мы устроены?»; «Что мне хочет сказать мой организм?»; «Зачем нужно ухаживать за своим телом? (личная гигиена)»; «Зачем мы чистим зубы?»; «Что такое и что такое болезнь?»; «Почему не нужно бояться врачей?»; «О пользе прививок»; –Чтение х/л «Доктор Айболит»;

		<p>зического воспитания — привить ребенку потребность в физических упражнениях. Этому способствует воспитание удовольствия от движения на свежем воздухе, от массажа, гимнастики и т. д. Педагог знакомит детей с правилами первой медицинской помощи при травмах, обсуждает, какую помощь каждый может оказать сам себе: если промок — переодеться; если замерз — попрыгать; если ушибся — приложить что-то холодное. В случаях серьезных травм необходимо сразу обратиться к взрослым.</p>	<p>–Рассматривание иллюстративного материала; эксперименты с собственным организмом (измерение сердцебиения после нагрузки); наглядная работа почек (фильтрация) и др.</p> <p>– Сюжетно–ролевые игры «Поликлиника», «На приеме у врача», «Аптека», «Больница», «Семья», «Магазин».</p> <p>–Ежедневное выполнение утренней гимнастики, бодрящей гимнастики, физминуток, оздоровительных и закаляющих процедур.</p>
5	Эмоциональное благополучие ребенка.	<p>Важнейшим условием безопасного образа жизни авторы считают эмоциональное благополучие ребенка. В специальном разделе анализируются источники возможных эмоциональных проблем ребенка и даны пути их преодоления. Так, негативное влияние на настроение детей оказывают детские страхи (боязнь темноты, сказочных персонажей, животных и др.). Предотвращать или снижать уровень страхов дошкольника — важнейшая задача воспитателей, родителей и детских психологов. Нередко, отрицательные эмоции возникают в результате конфликтов в группе, поэтому важно учить детей адекватным способам выхода из конфликтной ситуации. Педагогу необходимо уметь предотвращать детские ссоры. Важным подспорьем в этом служат игры, в которых необходимо проявлять согласованные действия, взаимопомощь, решать проблемные ситуации, требующие взаимопонимания и умения разрешать конфликты.</p>	<p>–Беседы: «Детские страхи»; «Конфликты между детьми»; «Как живется нам в нашей группе?»; «Конфликты между детьми»; Ситуации общения «Кто мне нравится в группе, а кто нет?» «Как сделать, чтобы всем в группе было хорошо и комфортно?» «Чем плохи ссоры между друзьями?».</p> <p>–Тренинги: «Расскажи о своем страхе, вырази его словами», «Чего не нужно делать, чтобы потом не было очень страшно» и др.</p> <p>–Разбор поступков героев из художественных произведений, возможность учиться на их ошибках. Чтение х/л о вариантах конфликтов, об их последствиях и рассуждения о возможности их избежать.</p> <p>–Командные спортивные игры, эстафеты.</p> <p>– Тренинги для робких, застенчивых, неуверенных в себе детей с целью создания для них комфортного эмоционального климата в группе.</p>
6	Ребенок на улице.	<p>Работа по разделу «Ребенок на улицах города» — это прежде всего знакомство детей с правилами поведения на улицах: им объясняют необходимость соблюдения правил уличного</p>	<p>–Беседы: «Осторожно улица!»; «Дорожные знаки»; «Правила поведения в общественном транспорте»; «Знаешь ли ты свой адрес, телефон и можешь ли объяснить, где живешь?» «К кому можно обратиться за помощью, если</p>

		<p>движения, знакомят с основными дорожными знаками, сигналами светофора, движениями регулировщика и т. д. Специальным предметом обсуждения являются правила поведения в транспорте. В играх и на занятиях эти правила закрепляются. Авторы считают, что прямые запреты со стороны взрослых должны быть сведены к минимуму. Значительно важнее найти позитивные способы воздействия на детей. К их числу относятся, например, способ показа неправильных действий, похвала за хороший поступок и, главное, положительный пример со стороны взрослых.</p>	<p>ты потерялся на улице», «Работа ГИБДД».</p> <p>–Игра–беседа с макетом «Город».</p> <p>–Рассматривание наглядного материала, иллюстраций, сюжетных картинок.</p> <p>–Обыгрывание ситуаций: «Мы едем в автобусе»; «Я потерялся!»; «Ты заблудился, объясни, где живешь»; «Что может случиться, если из–за угла появится машина?»; «Что будет, если играть на дороге в мяч?».</p> <p>–Ситуации общения: «Ты с другом громко смеялся в автобусе и ...»; «Что делать, если ты с бабушкой вошел в автобус, а свободное место одно ...»;</p> <p>–Сюжетно–ролевые игры: «Автопарк»; «Мы по улице идем»; «Я по городу иду»; «ГИБДД»; «Автопарк» и др.</p> <p>–Дидактические игры: «Сложи знак»; «Правильно–неправильно»; «Объясни в чем ошибка» и др.;</p> <p>–Чтение х/л «Дядя Степа – милиционер» С. Михалков.</p>
--	--	--	---

Создание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья.

Требования к условиям реализации содержания коррекционной работы:

1. Психолого–педагогические условия (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрасту форме работы с детьми – игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности);

2. Здоровьесберегающие условия (оптимальный режим учебных нагрузок, оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно – гигиенических правил и норм);

3. Условия для развития речевой деятельности и речевого общения детей (поддержка речевого общения, фиксирование внимания ребёнка на содержании высказываний, создание ситуаций общения, корректировка произношения, обогащение словарного запаса и т.д.);

4. Участие всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно – развлекательных, спортивно – оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Создание специальной коррекционно–развивающей среды.

В Учреждении оборудованы и функционируют кабинеты специалистов:

Кабинет педагога–психолога – 1;

Методический кабинет– 1.

Лингвистический материал для речевой зоны:

1. Зеркала.

2. Наглядно–иллюстративный материал по лексическим темам.

3. Наглядно–иллюстративный материал по фонетическим группам.

4. Сюжетные картинки для работы над фразой.
5. Игрушки для совершенствования диафрагмально–речевого дыхания.
6. Пособия для развития зрительной памяти.
7. Пособия для развития фонематического слуха.

Кабинеты оборудованы необходимой мебелью и оборудованием в соответствии с реализуемыми программами. Организуя предметно–развивающую среду, педагоги группы руководствуются возрастными и психологическими особенностями дошкольников с ОНР.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Организация образовательного процесса.

Образовательный процесс строится на адекватных возрасту формах работы с детьми, максимальном развитии всех специфических детских видов деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно–исследовательской, продуктивной, музыкально–художественной, чтения. В ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» выделяется оптимальное время для детской игры, как ведущего вида деятельности ребенка–дошкольника, в которой формируются новые качества психики и личности ребенка: коммуникативные способности, способность к символизации, произвольность поведения, воображение, фантазия, целеполагание, умственный план действия и др.

Одно из ведущих мест в дошкольной группе принадлежит **режиму дня**. Под режимом принято понимать научно обоснованный распорядок жизни, предусматривающий рациональное распределение времени и последовательность различных видов деятельности и отдыха. Основные компоненты режима: сон, бодрствование (игры, трудовая деятельность, занятия, совместная и самостоятельная деятельность), прием пищи, время прогулок. В ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» разработаны режимы для разновозрастной группы дошкольников в осенне–зимний период и в выходные дни. Режим дня составлен в соответствии с СанПиН 2.4.3259–15 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» и Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049–13)

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода пребывания детей в учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Для разновозрастной дошкольной группы центра составлен режим дня в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.3259–15 «Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей–сирот и детей, оставшихся без попечения родителей» и Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении СанПиН» 2.4.3049–13)

**РЕЖИМ ДНЯ. Дошкольная группа
(холодный период)**

	Наименование мероприятия	Время проведения
1	Подъем	8.00
2	Время для личной гигиены. Зарядка	8.00–8.30
3	Завтрак	8.30–9.00
4	Свободная игровая деятельность	9.00–10.00
5	Непосредственная образовательная деятельность с воспитателем	10.00–10.30
6	Свободная игровая деятельность	10.30–11.00
7	Занятия у специалистов, в студии «Умелые ручки»	11.00–11.30
8	Прогулка. Свободная игровая деятельность.	11.30–12.30
9	Обед	12.30–13.00
10	Подготовка ко сну	13.00–13.15
11	Тихий час	13.15–15.30
12	Подъем. Подготовка к полднику	15.30–16.00
13	Полдник	16.00–16.30
14	Занятие с воспитателем по программе «Дорога к сердцу»	16.30–16.50
15	Прогулка. Свободная игровая деятельность,	16.50–18.30
16	Ужин	18.30–19.00
17	Вечерний досуг. Игры.	19.00–20.00
18	Второй ужин	20.00–20.30
19	Гигиенические процедуры	20.30–21.00
20	Сон	21.00–08.00

**РЕЖИМ ДНЯ. Дошкольная группа
(теплый период)**

	Наименование мероприятия	Время проведения
1	Подъем	8.00
2	Время для личной гигиены. Зарядка	8.00–8.30
3	Завтрак	8.30–9.00
4	Свободная игровая деятельность	9.00–10.00
5	Непосредственная образовательная деятельность с воспитателем	10.00–10.30
6	Свободная игровая деятельность	10.30–11.00
7	Занятия у специалистов, в студии «Умелые ручки»	11.00–11.30
8	Прогулка. Свободная игровая деятельность.	11.30–12.30
9	Обед	12.30–13.00
10	Подготовка ко сну	13.00–13.15
11	Тихий час	13.15–15.30
12	Подъем. Подготовка к полднику	15.30–16.00
13	Полдник	16.00–16.30
14	Занятие с воспитателем по программе «Дорога к сердцу»	16.30–16.50
15	Прогулка. Свободная игровая деятельность,	16.50–18.30
16	Ужин	18.30–19.00
17	Вечерний досуг. Игры.	19.00–20.00
18	Второй ужин	20.00–20.30

19	Гигиенические процедуры	20.30–21.00
20	Сон	21.00–08.00

Непосредственно образовательная деятельность, регламентированная примерной основной общеобразовательной программой «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С.Комаровой, организуется как совместная интегративная деятельность педагогов с детьми, включающая различные виды детской деятельности: игру, чтение (восприятие), общение, продуктивную, двигательную, музыкально–художественную, познавательную–исследовательскую деятельность, трудовую.

Приложение 1. «Годовой календарный учебный график»

Приложение 2. Учебный план непосредственно образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы.

В ЛОГАУ «Кировский КЦСОН», в соответствии с ФГОС ДО, реализуется трех-частная модель образовательного процесса.

I. Совместная деятельность взрослого и ребенка			II. Самостоятельная деятельность детей	III. Взаимодействие с семьей
НОД	Обр. деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа с детьми		
Детские виды деятельности с использованием разнообразных форм и методов работы.			Предметы, объекты окружающего мира, стимулирующие игровую, двигательную, познавательную, исследовательскую, изобразительную, музыкальную и коммуникативную активность детей.	Психолого–педагогическое просвещение. Сотрудничество. Непосредственное вовлечение родителей в образовательную деятельность, в том числе посредством создания совместных образовательных проектов.

