

ЛЕНИНГРАДСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ «КИРОВСКИЙ КОМПЛЕКСНЫЙ ЦЕНТР СОЦИАЛЬНОГО  
ОБСЛУЖИВАНИЯ НАСЕЛЕНИЯ»

РАССМОТРЕНО  
На педагогическом совете  
ЛОГАУ «Кировский КЦСОН»  
протокол № 12 от «19» 12 2018 года

УТВЕРЖДЕНО  
Приказом директора ЛОГАУ  
«Кировский КЦСОН»  
№ 188 от «29» 12 2018 года  
Директор ЛОГАУ «Кировский  
КЦСОН»

Т.И. Рябова



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА  
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ  
«УМЕЛЫЕ РУЧКИ»**

Срок реализации программы: шесть месяцев

Возрастная категория: от 3 до 18 лет

разработчик: Инструктор по труду  
Шевцова Татьяна Павловна

с. Шум  
Кировского района Ленинградской области

## Содержание

1. Пояснительная записка.....	3
2. Учебно-тематический план.....	9
3. Содержание изучаемого курса.....	13
4. Методическое обеспечение программы.....	26
5. Список литературы.....	35

## **1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Умелые ручки» далее (Программа) используется в воспитательно-реабилитационной работе с несовершеннолетними, получающими социальные услуги в Ленинградском областном государственном автономном учреждении «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения» (далее ЛОГАУ «Кировский КЦСОН») и имеет художественную направленность.

Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерская декоративно-прикладного творчества «Умелые ручки» составлена в соответствии с:

1. Законом РФ от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Конвенцией ООН о правах ребенка
3. Декларацией прав ребенка
4. Концепцией развития дополнительного образования детей (утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 04 сентября 2014 года № 1726-рг)
5. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 29 августа 2013 г. № 1008 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Письмом Минобрнауки России № 06-1844 от 11.12.2006г ««Примерные требования к программам дополнительного образования детей»
7. Законом Ленинградской области от 24 февраля 2014 года № 6-оз «Об образовании в Ленинградской области»
8. Письмом Комитета общего и профессионального образования Ленинградской области № 19-1932/14-0-0 от 09 апреля 2014 года «О соблюдении законодательства Российской Федерации в сфере образования при реализации дополнительных общеобразовательных программ».
9. Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы организаций для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей (СанПиН 2.4.3259-15)
10. Уставом и нормативными документами Ленинградского областного государственного автономного учреждения «Кировский комплексный центр социального обслуживания населения».

Актуальность Программы состоит в том, что в обучении заложен индивидуальный подход, удовлетворяющий требованиям познавательной деятельности несовершеннолетних. Программа «Умелые ручки»

общеразвивающая и направлена, прежде всего, на развитие творческого мышления, творческого начала детей. Здесь в свободной и безоценочной атмосфере ребята смогут стать авторами интересных и оригинальных изделий. Им предлагаются разнообразные материалы для творчества: бумага, природный материал, ткань, бисер, пайетки, цветные нити. В рамках данной программы дети ознакомятся с современными креативными идеями декоративно-прикладного творчества. В студии работа строится таким образом, чтобы помочь ребятам совладать с переживаниями от неудавшегося на их взгляд продукта и научиться находить новые силы и идеи для достижения желаемого результата. Занятия выстроены так, чтобы все дети смогли привнести в свои работы элемент творчества (индивидуальности), вместо коллективного выполнения одинаковых работ по заданной технологии. Здесь принимаются любые идеи ребят, и предлагается помощь в их воплощении. Каждый ребёнок талантлив и талантлив по-своему. Программа доступна для детей любого уровня развития, вводит ребенка в удивительный мир творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности, предусматривает развитие нестандартного мышления и творческой индивидуальности. Позволяет развить такие качества, как творческие способности, мышление, память, кругозор, воображение, трудовые навыки, а так же навыки конструктивного поведения и общения. Работа с предлагаемыми материалами позволяет открыть новые интересы несовершеннолетних и развить их. Кроме того, вещь, сделанная своими руками – это всегда источник радостных эмоций, позитивных навыков. Занятия декоративно-прикладным творчеством эмоционально обогащают ребенка, повышают его стрессоустойчивость, развивают фантазию, внимание, воображение, способность креативно мыслить и адекватно подходить к решению проблем.

Работа по реализации Программы с несовершеннолетними обладает разнообразным воспитательным потенциалом, является эффективным средством социокультурной адаптации воспитанников.

Педагогическая целесообразность Программы заключается в том, что в процессе знакомства с различными техниками декоративно-прикладного искусства у детей пробуждаются положительные эмоции, развивается усидчивость, аккуратность, бережное отношение к вещам. Ребёнок учится ценить всё, что сделано им самим и другими людьми, учится видеть прекрасное, познаёт окружающий мир. Постепенно обучающиеся переходят от простой техники исполнения к более сложным ее видам и как конечный результат - формируется умение создавать собственные авторские работы.

Данная Программа имеет художественную направленность. Она является вариативной, предполагает формирование ценностных эстетических ориентиров, овладение основами творческой деятельности, дает возможность каждому ребенку открывать для себя волшебный мир декоративно – прикладного искусства, проявить и реализовать свои творческие способности. Программа реализуется с 2009 года, является результатом многолетнего опыта работы с детьми в системе дополнительного образования. Последние корректировки внесены в 2018 году. При разработке данной Программы учитывались «Примерные требования к программам дополнительного образования детей» (письмо Минобрнауки России № 06-1844 от 11.12.2006г.)

Целевая группа: Возраст детей, участвующих в реализации дополнительной образовательной программы от 3 до 18 лет. Состав группы переменный (т.к. учреждение оказывает социальные услуги), неоднородный по полу, умственному и физическому развитию. Воспитанники центра – дети с разрушенной системой связей, с широким спектром личностных деформаций, с искаженными личностными установками, с низким уровнем социальной нормативности, с примитивными потребностями и интересами.

### **Цель Программы.**

Цель Программы: Создание необходимых условий для овладения теоретическими знаниями, практическими умениями и навыками работы с различными материалами, направленными на развитие творческих способностей несовершеннолетних, находящихся в ЛОГАУ «Кировский КЦСОН».

### **Задачи:**

#### **Образовательные:**

- Развитие у воспитанников познавательного интереса к декоративно-прикладному творчеству.
- Развитие у несовершеннолетних умений и навыков работы с бумагой, тканью, бисером, природным материалом, нитками и пластилином.
- Формирование у воспитанников навыков работы со схемами, иллюстрациями, инструментами и приспособлениями.
- Развитие у воспитанников художественного вкуса, творческого воображения и стремления к выполнению качественного изделия.

#### **Личностные:**

- Способствовать развитию творческой активности каждого воспитанника.
- Создание условий для развития духовно-нравственных качеств по отношению к окружающим (доброжелательность, взаимопонимание, уважение, взаимовыручка, коллективизм).

-Воспитание у несовершеннолетних усидчивости, аккуратности, самостоятельности.

-Содействовать развитию у детей навыков по выполнению работ самостоятельно и в команде.

-Формирование у воспитанников позитивных эмоций и умения доводить начатое дело до конца.

#### ***Мотивационные:***

-Создание комфортной обстановки в кабинете социально-трудовой реабилитации.

-Создание атмосферы доброжелательности и сотрудничества на занятиях.

-Достижение эмоционального благополучия несовершеннолетних, через увлечение декоративно-прикладным творчеством и создание ситуации успеха для каждого воспитанника.

Программа «Умелые ручки» строится на следующих концептуальных принципах:

***Принцип успеха.*** Каждый ребенок должен чувствовать успех в какой-либо сфере деятельности. Это ведет к формированию позитивной «Я - концепции» и признанию себя как уникальной составляющей окружающего мира.

***Принцип динамики.*** Предоставить ребенку возможность активного поиска и освоения объектов интереса, собственного места в творческой деятельности, заниматься тем, что нравится.

***Принцип демократии.*** Добровольная ориентация на получение знаний конкретно выбранной деятельности.

***Принцип доступности.*** Обучение и воспитание строится с учетом возрастных и индивидуальных возможностей подростков, без интеллектуальных, физических и моральных перегрузок.

***Принцип наглядности.*** В трудовой реабилитационной деятельности используются разнообразные иллюстрации, презентации, интернет ресурсы.