Организация совместной деятельности. Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Образовательная деятельность строится на использовании личностно–ориентированных технологий, направленных на партнерство, сотрудничество, сотворчество педагога и ребенка.

<p>Совместная взросло–детская деятельность (индивидуальная, подгрупповая и групповая формы организации образовательной работы с воспитанниками)</p>	<p>– Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами, в том числе совместно с детьми, разнообразной, гибко меняющейся предметно–развивающей образовательной среды. – Мотивированная педагогом деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (помощь в быту, создание подарка и др.)</p>
<ol style="list-style-type: none"> 1. Субъектная (партнерская, равноправная) позиция взрослого и ребенка (не «над», а рядом, вместе); 2. Диалогическое (а не монологическое) общение взрослого с детьми; 3. Партнерская форма организации образовательной деятельности (возможность свободного размещения, перемещения, общения детей и др.); 4. Продуктивное взаимодействие (сотрудничество, сотворчество, «созидание продукта») ребенка со взрослыми и сверстниками; 5. Взрослый участвует в выполнении определенной части работы; больше «координатор» организации детских открытий, чем непосредственный источник информации. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Обеспечивает выбор каждым ребенком деятельности по интересам; 2. Позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально; 3. Содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач; 4. Позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

Совместная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных и воспитательных задач.

Все специалисты Учреждения работают в тесной взаимосвязи.

Психологическое сопровождение освоения детьми образовательных областей осуществляет педагог–психолог. Деятельность психолога охватывает семьи воспитанников разновозрастной дошкольной группы, педагогов, оказывает консультативную помощь родителям воспитанников. Она включает в себя следующие направления:

1. Психологическое просвещение — формирование у воспитанников, их родителей, педагогических работников, потребности в психологических знаниях, желания использовать их в интересах собственного развития; создание условий для полноценного личностного развития и самоопределения учащихся, а также своевременное предупреждение возможных нарушений в становлении личности и развитии интеллекта.

2. Психологическая профилактика–предупреждение возникновения явлений дезадаптации несовершеннолетних, проходящих реабилитацию, разработка конкретных рекомендаций педагогическим работникам, родителям по оказанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

3. Психологическая диагностика – углубленное психолого–педагогическое изучение воспитанников на протяжении всего периода обучения, определение индивиду-

альных особенностей и склонностей личности, ее потенциальных возможностей в процессе обучения и воспитания, в профессиональном самоопределении, а также выявление причин и механизмов нарушений в обучении, развитии, социальной адаптации. Психологическая диагностика проводится как в индивидуальной, так и в групповой формах.

4. Психологическая коррекционная и развивающая работа – активное воздействие на процесс формирования личности в детском возрасте и сохранение ее индивидуальности, осуществляемое на основе совместной деятельности педагогов дополнительного образования, психолога, логопеда, врача, воспитателей; развитие способностей и наклонностей детей.

5. Консультативная деятельность – оказание помощи воспитанникам, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам и другим участникам образовательного процесса в вопросах развития, воспитания и обучения посредством специально организованных способов психологического консультирования.

6. Методическая работа – оказание методической помощи педагогическим работникам (участие в семинарах, конференциях, совещаниях, консилиумах, и других мероприятиях различного уровня), повышение профессионального уровня через курсы повышения квалификации и изучение передового опыта педагогов–психологов, изучение новейшей психологической литературы.

Воспитатель:

1. Организует проведение образовательной деятельности по всем направлениям развития воспитанников, совместную и самостоятельную деятельность детей.

2. Организует работу по воспитанию культурно–гигиенических навыков, развитию мелкой моторики рук через ручной труд и конструирование, развитию общей моторики через подвижные игры и игровые упражнения.

3. Организует реализацию рекомендаций специалистов при осуществлении индивидуальной работы с детьми.

4. Активно использует в работе с детьми здоровые сберегающие технологии.

5. Консультирует родителей о формировании культурно–гигиенических навыков, об индивидуальных особенностях детей, уровне развития мелкой моторики.

6. Совместно логопедом участвует в исправлении речевого нарушения, совместно с педагогом – психологом участвует в развитии психических процессов.

Инструктор по физической культуре:

1. Оценка физической подготовленности детей.

2. Составление и реализация перспективного планирования укрепления здоровья, физического и двигательного развития детей.

3. Разработка и реализация плана – системы физкультурно–оздоровительных мероприятий в группе.

4. Проведение физ. занятий и праздников;

5. Участие в проведении корригирующей гимнастики после дневного сна, утренней гимнастики, закаливания.

6. Контроль за состоянием здоровья детей, их работоспособностью, утомляемостью, физической и психической нагрузкой;

Музыкальный руководитель:

1. Осуществляет музыкальное и эстетическое воспитание детей;

2. Осуществляет учёт психоречевого и физического развития детей при подборе музыкального, песенного репертуара;

3. Использует в работе с детьми элементов психогимнастики, музыкотерапии, коррекционной ритмики, пластических этюдов и пр.

Медицинский персонал:

1. Организует проведение профилактических и оздоровительных мероприятий;

2. Осуществляет контроль по соблюдению требований санитарное – эпидемиологических норм и правил;
3. Осуществляет контроль по соблюдению режима и качества питания;
4. Осуществляет оценку физического развития детей по данным антропометрических показателей;
5. Осуществляет оценку состояния здоровья детей посредством регулярных осмотров.

Для успешного взаимодействия необходима тесная взаимосвязь всех специалистов и воспитателей групп, это возможно при выполнении следующих условий:

- совместное планирование работы;
- одновременное решение коррекционно–образовательных задач всех специалистов Учреждения (каждого в своей деятельности).

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте выделяется время для занятий учебно–тренирующего характера.

3.2 Деятельность по реализации образовательных областей в совместной деятельности педагога с детьми и самостоятельной деятельности детей

Младший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно–ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры–занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку, селу ◆ Исследовательская работа, опыты и эксперимен- 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа

	тирование.	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры– занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкальные, танцевальные минутки ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально–художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Старший дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Оценка эмоционального настроения группы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Дежурства в столовой, помощь в подготовке к занятиям ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно–ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Воспитание в процессе хозяйственно–бытового труда в природе ◆ Эстетика быта ◆ Тематические досуги в игровой форме ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по познавательному развитию ◆ Развивающие и дидактические игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Развивающие игры ◆ Интеллектуальные досуги ◆ Индивидуальная работа

	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку и за пределы Учреждения ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. ◆ Проектная деятельность 	
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по развитию речи, обучение грамоте. ◆ Чтение ◆ Беседа ◆ Проектная деятельность ◆ Заучивание наизусть 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Театрализованные игры ◆ Развивающие игры ◆ Дидактические игры ◆ Словесные игры ◆ Чтение ◆ Инсценированные художественных произведений
Художественно–эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД художественно–эстетического цикла, ознакомление с искусством. ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу ◆ Посещение театра ◆ Проектная деятельность 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально–театрализованные представления ◆ Индивидуальная работа ◆ Выставки детских работ
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Специальные виды закаливания ◆ Физкультминутки ◆ НОД по физическому развитию ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

Приложение 3. «Расписание непосредственно образовательной деятельности разновозрастной дошкольной группы».

Приложение 4. «Комплексно–тематическое планирование организованных видов детской деятельности».

3.3. Материально–техническое обеспечение образовательного процесса

Материально–техническое обеспечение образовательного процесса в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» соответствуют государственным и местным требованиям и нормам.

Образовательный процесс в учреждении организуется в соответствии с:

- Санитарно–эпидемиологическими правилами и нормативами;
- Правилами пожарной безопасности;
- Требованиями, предъявляемыми к средствам обучения и воспитания детей дошкольного возраста (учет возраста и индивидуальных особенностей развития детей);
- Требованиями к оснащенности помещений развивающей предметно–пространственной средой;
- Требованиями к материально–техническому обеспечению программы (учебно–методический комплект, оборудование, оснащение (предметы)).

Деятельность ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» направлена на создание в центре комфортной развивающей образовательной среды, обеспечивающей:

- Высокое качество предоставления социально–педагогических услуг, доступность, открытость и привлекательность для воспитанников и их родителей;
- Охрану и укрепление физического и психологического здоровья воспитанников, их духовно–нравственного развития и воспитания.

Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает:

- Максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Учреждения, а также территории, прилегающей к нему для реализации Программы;
- Материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей детей.

Учреждение самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает:

- Реализацию различных образовательных программ;
- Учет национально–культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- Развитие, стимулирование различных видов детской деятельности: игровой, познавательной, исследовательской активности, экспериментирования с доступными детям материалами, творческой активности всех воспитанников.

Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает возможность:

- общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста);
- детей и взрослых;
- двигательной активности детей;
- возможности для уединения.

Развивающая предметно–пространственная среда отражает содержание образовательных областей:

- социально–коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Развивающая предметно–пространственная среда встроится с учетом комплексно–тематического принципа построения воспитательно–образовательного процесса, является подвижной (в ней отражается тема проживания) и включает сотворчество воспитателя с детьми в оформлении группы.

Оборудование имеет сертификаты качества и отвечает педагогическим, гигиеническим и эстетическим требованиям.

Подбор оборудования осуществляется для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач на этапе дошкольного детства.

<i>Вид помеще- ния</i>	<i>Функциональное использование</i>	<i>Оснащение</i>
Методический кабинет	Занятия учителя–логопеда с детьми с ОВЗ. Индивидуальные консультации, беседы с педагогическим, медицинским, обслуживающим персоналом и родителями. Создание благоприятного психо–эмоционального климата для работников центра и родителей. Развитие профессионального уровня педагогов. Просветительская, разъяснительная работа с родителями по вопросам воспитания и развития детей с проблемами в развитии. Проведение заседаний родительского комитета. Проведение административных совещаний. Проведение семинаров для педагогов.	Библиотека нормативно–правовой литературы. Методическая литература. Методический материал для работы с несовершеннолетними. Методический материал для работы с детьми (воспитатели) Наглядно–дидактический материал. Игровой материал. Компьютер. Принтер. Стол Стулья Спортивный уголок. Уголок безопасности. Музыкальный центр.
Медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет	Медицинский осмотр детей. Профилактические мероприятия. Консультативно – просветительская работа медсестры педиатра с родителями, воспитанников	Ростомер Весы медицинские Аппарат для измерения артериального давления. Термометры. Методическая и медицинская литература. Аппарат для приготовления кислородного коктейля Компьютер Стол Стулья Кушетка Кровати Стол Стул Шкаф для хранения мед. препаратов
Учебно–игровая комната	Организация совместной образовательной деятельности с детьми, самостоятельная детская деятельность.	Магнитная доска Телевизор DVDплеер Стол Стулья Шкаф для игрушек Шкаф для книг Шкаф для видеокассет, канцелярских принадлежностей

Спальные помещения	Дневной, ночной сон.	Кровати, шкафы для одежды, стульчики
Гостевая комната	Информационно – просветительская работа с родителями.	Выставки детского творчества. Наглядно – информационный материал для родителей.
Кабинеты специалистов	Коррекционно–развивающая подгрупповая и индивидуальная работа с воспитанниками, консультирование родителей и педагогов.	Мебель, демонстрационный и раздаточный материал, пособия, методическая литература, документация специалистов, компьютеры.

С целью использования информационно–коммуникативных технологий и более эффективного наглядного сопровождения образовательной деятельности, в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» используются следующие технические средства (ТСО):

ПЕРЕЧЕНЬ ТЕХНИЧЕСКИХ СРЕДСТВ	Количество
Музыкальный центр	1
DVD проигрыватель	2
Ноутбук	1
Компьютер	4
Мультимедиа проектор	1
Экран	1
Принтер	1
Телевизор	3

Учебно–игровая комната

Уголок	Оборудование
Учебная зона	
	Магнитная доска. Столы, стульчики. Алфавит.
Речевая развивающая зона	
Книжный уголок	1. Детский шкаф для книг, мягкий диванчик. 2. Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки–малышки, книжки–игрушки.
Развивающие зоны по художественно–эстетическому развитию	
«Уголок искусства»	«Наши работы» (выставка произведений декоративно–прикладного искусства, рисунки) Телевизор. Картотека видеоматериалов. Материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы акварели, цветных карандашей, пластилина, материалов для детского дизайна и др.) Природный и дополнительный материал для конструирования. Выставка работ одного ребенка, детей группы.
«Уголок строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Конструкторы «Лего». Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный.

МЕТОДИЧЕСКИЙ КАБИНЕТ.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

№	Название	количество
1	Спортивный уголок	
	Шведская стенка	1
	Обручи	5
	Мячи маленькие мягкие	9
	Мячи большие	5
	Мячи средние	10
	Игра «Городки»	1
	Мат	1
	Гантели	1
	Скакалки	7
	Бадминтон	1
	Игра «Кольца»	1
	2	Уголок безопасности
Игровой макет «Правила дорожного движения»		1
Набор «Красный, желтый, зеленый»		1
Лото «Дорожные знаки»		1
Умные карточки «Азбука дорожного движения»		1
Макет «Светофор»		1
Набор дорожных знаков		1
Викторина по ПДД (от 7 лет и старше)		1
Картотека стихов–загадок «Дорожные знаки»		1
Картотека игр по ПДД		1
3	Музыкальный уголок	
	Ложки деревянные	7
	Металлофон	4
	Дудочки пластмассовые	2
	Губная гармошка	2
	Бубен	3
	Дудочка деревянная	4
	Маракасы	1
	Трещетка пластмассовая	1
	Трещетка деревянная	2
	Бубенцы	1
	барабан	3
	Гитара пластмассовая	1
	Шумелка деревянная	1
	Гармонь детская	1
	Смартфон	1
4.	Уголок сенсорики	
	Развивающая игрушка «Мишка»	2
	Развивающая игрушка «Рыбка»	1
	Развивающая игрушка «Вертолет»	1
	Мозаика «Рыбки»	1
«Лабиринт»	1	
5	Театральный уголок.	
	Маски театральные	30
	Пальчиковый театр Сказка «Репка»	8

	Деревянный театр «Цирк»	1
	Ширмы театральные	2
	Папка «Сценарии»	1
6	Уголок «Творчество»	
	Тесто для лепки «Пластишка»	11
	Пластилин восковой	3
	Пластилин «Мультик»	2
	Пальчиковые краски	2
	Акварель	2
	Гуашь	3
	Непроливайка	1
	Карандаши цветные	12
	Фломастеры	3 набора
	Ватные палочки	3 уп.
	Вилки одноразовые	Набор
	Ложки одноразовые	Набор
	Восковые мелки	2
	Салфетки бумажные	1 уп.
	Ножницы	3
	Кисточки	5
	Картон цветной	5
	Бумага цветная	
	Набор для росписи и изготовления барельефов из гипса	

№ п/п.	Наименование	Количество
Костюмы для сюжетно–ролевых игр:		
1.	Продавец	1
2.	Парикмахер	1
3.	Медик	1
4.	ДПС	1
5.	Повар	1
6.	Рабочий	1
7.	МЧС	1
Сюжетно–ролевые игры		
1	Магазин «Продукты»	1
2	Столовая «приятного аппетита»	1
3	Парикмахерская «Ветерок"»	1
4	Поликлиника «Айболит»	1
5	Мастерская «Умелые ручки»	1
6	Гараж	1
7	«Оденем куклу на прогулку»	1

Наглядно–методический материал.

№	Наименование	Кол–во
1	«Знакомство с окружающим миром и развитие речи»	
	Обитатели океанов (в картинках)	1
	Музыкальные инструменты (в картинках)	1
	Транспорт – выпуск 1 Наземный транспорт – выпуск 2 Служебный транспорт – выпуск 3 водный транспорт	1

	Школьные принадлежности (в картинках)	1
	Зима (в картинках)	1
	Лето (в картинках)	1
	Весна (в картинках)	1
	Осень (в картинках)	1
	Овощи (в картинках)	1
	Ягоды садовые (в картинках)	1
	Ягоды лесные (в картинках)	1
	Фрукты (в картинках)	1
	Цветы (в картинках)	1
	Мужская одежда	1
	Женская одежда	1
	Головные уборы	1
	Обувь	1
	Животные жарких стран	1
	Животные севера	1
	Собаки (друзья и помощники)	1
	Домашние животные	1
	Животные средней полосы	1
	Рептилии и амфибии	1
	Птицы (в картинках) выпуск 2	1
	Рыбы в картинках	1
	Дорожные знаки	1
	Спортивный инвентарь	1
	Дом (в картинках)	1
	Бытовая электроника (в картинках)	1
	Инструменты (в картинках)	1
	Посуда (в картинках)	1
2	Серия «Расскажите детям. Карточки для занятий в детском саду и дома»	
	О домашних животных	1
	О Московском Кремле	1
	Об Олимпийских чемпионах	1
	О деревьях	1
	О зимних видах спорта	1
3	Серия «Развитие детей» (для детей 5–8 лет)	1
	Праздник в стране блоков. Игры, интеллектуальные конкурсы, фокусы.	1
	Поиск затонувшего клада. Развитие внимания, памяти, умение работать в коллективе, самоконтроль. Тренинг решения примеров.	1
	Спасатели приходят на помощь. Схемы, интеллектуальные загадки, лабиринты.	1
	Блоки Дьенеша	1
	Тетрадь с заданиями для развития детей. Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И.Т, Щербинина С.В. Рисуем по клеточкам Часть 1 Часть 2	1
	Карточки Счет до 10 Счет до 20	1

	Занимаемся с детьми. Знакомство со временем. Часики (шт.)	1
	Карточное планирование в ДОО « Формирование математических представлений у детей» Распознавательное развитие.	1
	Цвета и формы. 3–4 года. Домик. Мозаика с наклейками.	1
	Наглядно– дидактическое пособие Один– много	1
	Изучаем цифры и решаем примеры. Игра « Веселая Арифметика»	1
	Логическая игра « Собирашки»	1
4	Развитие речи	
	Наглядно– дидактическое пособие. Грамматика в картинках. 1 Многозначные слова Часть 1 Часть 2	1
	« Словообразование»	1
	« Антонимы» прилагательные	1
	« Ударение»	1
	Наглядно– дидактическое пособие. Рассказы по картинкам. « Времена года»	1
	« В деревне»	1
	Тематический словарь в картинках действий: «Кто что делает?»	1
	« Антонимы» глаголы	1
	Уроки для самых маленьких « Мамы и детки» 16 обучающих карточек.	1
	Библиотека практикующего логопеда. « Учим произносить правильно» Н.С. Русланова Дидактический материал для развития лексико–грамматических категорий у детей 5–7 лет.	1
	Развивающая речевая среда для детей. Развиваем речь детей по теме «Овощи. Фрукты. Ягоды. Грибы». Ширма.	1
	Азбука на магнитах	1
	Цифры на магнитах	1
	Интересные уроки « Учимся читать и рассуждать для детей 5–6 лет	1
	Учебник с наклейками « Читаем слова» В деревне	1
	Умные наклейки « Читаем слова» Животные России	1
	Учебные наклейки « Азбука»	1
	Лото « Азбука» для детей дошкольного возраста и мл. школьного возраста.	1
5	Тематический словарь в картинках. Мир человека.	
	Одежда. Обувь. Головные уборы.	7
	Посуда. Продукты питания.	1
6	Я и мое тело.	1
	Тело человека (части тела)	1
	Органы чувств человека	1
7	Творчество	
	Тесто для лепки « Пластишки» 3 шт.	1
	Набор для лепки 4 предмета 1 шт.	5
	Набор для лепки 11 предметов 1 шт.	1
8	Дидактические карточки.	
	Набор карточек № 1 (растения, животные, еда, мебель, одежда и обувь, овощи и фрукты, игрушки)	1
	Набор карточек № 2 (морские обитатели, насекомые, птицы, транспорт, посуда. Бытовая техника, тело человека)	1
	Набор карточек № 3 (домашние животные, профессии, объекты	1

	природы, музыкальные инструменты, дом, действия, канцелярские товары)	
9	Уголок безопасности	
	Игровой Макет ПДД	1
	Фуражка	1
	Жезл сотрудника ППС	1
	Набор сюжетно– ролевой игры « Красный, зеленый, желтый»	1
	Лото « Дорожные знаки»	1
	« Азбука дорожного движения» Умные карточки	1
	Викторина по ПДД (для детей от 7 лет и старше)	1
	Макет « Светофор»	1
	Картотека стихов– загадок « Дорожные знаки»	1
	Картотека игр « ПДД»	1
	Картотека дидактических игр по правилам дорожного движения	1
	Набор « Дорожные знаки»	1
10	Картотека игр	
	Игра « Найди отличия» (для детей 4–5 лет)	1
	Подвижные игры (средний дошкольный возраст.)	1
	Музыкально– дидактические игры для детей среднего дошкольного возраста по программе « От рождения до школы»	1
	Русские хороводные игры	1
	Игры с мячом для развития речи	1
	Игры и упражнения « Уроки добра»	1
	Подвижные игры для детей младшего возраста на прогулке летом.	1
	Игра с карточками « Сравнения»	1
11	Папка	
	Развитие мелкой моторики рук у младших дошкольников с использованием лепки.	1
12	Физкультурно– оздоровительная работа.	
	Дыхательные упражнения и игры.	1
	Гимнастика для глаз.(Картотека)	1
	Картотека игр на снятие мышечного напряжения	1
	Дидактические игры для детей по формированию ЗОЖ	1
	Картотека игр для укрепления осанки, мышц спины и брюшного пресса.	1
	Картотека игр формирование ЗОЖ (средняя группа)	1
	Картотека игр по формированию ЗОЖ	1
	Дыхательная гимнастика	1
	Картотека бесед по профилактике травматизма с детьми старшего дошкольного возраста	1
13	Картотека развивающих игр	
	Игра « Ожившие буквы»	1
	« Найди лишний предмет» Развивающая игра для детей.	1
	Картотека загадки	1
	Назови одним словом (Игра)	1
	Умные лабиринты	1
	Картотека игр « Найди отличия»	1
	Игра « Найди тень»	1
	Картотека оригами	1
	Игра « Запомни карточки»	1