***Принцип систематичности и последовательности.*** Систематичность и последовательность осуществляется как в проведении занятий, так в самостоятельной работе воспитанников. Этот принцип позволяет за меньшее время добиться больших результатов.

**Сроки реализации Программы:** 6 месяцев. Общее количество часов: 36 часов, реализуется в течение календарного года, циклична. Расписание занятий строится из расчета два занятия в неделю.

#### **Особенности организации образовательного процесса:**

1. Нефиксированный срок пребывания воспитанников в учреждении.
2. Диффузный состав группы – происходит частая смена состава группы.
3. Отсутствие поддержки со стороны родителей.

4. Особенности развития интеллектуальной сферы (педагогическая запущенность)
5. Особенности эмоционально-волевой сферы (повышенная аффективная возбудимость или эмоционально-волевая неустойчивость, импульсивность, агрессивность).

**Основными формами организации занятий** являются групповые и индивидуальные. Занятия проводятся не реже шести раз в месяц. Продолжительность занятия 20-40 минут (в зависимости от возраста несовершеннолетних). Успешное освоение программы может гарантировать индивидуальная работа и организация занятий в малых группах. Учитывая специфику социально-реабилитационного центра для несовершеннолетних целесообразно комплектовать учебные группы следующим образом: 4-5 дошкольники, 5-7 школьники.

**Формы проведения занятий:**

- индивидуальная творческая работа;
- групповая творческая работа;

**Формы организации занятий:**

- Беседа;
- выставка;
- практическое занятие.

**Планируемые результаты**

В результате освоения программы воспитанники будут способны:

- проявлять творческие способности;
- активно участвовать в выставках, конкурсах.
- проявлять интерес к творческому труду, умение занять себя в свободное время;
- проявлять усидчивость, аккуратность, самостоятельность;
- уметь работать в группе.
- проявлять вежливое, доброжелательное, уважительное отношение к окружающим.

Способы определения результативности:

**Критерии оценки результативности реализации программы.**

Социально-педагогическая диагностика проводится в течение 5 дней после поступления несовершеннолетних на отделения центра. Текущий контроль осуществляется в ходе беседы и практических работ на занятиях. Итоговый контроль проводится по результатам прохождения социальной реабилитации в виде собеседований и практических работ. Оценка теоретических знаний обучающихся проводится в процессе собеседований. При этом учитывается правильность изложения материала, умение

применять полученные знания на практике при выполнении творческих работ. Результаты обучения и реабилитации отражаются в коллекции творческих работ, учитывается наличие и количество оригинальных работ, наличие индивидуальных творческих проектов, уровень творческих способностей, желание работать, аккуратность выполнения.

Проверка ЗУН воспитанников проходит в дружелюбной и располагающей к открытости атмосфере. По уровню освоения программного материала результаты достижений условно подразделяются на высокий, средний и низкий.

Уровень усвоения Программы оценивается как высокий, если воспитанники полностью овладели теоретическими знаниями, правильно их используют и систематически применяют. Качество выполнения практических работ соответствует техническим и технологическим требованиям. В работе - максимально самостоятельное изготовление изделий. Несовершеннолетние могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности.

Уровень усвоения Программы оценивается как средний, если воспитанники овладели не всей полнотой теоретических знаний, но усвоенный материал могут правильно использовать и применять. Качество выполнения практических работ не всегда соответствует техническим и технологическим требованиям. Присутствует самостоятельная работа, но возникают затруднения при выполнении изделий. Несовершеннолетние могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности. Время, затраченное на выполнение определённой работы не выходит за рамки отведённого.