14	Дидактические игры математика	
	Геометрические фигуры	1
	Найди цифру. Игры по формированию элементарных математических представлений у детей раннего возраста.	1
	Картотека дидактических игр по математике (младшего дошкольного возраста)	1
	Игра « Большой, средний маленький»	1
	Картотека дидактических игр для детей 4–6 лет по ФЭМП (веселая геометрия)	1
	К.Д. Игр по математике для детей старшего дошкольного возраста	1
	Математические игры с дошкольниками. Игры на закрепление количественных представлений.	1
	Картотека игр «веселая математика»	1
	Картотека дидактических игр по математике в подготовительной группе.	1
	Картотека игр на развитие пространственной ориентировки.	1
	Дидактическая игра « Один– много»	1
15	Экология– окружающий мир.	
	Экологические беседы о птицах.	1
	Наши пернатые друзья	1
	Игры для формирования представлений об окружающем мире у детей.	1
	Картотека игр по ознакомлению детей с окружающим миром, для детей 3–7 лет.	1
	Картотека игр по экологическому воспитанию.	1
	Картотека по наблюдению за объектами природы.	1
	Картотека игр– экспериментов (младшего дошкольного возраста)	1
	Занимательные опыты и эксперименты для малышей	1
	Картотека игр–экспериментов опытов с детьми дошкольного возраста.	1
	Картотека опытов и экспериментов.	1
	Дидактические игры по экологии.	1
	Экологические игры.	1
	Картинки для детей « Времена года»	1
	Картинки для детей « Животные жарких стран»	1
	Набор фигурок домашних и диких животных.	1
	Игровой набор « Рептилии»	1
16	Тематический словарь в картинках:	3
	«Кто что делает?»	1
	«Органы чувств человека»	1
	«Тело человека»	1
17	Рассказы в картинках: Мамы и детки	3
	«Мамы и детки»	1
	«Времена года»	1
	«В деревне»	1
18	Стихи для детей о правилах этикета	2
19	Развивающее обучение:	4
	Говорящая анатомия	1
	Говорящая азбука	1
	Говорящая карта мира	1
	Говорящая математика	1

20	Серия «Моя первая библиотека»:	
	«От тираннозавра до птеродактиля» (древние рептилии)	1
	«От лошади до петуха» (домашние животные)	1
	«От орла до воробья» (птицы Европы и России)	1
	«От страуса до колибри» (экзотические птицы)	1
	«От слона до утконоса» (экзотические животные)	1
	«От лотоса до незабудки» (дикорастущие цветы России и Европы)	1
	«От медведя до ежика» (звери Европы и России)	1
21	Школа семи гномов для занятий с детьми от 3 до 4 лет	12
22	Школа семи гномов для занятий с детьми от 4 до 5 лет	12
23	Школа семи гномов для занятий с детьми от 5 до 6 лет	12
24	Школа семи гномов для занятий с детьми от 6 до 7 лет	12
25	Инновационная методика А. Сметанкина «Учимся и оздоравливаемся»:	
	«Круг. Квадрат. Треугольник»	1
	«Цвет»	1
	«Слева–справа. Вверху–внизу»	1
	«Один–много. Один–ни одного. Много–мало»	1
	«Длинный–короткий. Большой–маленький»	1
26	Патриотическое воспитание	
	Моя Родина Россия	1
	Картотека дидактических игр по патриотическому воспитанию	1
	Легенды и сказки для знакомства с русским декоративно–прикладным творчеством	1
	Картотека дидактических игр «Ребенок учится тому. Что видит у себя в дому»	1
	Народные промыслы России	1
	Народные куклы–обереги	1
	О березе детям	1
	Картотека игр к Дню Победы	1
	Картотека стихотворений к Дню Победы.	1

3.4. Организация развивающей предметно–пространственной среды **Требования к развивающей предметно–пространственной среде.**

1. Развивающая предметно–пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства центра, группы, а также территории, прилегающей к центру, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно–пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно–пространственная среда должна обеспечивать:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально–культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно–пространственная среда должна быть содержательно–насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды должна соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) должны обеспечивать:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами;
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно–пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно–пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов–заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в учебно–игровой комнате различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно–пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Центр самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно–тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;

- социально–личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально – положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников);
- основу для разработки части основной общеобразовательной программы дошкольного образования, формируемой участниками образовательного процесса, так как примерный календарь праздников может быть изменен, уточнен и (или) дополнен содержанием, отражающим:
 - 1) видовое разнообразие учреждений (групп), наличие приоритетных направлений деятельности;
 - 2) специфику социально–экономических, национально–культурных, демографических, климатических и других условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

3.5. Культурно–досуговая деятельность.

Традиционные события, мероприятия, праздники

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Учреждении осуществляется культурно–досуговая деятельность. Мероприятия, проводимые в рамках этой деятельности посвящены традиционным праздникам, народным праздникам и недавно появившимся. Все мероприятия организуются в соответствии с возрастными особенностями воспитанников. В учреждении постепенно складываются традиции: участие воспитанников в мероприятиях разного уровня (уровень Учреждения, районный, областной, всероссийский) художественных и литературных конкурсах, фестивалях, акциях, концертах выставках и др.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

В основу реализации комплексно–тематического принципа построения Программы положен примерный перечень событий (праздников), который обеспечивает:

- «проживание» ребенком содержания дошкольного образования во всех видах детской деятельности;
- социально–личностную ориентированность и мотивацию всех видов детской деятельности в ходе подготовки и проведения праздников;
- поддержание эмоционально – положительного настроения ребенка в течение всего периода освоения Программы;
- технологичность работы педагогов по реализации Программы (годовой ритм: подготовка к празднику – проведение праздника, подготовка к следующему празднику – проведение следующего праздника и т.д.);
- многообразии форм подготовки и проведения праздников;
- выполнение функции сплочения общественного и семейного дошкольного образования (включение в праздники и подготовку к ним родителей воспитанников).

Задачи культурно–досуговой деятельности определены примерной программой «От рождения до школы» под. Ред Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой. М. А. Васильевой:

1. Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений, слушать пение птиц, шум дождя, мастерить, рисовать и т.д.;

2. **Развлечения.** Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно исполнять приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности. Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

3. **Праздники.** Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы предпраздничной культуры.

4. **Самостоятельная деятельность.** Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т.д.); для наблюдения за растениями, животными, окружающей природой. Развивать умения играть в настольно–печатные и дидактические игры. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

5. **Творчество.** Совершенствовать самостоятельную музыкально–художественную и познавательную деятельность. Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др. Содействовать посещению художественно–эстетических студий по интересам ребенка.

Дошкольники от 3 до 4 лет.

Отдых. Развивать культурно – досуговую деятельность детей по интересам. Обеспечивать каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие. Формировать умение занимать себя игрой.

Развлечения. Показывать театрализованные представления. Организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов. Проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала). Вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.

Праздники. Приобщать детей к предпраздничной культуре. Отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»). Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.

Самостоятельная деятельность. Побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры; разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки. Поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками. Создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.

Дошкольники от 4 до 5 лет

Отдых. Поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т. д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т. д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

Приобщать к художественной культуре. Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т. д.).

Праздники. Приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Развивать желание принимать участие в праздниках.

Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране. Воспитывать любовь к Родине.

Организовывать утренники, посвященные Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.

Самостоятельная деятельность. Содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового). Формировать творческие наклонности каждого ребенка.

Побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности.

Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или в центрах творчества).

Дошкольники от 5 до 6 лет

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно–познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятным событиями, преподнести подарки, сделанные с воими руками.

Самостоятельная деятельность. Создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собиране коллекций и т. д.).

Формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту. Развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Дошкольники от 6 до 7 лет

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.

Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным

торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.

Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Самостоятельная деятельность. Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.

Развивать умение играть в настольно–печатные и дидактические игры. Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании. Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально–художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно–эстетических студий по интересам ребенка.

Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста, посвящена различным сторонам общественной жизни. Количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими образовательную программу, в зависимости от возраста и контингента детей (количество может быть дополнено или сокращено, указанные праздники могут быть заменены другими социально и личностно значимыми).

Содержание культурно – досуговой деятельности по возрастам

	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Праздники	Новогодняя елка, «Мамин праздник», День защитника Отечества, «Осень», «Весна», «Лето»	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, «Осень», «Весна», «Лето»; дни рождения детей	Новый год, День защитника Отечества, 8 Марта, День Победы, «Осень», «Весна», «Лето»; праздники, традиционные для группы и детского сада; дни рождения детей.	Новый год, День защитника Отечества, Международный женский день, День Победы, «Проводы в школу», «Осень», «Весна», «Лето», праздники народного календаря
Тематические праздники и развлечения.	«Здравствуй, осень!», «В весеннем лесу», «Здравствуй, лето!», «Ой, бежит ручьем вода», «На бабушкином дворе», «Во саду ли, в огороде», «На птичьем дворе»	«Приметы осени», «Русская народная сказка», «Зимушка–зима», «Весна пришла», «Город, в котором ты живешь», «Наступило лето»	«О музыке П. И. Чайковского», «М. И. Глинка— основоположник русской музыки», «О творчестве С.Я. Маршака», «Стихи К.И. Чуковского», «Об обычаях и традициях русского народа», «Русские посиделки», «Народные игры», «Русские праздники», «День города»	«Веселая ярмарка»; вечера, посвященные творчеству композиторов, писателей, художников
Театрализованные представления.	«Маша и медведь», «Теремок», «Волк и козлята», «Заюшкина избушка» (по мотивам рус. нар. сказок); «Потешки да шутки», «Были-небылицы», «Бабушка–загадушка» (по мотивам русского фольклора)	По сюжетам русских народных сказок: «Лисичка со скалочкой», «Жихарка», «Рукavicка», «Бычок–смоляной бочок», «Пых», «Гусилебеди» и т.д.	Представления с использованием теневое, пальчикового, настольного, кукольного театра. Постановка спектаклей, детских музыкальных опер, музыкальных ритмопластических спектаклей. Инсценирование сказок, стихов и других литературных произведений, а также песен.	Постановка театральных спектаклей, детских опер, музыкальных и ритмических пьес. Инсценирование русских народных сказок, песен, литературных произведений; игры и инсценировки: «Скворец и воробей», «Котятта поварята», муз. Е. Тиличевой.
Русское народное творчество.		«Загадки», «Любимые народные игры», «Бабушкины сказки», «Пословицы и поговорки», «Любимые сказки», «Русские народные игры», «В гостях у сказки». Концерты. «Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы».	Концерты русской народной песни и танца; загадки, пословицы, сказки и поговорки; «Были и небылицы», «Добро и зло в русских народных сказках»	Загадки, были и небылицы, шутки, любимые сказки, сказания, былины, предания.