Уровень усвоения Программы оценивается как низкий, если воспитанники овладели частью теоретических знаний, но систематически их не применяют, не могут правильно использовать. Качество выполнения практических работ не соответствует техническим и технологическим требованиям. Самостоятельная работа практически отсутствует. Требуется индивидуально – дифференцированный подход со стороны педагога. Несовершеннолетние могут объяснить значение, смысл выполняемых работ, применять знания и умения, полученные на занятиях, могут правильно организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности. Периодически не укладываются во время, отведенное для выполнения определённой работы



## 2. Учебно-тематический план.

«Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Дошкольники»

№	Разделы и темы	Кол-во часов. Дошкольники			Форма аттестации/контроля
		всего	теория	практика	
1	Введение. Инструктажи по правилам безопасности на занятиях в студии «Умелые ручки»	0.5	0.5	0	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
2	Вышивание: - «Яблоко»; - «Барби»; - «Щенок», «Рыбка»	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
3	Бисероплетение: -«Бабочка»; - «Разноцветная цепочка - браслетик»; - «Дед Мороз и Снегурочка», «Мишка», «Крокодил»; - «Зайчик»	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
4	Лепка из пластилина и пластики: -«Угощение для гостей»; - «Неваляшка»; - «Зоопарк»; -«Бабочки рилетели»	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
5	Чудесная мастерская, оригами: -«Елочка»,	3,5	0.5	3	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-

	«Лодочка»; - «Гвоздика»; -«Наша армия. Ракета»;				трудо­вой реабидитации
6	Работа с соленым тестом: - «Букет из цветов»; -«Сказка Колобок»	2	0.5	1.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой реабидитации
7	Выжигание по дереву: - «Розы»; - «Новый год», «Олень»; - «Кораблик»; - «Лошадка»	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой реабидитации
8	Рисование витражей: -«Аквариум»; - «Любимая сказка»; -«Любимые герои сказок»; -«Праздничный сюрприз»	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой реабидитации
9	Поделки из природного материала: - из грецких орехов «Петушок»; -из желудей «Робот»; - из желудей «Гусеница» - «Букет»	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой реабидитации
10	Макраме: - плетение косички; -плетение сложной косички; -плетение фенечек из узелков; -плетение косой фенечки;	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой реабидитации
11	Работа с бумагой и картоном: -аппликация «Божья коровка»;	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудо­вой

-аппликация «Лебедь»;				реабилитации
- аппликация «Ваза с цветами»				
<b>ИТОГО:</b>	36	5,5	30.5	

«Учебно-тематический план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Школьники»

№	Разделы и темы	Кол-во часов. Школьники			Форма контроля/аттестации
		всего	теория	практика	
1	Введение. Инструктажи по правилам безопасности на занятиях в студии «Умелые ручки»	0.5	0.5	0	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
2	Шитье мягкой игрушки: -Мягкая игрушка «Снеговик», «Смешарик»; - «Кошечка», «Собачка»; - «Домовички».	4	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
3	Гильоширование: - «Елочка», «Бабочка на цветке»; - «Салфетка»; - «Кошка», «Бабочка»; - «Букет».	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
4	Вышивание: - «Лягушка»; - «Олени»; - «Щенок».	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
5	Вязание крючком: - Изготовление тапочек	1	0.5	0.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой

					реабилитации
6	Бисероплетение: -изготовление брелоков «Крокодил»; - «Браслет с узором»; - «Ваза для цветов»; - «Стрекоза».	4	0.5	3.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
7	Цветы из ткани, лент, тесьмы, ниток: - «Цветы гвоздики»	1,5	0.5	1.0	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
8	Квиллин: -«Первые подснежники», «Цветы»; - «Снежинка», «Ромашка»; - «Береза и времена года».	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
9	Чудесная мастерская, оригами: -«Транспорт. Наша армия: самолеты, корабли, ракеты»	1	0.5	0.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
10	Выжигание по дереву: - «Орел»; - «Олень»; -«Разделочные доски», «Лошади»	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
11	Рисование витражей: -«Праздничный сюрприз», «Герои любимых сказок и мультфильмов»	1	0.5	0.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
12	Шитье на швейной машинке: - «Декоративная подушка»; - «Шорты»	2	0.5	1.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации
13	Поделки из природного материала: -«Петушок» из шишек, «Жемчужница» из ракушек.	1	0.5	0.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально- трудовой реабилитации

14	Макраме: - «Закладки для книг»; - «Гусар»; -«Фенечки с узорами и с именем»	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
15	Работа с пайетками: -«Лебедь», «Ландыш»; -«Сердечко», «Пчела на цветке»; - «Подсолнух».	3	0.5	2.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
16	Работа с бумагой и картоном. Объемная аппликация «Одуванчики»	1	0.5	0.5	Журнал посещаемости н\л. Ход социально-трудовой реабилитации
	ИТОГО:	36	8.5	27.5	

### 3. Содержание программы.

Содержание данной Программы направлено на выполнение творческих работ, основой которых является индивидуальное и коллективное творчество. В основном вся практическая деятельность основана на изготовлении изделий. Обучение планируется дифференцированно с обязательным учётом интересов, состояния здоровья несовершеннолетних и их возрастных и психологических особенностей. Программой предусмотрено выполнение работ, которые способствуют формированию умений осознанно применять полученные знания на практике по изготовлению художественных ценностей из различных материалов. На занятиях в процессе труда обращается внимание на соблюдение правил безопасности труда, санитарии и личной гигиены, на рациональную организацию рабочего места, бережного отношения к инструментам, оборудованию в процессе изготовления художественных изделий.

Программа знакомит с новыми увлекательными видами рукоделия.

#### **Введение.**

Основные теоретические сведения. Инструктаж по ТБ (Школьники-0,5 ; Дошкольники – 0,5).

Роль декоративно-прикладного творчества в жизни человека. Демонстрация изделий, репродукций, раскрывающих основные направления в художественной обработке различных материалов.

Материалы и инструменты. Общие организационные сведения. Оборудование рабочего места. Безопасные приемы труда и санитарно-

гигиенические правила. Правила безопасности во время работы в студии «Умелые ручки». Инструктаж по охране труда.

**Тема. «Шитье мягкой игрушки» (4 часа. Школьники)**

Основные теоретические сведения. Виды текстильных кукол. История текстильной куклы. Рабочее место. Инструменты, материалы, конструктивные детали, необходимые для работы. Виды применяемых швов. Изготовление и использование выкроек. Цветовое решение игрушек. Отдельные технологические процессы изготовления игрушек (веревочное крепление конечностей, с проволочным каркасом, оформление глаз, носа, ушей, головок кукол). Последовательность изготовления игрушек. Использование разных по фактуре и цвету материалов.

Практическая работа. Изготовление мягких игрушек: «Снеговик», «Кошечка», «Домовички», «Смешарики», «Собачка».

**Тема «Выжигание по ткани (гильоширование)» (4 часов. Школьники)**

Основные теоретические сведения. Выжигание по тканям. Накладная аппликация. Выжигание по непрозрачным тканям. Выбор способа выжигания в зависимости от вида изделия, его назначения, фактуры и цвета ткани. Влажно-тепловая обработка изделий и уход за ними, оформленных выжиганием по ткани.

Практическая работа. Изготовление изделий (картины в технике выжигания по ткани): «Елочка», «Бабочка на цветке», «Кошечка», «Букет», «Бабочка». Изготовление салфеток, силуэтный рисунок.

**Тема «Вышивание» (3 часа-школьники, 3 часа-дошкольники).**

Основные теоретические сведения. Знакомство с видами вышивки. Построение узора в художественной отделке вышивкой. Холодные, теплые, хроматические и ахроматические цвета. Цветовые контрасты. Технология вышивки крестом, гладью и вышивки по контуру. Перевод рисунка на ткань, увеличение и уменьшение рисунка. Заправка изделия в пяльцы. Выполнения простейших вышивальных швов: стебельчатого, тамбурного, «вперед иголку», «назад иголку», петельного, «козлик». Способы безузловое закрепления рабочей нити. Свободная вышивка по рисованному контуру узора.

Практическая работа. Вышивка рисунков: «Лягушка», «Олени», «Щенок», «Барби», «Попугай», «Рыбка», «Яблоко».

**Тема «Вязание крючком» (1 час. Школьники)**

Основные теоретические сведения. Краткие сведения из истории старинного рукоделия. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Условные обозначения, применяемые при вязании крючком. Инструменты и материалы для вязания крючком. Подготовка материалов к работе. Выбор

крючка в зависимости от ниток и узора. Определение количества петель и ниток. Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком. Выполнение различных петель. Набор петель крючком. Изготовление образцов вязания крючком.

Практическая работа. Изготовление вязанных изделий: тапочки.