Музыкально-литературные развлечения.	Концерт для кукол, представление «Мы любим петь и танцевать»	«Мы слушаем музыку», «Любимые песни», «Веселые ритмы»	«День цветов», «А. С. Пушкин и музыка», «Н. А. Римский Корсаков и русские народные сказки»	«Музыка и поэзия», «Весенние мотивы», «Сказочные образы в музыке и поэзии», «А. С. Пушкин и музыка», «Город чудный, город древний», «Зима волшебница». Концерты. «Песни о Москве», «Шутка в музыке», «Любимые произведения», «Поём и танцуем»; концерты детской самодеятельности
Спортивные развлечения	«Кто быстрее?», «Зимние радости», «Мы растем сильными и смелыми»	«Спорт — это сила и здоровье», «Веселые старты», «Здоровье дарит Айболит». Забавы. «Пальчики шагают», «Дождик», «Чок да чок», муз. Е. Мак- шанцевой; забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.	«Веселые старты», «Подвижные игры», «Зимние состязания», «Детская Олимпиада»	«Летняя олимпиада», «Ловкие и смелые», «Спорт, спорт, спорт», «Зимние катания», «Игры соревнования», «Путешествие в Спортландию»
Забавы.	«Музыкальные заводные игрушки», «Сюрпризные моменты»; забавы с красками, карандашами и т.д.	забавы с красками и карандашами, сюрпризные моменты.	сюрпризные моменты, устное народное творчество (шутки, прибаутки, небылицы), забавы с красками и карандашами	шарады, сюрпризные моменты, подвижные и словесные игры, аттракционы, театр теней при помощи рук
Фокусы.	«Цветная водичка», «Волшебная коробочка»	«Бесконечная нитка», «Преобразование воды», «Неиссякаемая ширма», «Волшебное превращение».		
КВН и викторины			«Домашние задания», «Вежливость», «Мисс Мальвина», «Знатоки леса», «Путешествие в Страну знаний», «Волшебная книга»	Различные турниры, в том числе знатоков природы, столицы Москвы; «Короб чудес», «А ну-ка, девочки», «В волшебной стране», «Путешествие в Страну знаний», «В мире фантастики», «Займемся арифметикой», «Я играю в шахматы» и

Декоративно-				«Вологодские кружева», «Гжельские узоры», «Народная игрушка», «Хохлома» и др
--------------	--	--	--	--

Календарь знаменательных дат, праздников для детей 3–7 лет.

месяц	мероприятие
Сентябрь	«День знаний!» «Моя малая родина» День воспитателя
Октябрь	«Здравствуй, осень»
Ноябрь	День народного единства День матери
Декабрь	Новогодний калейдоскоп
Январь	Веселое Рождество
Февраль	Масленица День защитника Отечества
Март	Международный женский день
Апрель	День смеха День космонавтики День птиц
Май	День Победы
Июнь	День защиты детей Здравствуй, лето! День России
Июль	День семьи, любви и верности
Август	День рождения Ленинградской области До свидания, лето!

IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Краткая презентация Программы

Название: Ленинградское областное государственное автономное учреждение «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения»

Учредитель: Комитет по социальной защите населения Ленинградской области

Год основания: 1998 год

Юридический, фактический адрес: 187342 Ленинградская область, город Кировск, ул. Краснофлотская, дом 22

Адрес места осуществления образовательной деятельности юридического лица: 187350, Ленинградская область, Кировский район, с. Шум, ул. Советская 1а.

Телефон: 8(813) 62–54–15

e-mail: kcsn_kirovsk47@mail.ru; Shum.tsenter@yandex.ru

Официальный сайт в сети интернет: <http://csodom.47social.ru>

Количество групп: 1

Возрастная категория детей: с 3 до 7 лет

Основная образовательная программа дошкольного образования ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» разработана в соответствии с:

– Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

– Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);

– СанПиН 2.4.1.3049–13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций". (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва);

– Уставом ЛОГАУ «Кировский КЦСН»;

– С учетом примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (Москва, «Мозаика – Синтез» 2010 год);

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей с 3 до 7 лет в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области, представляющие определенные направления развития и образования детей:

- социально–коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно–эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих **задач:**

1. Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия.

2. Обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

3. Обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования).

4. Создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка, как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром.

5. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно–нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

6. Формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности.

7. Обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы дошкольного образования в Учреждении с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей.

8. Формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей.

9. Создание адекватной возможностям ребенка охранительно–педагогической и предметно–развивающей среды, то есть системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности.

10. Способствовать благоприятной адаптации дошкольников в центре, установлению положительных отношений с воспитателем и детьми в группе.

11. Оказание консультативной и методической помощи родителям (Законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей;

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Основная цель работы с родителями: способствовать формированию в семье максимально комфортных условий для личностного роста и развития ребёнка, возрождению семейного воспитания.

Задачи:

1. Формирование психолого – педагогических знаний родителей;

2. Приобщение родителей к участию в жизни ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»;

3. Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;

4. Оказание социально – психологической помощи родителям в осознании собственных семейных и социально – средовых ресурсов, способствующих преодолению внутрисемейных проблем и проблем взаимоотношений с ребёнком;

5. Формирование родительской ответственности

В основу совместной деятельности семьи и ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье.

Система взаимодействия с родителями включает:

1. Ознакомление родителей с результатами работы Учреждения (информация на стендах, брошюры).
2. Ознакомление родителей с содержанием работы Учреждения, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка.
3. Обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на консультациях и встречах, во время социального патронажа семей.

**Годовой календарный учебный график
Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Киров-
ский комплексный центр социального обслуживания населения»
на 2018–2019 учебный год**

1. Пояснительная записка

1.1. Годовой календарный учебный график является локальным нормативным документом, регламентирующим общие требования к организации образовательного процесса в учебном году в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

Календарный учебный график разработан на учебный год для Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» (далее – Учреждение).

1.2. Годовой календарный график в полном объеме учитывает индивидуальные, возрастные, психофизические особенности воспитанников и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

1.3. Годовой календарный график разработан в соответствии с:

– Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 21 декабря 2012 года N 273 – ФЗ;

– СанПиН 2.4.1.3049 –13 «Санитарно –эпидемиологические требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях»;

– Уставом ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

Образовательная деятельность в Учреждении строится на основании:

– Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования и комплексной авторской программы «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

– Адаптированной программы для детей с задержкой психического развития, разработанной Учреждением с учётом нормативно – правовых документов РФ;

– С.Г. Шевченко методическое пособие для детей с ЗПР.

1.4. Прием на обучение по образовательной программе дошкольного образования осуществляется на основании заявления родителей (законных представителей) и договора о предоставлении социальных услуг между родителями (законными представителями) и ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

1.5. Образовательные услуги в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» оказываются бесплатно в рамках предоставляемых социальных услуг.

1.6. Годовой календарный учебный график обсуждается и принимается педагогическим советом и утверждается директором. Все изменения, вносимые Учреждением в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом и доводятся до всех участников образовательного процесса.

2. Продолжительность учебного периода.

2.1. Режим работы отделения по предоставлению социальных услуг несовершеннолетним в стационарной форме с временным пребыванием ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» – круглосуточный.

2.2. Продолжительность учебного года по основной общеобразовательной программе дошкольного образования в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» составляет 9 месяцев (37 недель);

2.3. Начало учебного года; 01 сентября 2018 г.,

2.4. Окончание 31 мая 2019 г.

2.5. Перерыв в учебном процессе: зимний с 26 декабря 2018 года по 09 января 2019 года, летний – с 31 мая 2019 г. по 31 августа 2019 г.

2.5. Педагогическая диагностика освоения программы воспитанниками проводится:

– на начало года – сентябрь–октябрь и во время поступления ребенка в Учреждение;

– на конец года – май и во время выбытия ребенка из Учреждения;

– мониторинг подготовки выпускников к школе – май.

3. Регламент образовательного процесса:

3.1. Для детей младшей дошкольной группы в первой половине дня длительность образовательной деятельности не более 30 мин–40мин. с перерывом 10 мин. Во второй половине дня не более 15–20 мин;

3.2. Для детей старшего дошкольного возраста в первой половине дня длительность образовательной деятельности не более 45 мин. с перерывом 10 мин. Во второй половине дня не более 25–30 мин.

3.3. В середине образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

3.4. Дополнительные формы образования проводятся во второй половине дня с сентября по май включительно.

3.5. В выходные, праздничные дни и в летний период с 31.05.2018 г. по 31.07.2019 г. воспитательно–образовательная работа планируется в соответствии с тематическим планированием. В эти периоды проводятся мероприятия физкультурно–оздоровительного и музыкально–развлекательного характера и развивающие занятия (лепка, изо, аппликация).

Содержание	Возрастные группы	
	Младший дошкольный возраст (3–5лет)	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)
Кол–во возрастных групп в каждой параллели	1 комбинированная разновозрастная группа	
Начало учебного года	01.09.2018 г.	01.09.2018 г.
Окончание учебного года	31.05.2019 г.	31.05.2019 г.
Продолжительность учебного года, всего, в том числе:	37 недель	37 недель
1–ое полугодие	17 недель	17 недель
2–ое полугодие	20 недель	20 недель
Продолжительность учебной недели	5 дней (понедельник–пятница)	5 дней (понедельник–пятница)
Время работы возрастных групп	Круглосуточно	Круглосуточно
Продолжительность непрерывной образовательной деятельности	10–30мин	30–40мин
Регламентирование непрерывной образовательной деятельности	Первая половина дня 10–30 мин	Первая половина дня 30–40мин

9первая и вторая половина дня)	Вторая половина дня 10–15 мин	Вторая половина дня 25–30 мин
Перерыв между НОД	Не менее 10мин	Не менее 10 мин
Педагогическая диагностика на начало обучения	Сентябрь–октябрь и во время поступления ребенка в Учреждение	Сентябрь–октябрь и во время поступления ребенка в Учреждение
Педагогическая диагностика на конец обучения	Май и во время выбытия ребенка из Учреждения	Май и во время выбытия ребенка из Учреждения
Сроки проведения каникул	26.12.2018 г. – 09.01.2019 г.	
Работа учреждения в летний период	01.06.2019 г. – 31.07.2019 г.	
Праздничные дни	<ul style="list-style-type: none"> – День народного единства – Новогодние и рождественские праздники – День защитника Отечества – Международный женский день – Праздник Весны и труда – День Победы 	

Продолжительность учебного года	с 01.09.2018 г. по 31.05. 2019 г. учебная неделя 5 дней – 37 учебных недель в год				
Летняя физкультурно–оздоровительная кампания	с 01.06.2019 г. по 31.07.2019 г.				
Новогодние развлечения (Зимние каникулы)	с 26.12.2018 г. по 09.01.2019 г.				
Индивидуальная диагностика развития воспитанников	с 01.09.2018 г. по 13.09.2018 г., в период поступления в Учреждение с 14.05.2019 г. по 25.05.2019 г. в период выбытия из Учреждения				
Выпуск детей в школу	Май				
Максимальное количество и продолжительность ООД в течение дня/ в неделю		Количество в день	Продолжительность ООД, мин	Объем нагрузки в день, мин.	Объем нагрузки в неделю, не более
	Младший дошкольный возраст	1 половина дня – 2 ООД	15–20 мин	30–50мин	2ч 30мин–3ч 20мин

	(3–5лет)				
	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)	1 половина дня 2 ООД)	25–40 мин	50–90мин	5ч20мин–7ч
Минимальный перерыв между ООД	10 мин				
Занятия по дополнительному образованию (вторая половина дня)	Младший дошкольный возраст (3–5лет)	ежедневно	15–20 мин		
	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)	ежедневно	25–30мин		
максимальная нагрузка в неделю	Младший дошкольный возраст (3–5лет)	2 час 30 мин – 3 ч 30мин			
	Старший дошкольный возраст (5–7 лет)	5ч 30мин – 6ч 30мин			

**Учебный план
непосредственно образовательной деятельности дошкольной группы
на 2018–2019 учебный год**

Общая характеристика учебного плана.