**Тема «Бисероплетение»** ( 4 часа-школьники, 4 часа -дошкольники)

Основные теоретические сведения. Значение бисерных изделий в жизни человека. Рабочее место. Материалы (бисер, бусы, рубка, стеклярус, леска), инструменты и приспособления для работы бисером. Виды бисера и стекляруса. Чтение схем. Основные приемы низания бисера. Построение орнамента на схемах. Цветовая гамма. Техника низания бисера и стекляруса. Цветовой спектр, составление цветowych композиций. Соединение зигзагом. Соединение крестом. Соединение 2-х цепочек. Плоское низание. Объемное плетение. Бисерная скульптура: объемные изделия из бисера Сортировка бисера. Плетение узора по составленным и готовым схемам.

Практическая работа. Изготовление брелоков: «Петушок», «Обезьянка», «Бабочка», «Крокодил», «Зайчик», «Ваза для цветов», «Стрекоза», «Дед Мороз и Снегурочка». Изготовление браслета с узорами.

**Тема « Цветы из ткани, лент, тесьмы, ниток»** (1,5 часа. Школьники)

Основные теоретические сведения. Возможности и разнообразие материалов для изготовления стилизованных цветов и их применение. Способы выкраивания деталей цветка. Технология изготовления цветов из кусочков ткани.

Практическая работа. Цветочная композиция из стилизованных цветов, цветы из ниток «Гвоздика».

**Тема «Лепка из пластилина и пластики»** (4 часа. Дошкольники)

Основные теоретические сведения. Свойства пластилина, приемы его использования. Знакомство с инструментами, приспособлениями для работы с пластилином и пластикой. Обучение умениям планировать свою деятельность, вносить изменения в технологию, конструкцию изделий, осуществлять задуманное. Составление простых композиций.

Практическая работа. Работа с пластилином разного цвета. Изготовление изделий из пластилина. Варианты объектов труда. Игрушка Неваляшка, «Зоопарк»: фигурки животных, «Угощение для гостей»: посуда (чайник, чашки, блюдца, вазы, сахарница, фрукты и т.д.), картина «Бабочки прилетели».

### **Тема «Квиллинг» (3 часа. Школьники).**

Основные теоретические сведения. Бумага и ее разновидности. Использование бумаги в быту. Изготовление шаблонов и трафаретов. Приемы работы с бумагой. Техника квиллинга. Объемные изделия. Инструменты, дополнительные материалы. Тиснение по бумаге. Приемы выполнения отделочных элементов. Последовательность выполнения работы.

Практическая работа. Технология изготовления цветных полос бумаги для работы. Работа с готовыми полосками. Изготовление объемных изделий.

Варианты объектов труда. Цветы: подснежники; птицы, снежинки, деревья.

### **Тема « Чудесная мастерская-оригами» (1 час- школьники; 3,5 часа- дошкольники)**

Основные теоретические сведения. Знакомства с историей возникновения и развития древней и японской техники складывания из бумаги – «оригами», с ее характерными особенностями. Знакомство с такими понятиями как:

«складка-молния», «тянуть-тащить», «невидимая или воображаемая линия», «равные углы», «вогнутый угол». Формирование умений и навыков: деление

квадратного и прямоугольного места на равные части (четное и нечетное кол-во частей) двумя способами. Складывание новых базовых форм

(усложн). Складывание фигурок, основанных на данных базовых формах.

Складывание фигурок, основой которых являются базовые формы.

Практическая работа. Изготовление из бумаги различных фигур.

Варианты объектов труда. Транспорт: «Наша армия»: самолет, корабли, ракета, лодочка. «Гвоздика». «Елочка». «Бабочка». «Рыбка». «Лодочка»

### **Тема « Работа с соленым тестом» (2 часа- дошкольники)**

Основные теоретические сведения. Знакомство с историей тестопластики, с основными инструментами, используемыми при работе с соленым тестом; рассказать о возможностях использования дополнительных приспособлений

(стеки, формочки, спички, пуговицы, проволока, скрепки, бисер, стеклярус, бумага, вилка, расческа, ткань) и правилами безопасной работы с ними.

Ознакомление с организацией рабочего места, культурой труда. Способы лепки (скатывание, раскатывание). Ознакомление с приемами лепки различных овощей, фруктов, цветов, листьев. Приемы изготовления объемных лепных фигурок

Практическая работа. Изготовление из соленого теста объемных изделий.

Варианты объектов труда. «Букет из цветов», сказка «Колобок»

### **Тема «Выжигание по дереву» (3 часа-школьники, 4 часа-дошкольники)**

Основные теоретические сведения. Устройство прибора для выжигания.

Техника безопасного использования прибора. Основные породы древесины,



используемые в работе. Подготовка своего рабочего места и инструмента. Выполнение простейших рисунков от руки или с помощью копировальной бумаги. Составление самостоятельно простейших эскизов для работы. Организация рабочего места и правила безопасной работы при выжигании. Украшение изделия выжиганием. Отделка изделий после выжигания.

Практическая работа. Подготовка основы для выжигания. Перевод рисунка на основу. Выжигание рисунка электровыжигателем. Варианты объектов труда. Картины на досточках: «Орел», «Олень», «Кораблик», «Розы», «Кошечка», «Лошадка», «Разделочные досточки», «Новый Год» и т.д.

**Тема «Рисование витражей»** (1 час-школьники, 4 часа –дошкольники).

Основные теоретические сведения. Витражная роспись - работа на плоском стекле. Технология росписи по стеклу. Материалы, инструменты и приспособления. Рисунки и трафареты для работы. Порядок выполнения работы. Перевод рисунка на стекло. Нанесение контура. Способы нанесения рисунка. Характеристика красок. Декорирование и роспись предметов интерьера. Техника безопасности. Организация рабочего места.

Практическая работа. Рисование простейших рисунков. Роспись по стеклу.

Варианты объектов труда. Мини-витраж. Витражи: «Любимая сказка», «Аквариум», «Любимые герои сказок», «Праздничный сюрприз».

**Тема «Шитье на швейной машинке»** (2 часа. Школьники)

Основные теоретические сведения. Организация рабочего места. Техника безопасности. Знакомство с различными типами тканей. Обучение работе на швейной машине. Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия Знакомство с различными видами обработки срезов деталей. Выполнение различных видов отделок на детали (складки, рельефы, сборки, аппликации и т.п.). Особенности конструирования и технология изготовления швейного изделия. Снятие мерок, построение чертежа выкройки. Конструирование и моделирование изделия.

Практическая работа. Изготовление готовой продукции: шитье изделий из ткани.

Варианты объектов труда. Декоративные подушки. Шорты.

**Тема «Поделки из природного материала»** (1 час -школьники, 4 часа-дошкольники)

Основные теоретические сведения. Природный материал (растительный и минеральный). Заготовка и хранение природного материала. Подготовка природного материала к работе. Дополнительные материалы. Инструменты. Работа с растительным материалом (шишки, желуди, орехи). Работа с минеральным материалом (ракушки). Последовательность выполнения работы. Предметы интерьера.

Практическая работа. Изготовление сувениров, панно.

Варианты объектов труда. Поделки: «Гриб», «Петушок», «Жемчужница», «Гусеница», «Букет», «Робот».

**Тема: «Макраме»** (3 часа-школьники, 4 часа-дошкольники)

Основные теоретические сведения. История макраме. Нити и инструменты. Техника макраме. Плетение узла по схеме. Узлы одной нити. Узлы из двух нитей. Плоские узлы. Переплетения. Узелковые узоры. Рабочее место, техника безопасности во время работы.

Практическая работа. Узелковые изделия. Шнуры, цепочки.

Варианты объектов труда. Плетение косички. Изготовление закладок для книг, фенечек с именем и с узорами. Цветы: «Гусар», «Ромашка».

**Тема «Работа с пайетками»** (3 часа-школьники)

Основные теоретические сведения. Ознакомление с технологией работы с пайетками. Основные приемы плетения из пайеток, используемые для изготовления фигурок и цветов из пайеток: плоская полоса, полоса с бисерным швом, последовательность выполнения поворота плетения, выпуклая полоска. Техника выполнения листьев, серединки цветка, лепестков, тычинок.

Практическая работа. Выполнение отдельных фигурок и цветов из пайеток. Составление композиций.