Учебный план – ведущий документ Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» (далее ЛОГАУ «Кировский КЦСОН») с дошкольной группой, реализующий содержание образования путем определения количества и названия учебных предметов в разновозрастной группе, последовательности чередования и количества учебных предметов в неделю.

Принципами построения учебного плана являются: полнота, целостность, сбалансированность, преемственность, соответствие реальному времени, четкая осознанность.

Учебный план ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» по дошкольному образованию на учебный год является одним из основных документов, регламентирующих организацию дошкольного образовательного процесса в учреждении.

Нормативную базу учебного плана ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» составляют:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273–ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М. А. Васильевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
3. Устав ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»
4. ФГОС дошкольного образования (приказ № 1155 Минобрнауки РФ от 17.10.13 г, действует с 01.01.2014 г)
5. Санитарно–эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049–13)
6. «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования». Приказ Минобрнауки и науки РФ от 30.08. 2013 г. № 1014.

Учебный план ЛОГАУ «Кировский КЦСОН» учитывает в полном объеме возрастные психофизические особенности детей и отвечает требованиям охраны их жизни и здоровья.

Учебный план совместно с организованной образовательной деятельностью перерабатывается и утверждается ежегодно на производственном совещании ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

Одной из форм работы с дошкольниками является организованная образовательная деятельность.

Длительность организованной образовательной деятельности организована в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049–13.

При организации организованной образовательной деятельности соблюдаются следующие правила:

- через 10–15 минут активной интеллектуальной работы проводятся физкультурные паузы (физкультминутки) длительностью 1–2 минуты;
- перерыв между занятиями не менее 10 минут;

- начало учебных занятий в 10 час. 00 мин.;
- организованная образовательная деятельность утверждается на производственном совещании ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»;
- количество видов организованной образовательной деятельности соответствует ст. СанПиН 2.4.1. 3049–13.

Учебный год длится с 1 сентября 2018 г. по 31 мая 2019 г.

С дошкольниками 6–7 лет проводится диагностика готовности детей к обучению в школе и определению образовательного маршрута в Учреждении для детей, нуждающихся в психолого–педагогической и социально–медицинской помощи «Центр диагностики и консультирования» г. Кировск Кировского муниципального района Ленинградской области.

Пояснительная записка к учебному плану младшей подгруппы детей (3–5 лет) дошкольного возраста

Обязательная часть учебного плана воспитательно–образовательной работы в 1 подгруппе составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования», в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования Учреждения.

План составлен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049–13:

- п. 11.8. На самостоятельную деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3–4 часов.

- п. 11.10 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 3–х до 5–ти лет – не более 15 минут.

- п. 11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 30–40 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10–ти минут.

- п. 11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

- п. 12.2 Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культуры в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

- п. 12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет 15–20 минут.

**Учебный план
группы детей дошкольного возраста (3–5 лет)**

Образовательная область	Занятия	Обязательная часть	
		Примерный объем (в неделю) количество занятий	Примерный объем (в год)
«Социально–коммуникативное развитие»	Игровая деятельность, патриотическое воспитание, ОБЖ, трудовое воспитание	1 (15 минут)	36 (9 часов)
«Познавательное развитие»	ФЭМП	1 (15 минут)	36 (9 часов)
	Ребенок и мир природы	1 (15 минут)	36 (9 часов)
«Речевое развитие»	Речевое развитие	1 (15 минут)	36 (9 часов)
«Художественно–эстетическое развитие»	Художественно–изобразительная деятельность, детское конструирование	2 (30 минут)	72 (18 часов)
	Мир музыки	2 (30 минут)	72 (18 часов)
«Физическое развитие»	Физическое развитие	1 (15 минут)	36 (9 часов)
Всего занятий		11 (3 часа)	386 (108 часов)

Пояснительная записка

к учебному плану младшей подгруппы детей (6–7 лет) дошкольного возраста

Обязательная часть учебного плана воспитательно–образовательной работы в 1 подгруппе составлена в соответствии с Приказом Минобрнауки от 17.10.2013 года № 1155 «Об утверждении ФГОС дошкольного образования», в соответствии с основной общеобразовательной программой дошкольного образования Учреждения.

План составлен в соответствии с требованиями СанПин 2.4.1.3049–13:

– п. 11.8. На самостоятельную деятельность детей 3–7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3–4 часов.

– п. 11.10 Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5–ти до 7–ми лет – не более 30 минут.

– п. 11.11. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня не превышает 1,5 часа. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10–ти минут.

– п. 11.12. Образовательную деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25–30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статистического характера производятся физкультурные минутки.

– п. 11.13. Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

– 12.2 Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия следует осуществлять с учетом здоровья, возраста детей и времени года. Рекомендуется использовать формы двигательной деятельности: утреннюю гимнастику, занятия физической культуры в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическую гимнастику, занятия на тренажерах и другие.

– п.12.5. Занятия по физическому развитию основной образовательной программы для детей от 3 до 7 лет организуется не менее 3 раз в неделю. Длительность занятий по физическому развитию зависит от возраста детей и составляет 20– 30 минут.

Один раз в неделю для детей 5–7 лет следует круглогодично организовывать занятия по физическому развитию детей на открытом воздухе. Их проводят только в присутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям.

В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию рекомендуется организовывать на открытом воздухе.

**Учебный план
группы детей дошкольного возраста (6–7 лет)**

Образовательная область	Занятия	Обязательная часть	
		Примерный объем (в неделю) количество занятий	Примерный объем (в год)
«Социально–коммуникативное развитие»	Игровая деятельность, патриотическое воспитание, ОБЖ, трудовое воспитание	2 (40 минут)	72 (24 часа)
«Познавательное развитие»	ФЭМП	1 (20 минут)	36 (12 часов)
	Ребенок и мир природы	1 (20 минут)	36 (12 часов)
«Речевое развитие»	Речевое развитие	2 (40 минут)	72 (24 часа)
«Художественно–эстетическое развитие»	Художественно–изобразительная деятельность, детское конструирование	2 (40 минут)	72 (24 часа)
	Мир музыки (рисование с элементами музыки)	2 (40 минут)	72 (24 часа)
«Физическое развитие»	Физическое развитие	3 (90 минут)	108 (54 часа)

Всего занятий	13 (4 часа 50 минут)	468 (174 часа)
---------------	-------------------------	-------------------

Методическое обеспечение педагогического процесса

Образовательная область	Базовый компонент	Расширение содержания образования
Развитие речи	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». Е.А.Алябьева . Развитие воображения и речи детей 4–7 лет. М: изд-во «Творческий Центр» –2005 М. П. Сенкевич Пособие по развитию речи. М: Просвещение – 1976 В. В. Гербова Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М: Просвещение – 1983 В.В.Гербова Учусь говорить. М: Просвещение – 1999 Г.Т.Тумакова. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: изд.-во «Просвещение»–1991.
Ребенок и окружающий мир	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». М.Н.Шустерман «Думаем, открываем, изобретаем мир». Москва «Просвещение» 1996 год
Формирование элементарных математических представлений	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П. Новикова «Математика для дошкольников» Москва «Просвещение» 1997 год. В.П.Новикова Математика в детском саду. М: Мозаика – Синтез –2001г.
Рисование Аппликация Лепка	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». Д. Н. Колдина. Рисование с детьми 4–5 лет. Изд.-во «Мозаика–Синтез»2011год. З.А.Богатеева «Аппликация по мотивам народного орнамента в детском саду». Москва. Просвещение. 1982 год. Н.Б. Халезова . Декоративная лепка в детском саду. М: «Творческий Центр» – 2008 г.
Конструирование и	Программа дошкольного образования «От	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя груп-

ручной труд	рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	па, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». З.В.Лиштван «Конструирование». Москва, Просвещение, 1981 год В.Г. Нечаева «Воспитание школьника в труде». Москва. Просвещение 1983 год Т.А.Маркова «Воспитание трудолюбия у дошкольников» Москва. Просвещение 1991 год.
Физкультурное	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	С.Я.Лайзане. «Физическая культура для малышей» 1987 г. А.И.Фомина «Физкультурные занятия и спортивные игры в д/саду» 1974 г. К.С.Бабина «Комплексы утренней гимнастики в д/саду» 1978 г.
Музыкальное	Программа дошкольного образования «От рождения до школы» по ред. Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. 2010г.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы»: вторая младшая группа, средняя группа, старшая группа, подготовительная группа. Электронное пособие. Изд-во «Учитель». Музыкальное воспитание детей в дошкольной организации. Электронное пособие. Изд-во «Учитель» И.Л.Дзержинская «Музыкальное воспитание младших дошкольников» М: Просвещение 1985 «Театральная деятельность в детском саду» Москва «Мозаика-Синтез» 2007 год «Развлечения в детском саду. Пособие для воспитателя и музыкального руководителя» Авторы: Л. Фурмина, А. Шибицкая, Лия Пантелеева; издательство: Просвещение, 1975

Расписание непосредственно образовательной деятельности дошкольной группы

(Комплексные занятия)

Дни недели	Младшая группа (3–5 лет)	Старшая группа (5–7 лет)
Понедельник	3–4 года. Познавательное развитие. (формирование целостной картины мира) Художественно–эстетическое развитие (лепка/аппликация)	5–6 лет Познавательно–исследовательская деятельность (приобщение к социокультурным ценностям) Коммуникативная деятельность. Музыкальная деятельность
	4–5 лет Познавательное развитие (приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы) Рисование с элементами музыки	6–7 лет Познавательная деятельность (приобщение к социокультурным ценностям) Коммуникативная деятельность
Вторник	3–4 года Познавательное развитие (ФЭМП) Физическое развитие	5–6 лет Познавательно–исследовательская деятельность. ФЭМП Изобразительная деятельность (конструирование) Физическая культура
	4–5 лет Познавательное развитие (ФЭМП, конструирование) Физическое развитие	6–7 лет Познавательно–исследовательская деятельность. ФЭМП Изобразительная деятельность (конструирование)
Среда	3–4 года Речевое развитие. Коммуникативная Художественно–эстетическое развитие	5–6 лет Познавательная деятельность (ознакомление с миром природы) Изобразительная деятельность (рисование с элементами музыки)
	4–5 лет Коммуникативная деятельность. Художественно–эстетическое развитие (лепка)	6–7 лет Познавательная деятельность (ознакомление с миром природы) Изобразительная деятельность (рисование с элементами музыки)
Четверг	3–4 года Речевое развитие. Восприятие художественной литературы. Художественно–эстетическое развитие Физическое развитие	5–6 лет Коммуникативная деятельность. Восприятие художественной литературы. Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) Физическая культура

	4–5 лет Изобразительная деятельность (конструирование/аппликация) Физическая культура	6–7 лет Изобразительная деятельность (лепка/ аппликация) Познавательная деятельность (конструирование)
Пятница	3–4 года Художественно–эстетическое развитие (рисование) Физическое развитие	5–6 лет Восприятие художественной литературы. Коммуникативная деятельность. Изобразительная деятельность (рисование с элементами музыки)
	4–5 лет Восприятие художественной литературы Музыкальная деятельность с элементами физической культуры	6–7 лет Коммуникативная деятельность. Изобразительная деятельность (рисование с элементами музыки)

Комплексно – тематическое планирование образовательной деятельности дошкольной группы

Образовательная деятельность в организации основывается на комплексно– тематическом принципе построения образовательного процесса. Проектирование воспитательно–образовательного процесса Воспитательно–образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно–образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно–тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Комплексно – тематическое планирование

	3–4 года	4–5 лет	5–6 лет	6–7 лет
Сентябрь	Детский сад и я Золотая осень	Детский сад и я Золотая осень	Детский сад и я Золотая осень	Детский сад и я Золотая осень
Октябрь	Овощи (2 нед) Фрукты (2 нед)	Овощи Фрукты Дары леса Птицы нашего участка	Овощи Фрукты Дары леса Деревья, кустарники Перелетные птицы	Овощи Фрукты Дары леса Деревья, Кустарники Перелетные птицы
Ноябрь	Обувь (2 нед) Одежда (2 над)	Домашние птицы Обувь Одежда	Одежда, обувь Мебель Посуда, продукты	Одежда, обувь, головные уборы Моя квартира. Мебель Посуда, продукты
Декабрь	Зима Дикие животные Домашние животные Новый год	Зима Дикие животные Домашние животные Новый год. Елка	Зима Дикие животные Домашние животные Новый год. Игрушки	Зима Дикие животные Домашние животные Новый год .Игрушки

	.Елка			
Январь	В гостях у Мойдодыра (2 нед) Зимние забавы (2 нед)	Части тела Зимние забавы	Человек. Здоровье. Стройка. Инструменты Зимние забавы. Зимние виды спорта	Человек. Здоровье Стройка. Инструменты Зимние забавы. Зимние виды спорта
Февраль	Мебель 2 нед Посуда 2 нед	Мебель Профессии (пап и мам) Посуда Наша Армия	Комнатные растения Зоопарк Профессии Армия	Комнатные растения Животные севера Животные жарких стран Армия
Март	Весна. Мамин праздник Профессии мам и пап. Народная игрушка	Весна пришла. Мамин праздник Народные промыслы Комнатные растения	Весна. Семья. Мамин праздник Мамины помощники (электроприборы) Народные промыслы Рыбы	Весна. Семья. Мамин праздник Мамины помощники (электроприборы) Народные промыслы Морские обитатели
Апрель	Книжкина неделя Домашние птицы. Птицы нашего участка. Комнатные растения	Книжкина неделя Рыбы аквариумные Зоопарк Первоцветы	Книжкина неделя Космос Животные весной. Детеныши Первоцветы. Деревья весной	Книжкина неделя Космос Скоро в школу Первоцветы. Деревья весной
Май	Насекомые Мой друг светофор. Транспорт Город. Моя улица На пороге лета	Насекомые Транспорт. ПДД Мой город (моя улица) На пороге лета	День победы Насекомые. Транспорт. Профессии. ПДД Мой город Скоро лето	День победы Насекомые Транспорт. Профессии,. ПДД Мой город Скоро лето

Система физкультурно–оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно–оздоровительной работы:

1. Принцип активности и сознательности – участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей.

2. Принцип научности – подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками.

3. Принцип комплексности и интерактивности – решение оздоровительных задач в системе всего учебно – воспитательного процесса и всех видов деятельности.

4. Принцип результативности и преемственности – поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья.

5. Принцип результативности и гарантированности – реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Основные направления физкультурно–оздоровительной работы:

1. Создание условий

- организация здоровьесберегающей среды в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»;
- обеспечение благоприятного течения адаптации;
- выполнение санитарно–гигиенического режима.

2. Организационно–методическое и педагогическое направление:

- пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей и педагогов;
- изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик;
- систематическое повышение квалификации педагогических кадров;
- определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики.

3. Физкультурно–оздоровительное направление:

- решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры;
- коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье.

4. Профилактическое направление:

- проведение обследований и выявление патологий;
- проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний;
- предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики;
- противорецидивное лечение хронических заболеваний;
- дегельминтизация;
- оказание скорой помощи при неотложных состояниях.

Двигательный режим

Виды занятий и формы работы по физической культуре	Особенности организации продолжительности занятий
Утренняя гимнастика	Ежедневно 10–12 мин. Один комплекс подбирается на две недели.
Физкультурное занятие, как основная форма обучения движениям	Два раза в неделю по подгруппам (с учетом подвижности детей). Продолжительность в старшем возрасте — 25–30 мин.
Подвижные игры, игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно два раза (на утренней и вечерней прогулках). В старшем возрасте 25–30 мин. В дни проведения физкультурных занятий 15–20 мин.
Физкультминутки	Ежедневно по мере необходимости 1–3 мин., в зависимости от вида и содержания занятий.
Динамические паузы во время перерывов между занятиями	Ежедневно по мере необходимости, продолжительность 10–12 мин. Предлагаются игровые двигательные задания с различными пособиями. В конце перерыва давать детям минуту расслабления.
Физкультурный досуг	1–2 раза в месяц во второй половине дня. Продолжительность в старшем возрасте— 30–45 мин.
Физкультурный праздник	2–3 раза в год до 1 часа 30 мин.
День здоровья	Не реже одного раза в квартал, во время прогулки.
Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время вечерней прогулки, проводится с одним ребенком или 2–3 детьми.
Самостоятельная двигательная деятельность детей	Ежедневно. Проводится под руководством воспитателя. Характер и продолжительность зависят от индивидуальных потребностей детей.

Система оздоровительной работы

№ п/п	Мероприятия	Группы	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни – щадящий режим / в адаптационный период/ – гибкий режим дня – определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей – организация благоприятного микроклимата	Разновозрастная	Ежедневно в адаптационный период ежедневно ежедневно	Воспитатели, медсестра, педагоги все педагоги, медсестра,
2.	Двигательная активность	разновозрастная	Ежедневно	Воспитатели,
2.1	Утренняя гимнастика	разновозрастная	Ежедневно	Воспитатели,
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию	разновозрастная	2 р. в неделю	Воспитатели

2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	разновозрастная	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Элементы спортивных игр	разновозрастная	2 р. в неделю	Воспитатели,
2.5	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг;	разновозрастная	1 р. в неделю 1 р. в месяц	Воспитатели
2.7	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	разновозрастная	1 р. в год 1 р. в год	Воспитатели,
3.	Лечебно – профилактические мероприятия			
3.1	Витамиотерапия	разновозрастная	ежедневно	медсестра
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	разновозрастная	В неблагоприятный период (осень, весна)	медсестра воспитатели
3.4	Фиточай	разновозрастная	еженедельно	медсестра
3.5	Кислородный коктейль	разновозрастная	еженедельно	медсестра
4.	Закаливание			
4.1	Контрастные воздушные ванны	разновозрастная	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	разновозрастная	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	разновозрастная	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4	Мытьё рук, лица	разновозрастная	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>	<i>3– 4 года</i>	<i>4–5 лет</i>	<i>5–6 лет</i>	<i>6–7 лет</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50–70 мл воды t воды +20	+	+	+	+
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь–август ежедневно	нач. t воды +18+20 20–30 сек.	+	+	+	+
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20	+	+	+	+
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	–	+	+	+	+
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	–	+	+	+	+
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий	+	+	+	+
	утренняя гимнастика на воздухе	–	июнь–август	в зависимости от возраста	+	+	+	+
	физкультурные занятия на воздухе	–	в течение года	10–30 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+

	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5–10 мин., в зависимости от возраста	+	+	+	+
		на прогулке	июнь–август	–				
	выполнение ре- жима проветрива- ния помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день	+	+	+	+
	дневной сон с открытой фрамуг- гой	–	в теплый период	t возд.+15+16	+	+	+	+
	бодрящая гимна- стика	после сна	ежедневно, в течение года		+	+	+	+
	дыхательная гим- настика	во время утренней зарядки, на физ- культурном заня- тии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3–5 упраж- нений		+	+	+
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь–август с учетом погодных условий	25 мин. до 30 мин.	+	+	+	+
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3–5 мин				
	пальчиковая гим- настика	перед завтра- ком	ежедневно	5–8 мин	+			
	контрастное босо- хождение (песок– трава)	на прогулке	июнь–август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин	+	+	+	+
	самоmassage	после сна	в течение года	2 раза в не- делю		+	+	+

«Система оценки результатов освоения Программы»

Таблицы педагогической диагностики (дошкольники 3-4 года) Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений		Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений		Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию		Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх		Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		ввод	Итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Ориентируется в помещениях центра, называет свой город		Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки		Правильно определяет количество соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов «больше», «меньше», «столько же»		Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме		Понимает смысл обозначения: вверху–внизу, впереди–сзади, слева–справа, над– под, верхняя–нижняя. Различает день–ночь, зима–лето		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито	вво	ито
		д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г	д	г
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																			

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном		Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения		Использует все части речи, простые нераспространённые предложения и предложения с однородными членами		Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает, называет и правильно использует детали строительного материала. Изменяет постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими	Изображает/создает отдельные предметы, простые композиции и по содержанию сюжеты, используя разные материалы		Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы		Слушает музыкальное произведение до конца. Узнает знакомые песни. Поет, не отставая и не опережая других		Умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, прыгать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами		Различает и называет музыкальные инструменты: металлофон, барабан. Замечает изменения в звучании (тихо — громко)		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)														

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	Приучен к опрятности, замечает и устраняет беспорядок в одежде		Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого		Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке–стремянке, гимнастической стенке произвольным способом		Энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места		Катает мяч в заданном направлении с расстояния, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и ловит; метает предметы правой и левой руками		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
			ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)														

Таблицы педагогической диагностики (дошкольники 4-5 лет)
Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, к природе		Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений, – эмоционально откликается		Понимает значение слов обозначающих эмоциональное состояние, этические качества, эстетические характеристики		Имеет представления о мужских и женских профессиях.		Проявляет интерес к кукольному театру, выбирает предпочитаемых героев, может поддерживать ролевые диалоги		Готовит к занятиям рабочее место, убирает материалы по окончании работы		Принимает роль в игре со сверстниками, проявляет инициативу в игре, может объяснить сверстнику правило игры		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена родителей		Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет диких и домашних животных, одежду, обувь, мебель, посуду, деревья		Сравнивает количество предметов в группах на основе счета до 5, приложением, наложением		Различает круг, квадрат, треугольник, прямоугольник		Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме, назначению		Понимает смысл слов «утро», «вечер», «день», «ночь», определяет части суток, называет времена года, их признаки, последовательность		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																					

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Рассказывает о содержании сюжетной картинки, в том числе по опорной схеме. Может повторить образцы описания игрушки		Имеет предпочтение в литературных произведениях проявляет эмоциональную заинтересованность в драматизации знакомых сказок. Может пересказать сюжет литературного произведения, заучить стихотворение наизусть		Определяет первый звук в слове. Умеет образовывать новые слова по аналогии со знакомыми словами		Поддерживает беседу, использует все част речи. Понимает и употребляет слова-антонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Знает о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, опрятности		Умеет самостоятельно одеваться и раздеваться, убирает одежду и обувь в шкафчик		Ловит мяч с расстояния. Метает мяч разными способами правой и левой руками, отбивает о пол		Строится по заданию взрослого в шеренгу, в колонну по одному, парами, в круг		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог
Итоговый показатель по группе (среднее значение)													

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	Ф.И.О. ребенка	Способен преобразовывать постройки в соответствии с заданием взрослого, проявляет интерес к конструктивной деятельности, в том числе к поделкам из бумаги		Правильно держит ножницы и умеет резать ими по прямой, по диагонали (квадрат и прямоугольник), вырезать круг из квадрата, овал – из прямоугольника, плавно срезать и закруглять углы		Изображает предметы путем отчетливых форм, подбора цвета, аккуратного закрашивания, приклеивания, использования разных материалов. Объединяет предметы в сюжеты		Знаком с элементами некоторых видов народного прикладного творчества, может использовать их в своей творческой деятельности		Имеет предпочтение в выборе муз. произведения для слушания и пения. Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения		Умеет выполнять танцевальные движения: пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах. Может выполнять движения с предметами		Узнает песни по мелодии. Может петь протяжно, четко произносить слова; вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Таблицы педагогической диагностики (дошкольники 5-6 лет)
Образовательная область «Социально–коммуникативное развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям		Понимает и употребляет в своей речи слова, обозначающие эмоциональное состояние» этические качества, эстетические характеристики		Понимает скрытые мотивы поступков героев литературных произведений, эмоционально откликается		Выполняет обязанности дежурного по столовой, уголку природы		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества		Проявляет интерес к совместным играм со сверстниками, в том числе игры с правилами, сюжетно–ролевые игры; предлагает варианты развития сюжета, выдерживает принятую роль		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		вво	ито	вво	ито	ввод	итог	вво	итог	вво	ито	вво	ито	ввод	итог	вво	ито
		д	г	д	г			д	г	д	г	д	г			д	г
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)																

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Знает свои имя и фамилию, адрес проживания, имена и фамилии родителей, их профессии		Знает столицу России. Может назвать некоторые достопримечательности родного города/поселения		Знает о значении солнца, воздуха, воды для человека		Ориентируется в пространстве (на себе, на другом человеке, от предмета, на плоскости)		Называет виды транспорта, инструменты, бытовую технику. Определяет материал (бумага, дерево, металл, пластмасса)		Правильно пользуется порядковыми числительными до 10. уравнивает 2 группы предметов (+1 и -1)		Различает круг, квадрат, треугольник, угольник, прямоугольник, овал. Соотносит объемные и плоскостные фигуры		Выкладывает наряд предметов по длине, ширине, высоте, сравнивает на глаз, проверяет приложением и наложением		Ориентируется во времени (вчера — сегодня — завтра; сначала — потом). Называет времена года, части суток, дни недели		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		вв	ит	вв	ит	вв	ит	в	и	вво	ито	вво	ит	вв	ит	вв	ит	в	и		
		од	ог	од	ог	од	ог	в	и	д	г	д	ог	вв	ит	вв	ит	в	и		
								д	г									д	г		
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Имеет предпочтение в литературных произведениях, называет некоторых писателей. Может выразительно, связно и последовательно рассказать небольшую сказку, может выучить небольшое стихотворение		Драматизирует небольшие сказки, читает по ролям стихотворение. Составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по серии картин, относительно точно пересказывает литературные произведения		Определяет место звука в слове. Сравнивает слова по длительности. Находит слова с заданным звуком		Поддерживает беседу, высказывает свою точку зрения, согласие/несогласие, использует все части речи. Подбирает к существительному прилагательные, умеет подбирать синонимы		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	ввод	итог	вво д	ито г
Итоговый показатель по группе (среднее значение)											

Образовательная область «Художественно–эстетическое развитие»

№ п / п	Ф.И.О. ребенка	Способен конструировать по собственному замыслу. Способен использовать простые схематические изображения для решения несложных задач, строить по схеме, решать лабиринтные задачи		Правильно держит ножницы, использует разнообразные приемы вырезания		Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя разные материалы и способы создания, в т.ч. по мотивам народного прикладного творчества		Различает жанры муз. произведений, имеет предпочтения в слушании муз. произведений.		Может ритмично двигаться по характеру музыки, самостоятельно инсценирует содержание песен, хороводов, испытывает эмоциональное удовольствие		Умеет выполнять танцевальные движения (поочередное выбрасывание ног в прыжке, выставление ноги на пятку в полуприседе, шаг с продвижением вперед и в кружении)		Играет на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии; может петь в сопровождении муз. инструмента		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г	вво д	ито г
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п /	Ф.И.О. ребенка	Знает о важных и вредных факторах для здоровья, о значении для здоровья утренней гимнастики, закаливания, соблюдения режима дня		Соблюдает элементарные правила личной гигиены, самообслуживания, опрятности		Умеет быстро и аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдает порядок в шкафчике.		Умеет лазать по гимнастической стенке, прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скалку		Умеет перестраиваться в колонну по трое, четверо, равняться, размыкаться, выполнять повороты в колонне		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)		
		ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Таблицы педагогической диагностики (дошкольники 6-7 лет) Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

№ п /	ФИО ребенка	Внимательно слушает взрослого, может действовать по правилу и образцу, правильно оценивает результат		Знает и соблюдает правила поведения в общественных местах, в т.ч. на транспорте, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе		Может дать нравственную оценку своим и чужим поступкам/действиям, в том числе изображенным		Может определить базовые эмоциональные состояния партнеров по общению в т.ч. на иллюстрации. Эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей, персонажей сказок и		Имеет предпочтение в игре, выборе видов труда и творчества, может обосновать свой выбор		Договаривается и принимает роль в игре со сверстниками, соблюдает ролевое поведение, проявляет инициативу в игре, обобщает сюжет		Оценивает свои возможности, соблюдает правила и преодолевает трудности в играх с правилами, может объяснить сверстникам правила игры		Следит за опрятностью своего внешнего вида. Не нуждается в помощи взрослого в одевании/раздевании, приеме пищи, выполнении гигиенических процедур		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г	ВВО Д	ИТО Г		
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)																				

Образовательная область «Познавательное развитие»

№ п / п	ФИО ребенка	Проявляет познавательный интерес в быту и в организованных занятиях, ищет способы		Знает свое имя и фамилию, страну и адрес проживания, имена и фамилии родителей, их место		Знает герб, флаг, гимн России, столицу. Может назвать некоторые государственные праздники		Может назвать некоторые достопримечательности родного города/ поселения		Имеет представление о космосе, планете Земля, умеет наблюдать за Солнцем и Луной как небесными объектами, знает о их значении в жизни.		Знает и называет зверей, птиц, пресмыкающихся, земноводных, насекомых		Количественный и порядковый счет в пределах 20, знает состав числа до 10 из единиц и из двух меньших (до 5)		Составляет и решает задачи в одно действие на «+», пользуется цифрами и арифметическими знаками		Знает способы измерения величины: длины, массы. Пользуется условной меркой.		Называет отрезок, угол, круг, овал, многоугольник, шар, куб, проводит их сравнение. Умеет делить фигуры на несколько частей и составлять		Знает временные отношения: день – неделя – месяц, минута – час (по часам), последователь-		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г	В В О Д	И Т О Г				
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)																										

Образовательная область «Речевое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Называет некоторые жанры детской литературы, имеет предпочтение в жанрах воспринимаемых текстов, может интонационно выразительно продекламировать небольшой текст		Пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу рассказы о предмете, по сюжетной картине		Различает звук, слог, слово, предложение, определяет их последовательность		При необходимости обосновать свой выбор употребляет обобщающие слова, синонимы, антонимы, сложные предложения		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)			
		ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ		
	Итоговый показатель по группе (среднее значение)												

Образовательная область «Физическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает о принципах здорового образа жизни (двигательная активность, закалывание, здоровое питание, правильная осанка) и старается их соблюдать		Называет атрибуты некоторых видов спорта, имеет предпочтение в выборе подвижных игр с правилами		Выполняет ОРУ по собственной инициативе, согласует движения рук и ног		Умеет прыгать в длину с места, с разбега, в высоту с разбега, через скакалку		Умеет перестраиваться в 3-4 колонны, в 2-3 круга на ходу, в 2 шеренги после пересчета, соблюдает интервалы в передвижении		Умеет метать предметы правой и левой руками в вертикальную и горизонтальную цель, в движущуюся цель, отбивает и ловит мяч		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ
1															
2															
3															
Итоговый показатель по группе (среднее значение)															

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/п	ФИО ребенка	Знает некоторые виды искусства, имеет предпочтение в выборе вида искусства для восприятия, эмоционально реагирует в процессе восприятия		Знает направления народного творчества, может использовать элементы в театрализованной деятельности		Создает модели одного и того же предмета из разных видов конструкций и бумаги (оригами) по рисунку и словесной инструкции		Создает индивидуальные и коллективные рисунки, сюжетные и декоративные композиции, используя различные материалы и способы создания		Может ритмично. Правильно пользуется ножницами, может резать по извилистой линии, по кругу, может вырезать цепочку предметов из сложенной бумаги		Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, испытывает эмоциональное удовольствие		Исполняет сольно и в ансамбле на детских муз. инструментах несложные песни и мелодии: может петь в сопровождении муз. инструмента, индивидуально и коллективно		Итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение)	
		ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ	ВВОД	ИТОГ		
Итоговый показатель по группе (среднее значение)																	

ПРОТОКОЛ
Диагностика результатов освоения Программы дошкольной разновозрастной группы.

№	Ф. И. ребенка	Уровень развития по образовательным областям											
		Физическая культура		Социально-коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно-эстетическое развитие		Итоговый результат	
		н	к	н	к	н	к	н	к	н	к	н	к
	Итоговый показатель (ср.зн)												
	Низкий												
	Средний												
	Высокий												
	Результат в %:												
	Низкий												
	Средний												
	Высокий												