Варианты объектов труда. Цветы: ромашка, лилия, фиалки, розы. Плоские изделия: сердечко, стрекоза. Оформление панно «Лебедь», «Ландыш», «Пчела на цветке», «Цветы подсолнуха», «Сердечко».

**Тема «Работа с бумагой и картоном»** (1 час –школьники, 3 часа-дошкольники).

Основные теоретические сведения. Виды бумаги. Знакомство с инструментами и материалами. Рабочее место. Правила пользования инструментами и приспособлениями. Аппликация по образцу и составление собственных композиций.

Практическая работа. Открытки к праздникам. Цветы из бумаги. Составление букетов и цветочных композиций. Изготовление рамки для оформления изделий.

Варианты объектов труда. Аппликации: «Божья коровка», «Ваза с цветами», «Лебедь». Объемная аппликация «Одуванчики».

«Календарный учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Дошкольники»

Месяц	№п/п	дата	Тема	Кол. часов	Формы занятия	Место проведения	форма контроля
1-й месяц	1		Правила безопасного поведения и правила техники безопасности. Вышивка «Барби»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Опрос н/л
	2		Плетение бисером «Бабочка»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Выставка.
	3		Рисование витража «Сказочный мир витражей»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка.
	4		Лепка из пластилина «Угощение для гостей и мамы»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	5		Оригами «Елка», «Лодочка»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	6		Выжигание по дереву «Новый год», «Олень»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
2-й месяц	7		Оригами «Наша армия». «Ракета»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	8		Поделки из грецких орехов «Черепашка»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	9		Вышивка «Яблоко»	1	Груп. Индив.	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка

	10		Плетение бисером «Разноцветный цветочек»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	11		Апликация «Божья коровка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	12		Плетение косички из шелковых лент.	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
3-й мес яц	13		Лепка из соленого теста «Букет из цветов»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	14		Знакомство с приемами выжигания. Выжигание по дереву «Розы»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	15		Рисование витражей «Снеговик»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	16		Поделка из желудей «Гусеница»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	17		Плетение косичек. Макраме , узелковое плетение.	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
	18		Апликация «Ваза с цветами»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
4-й мес яц	19		Плетение бисером «Мишка», «Дед Мороз и Снегурочка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	20		Лепка из пластилина «Неваляшки»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	21		Рисование витражей «Необычные краски»	1	Груп. Индив	Каб№ 1	Готовое изделие.

					.		Самоанализ Выставка
	22	Лепка из соленого теста «Сказка Колобок»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	23	Выжигание по дереву «Кораблик»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	24	Аппликация «Лебедь»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
5-й мес яц	25	Лепка из пластилина «Зоопарк»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	26	Оригами «Гвоздика»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	27	Изготовление сувениров из желудей «Робот»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	28	Знакомство со швом вперед иголка. Вышивка «Барби»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ
	29	Плетение фенечек из узелков (браслеты)	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ
	30	Бисероплетение «Стрекоза»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
6-й мес яц	31	Вышивка «Рыбка»»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	32	Выжигание по дереву «Лошадка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1		Готовое изделие. Самоанализ Выставка

33		Лепка из пластилина «Бабочки прилетели»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
34		Рисование витражей.	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
35		Плетение фенечки из бисера	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
36		Поделки из природного материала «Букет»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка

«Календарный учебный план дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Школьники»

Месяц	№п\п	дата	Тема	Кол. часов	Формы занятия за	Место проведения контроля	форма
1-й месяц	1		Правила безопасного поведения и правила техники безопасности	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Опрос н\л
	2		Гильоширование «Елочка», «Силуэтный рисунок»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Выставка.
	3		Вышивка «Лягушка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка.
	4		Шитье бисером брелок «Обезьянка», «Крокодил»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	5		Квиллинг	1	Груп.	Каб№	Готовое

			«Снежинка»		Индив .	1	изделие. Самоанализ Выставка
	6		Вязание «Тапочки»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
2-й месяц	7		Оригами «Наша армия» (ракеты, самолёты, корабли,)	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	8		Выжигание по дереву «Орел»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	9		Шитье на швейной машинке «Декоративная подушка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	10		Поделки из шишек «Мишки», сувениры из ракушек «Жемчужница»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	11		Макраме «Закладка для книг»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	12		Рисование витражей «Любимые герои сказок и мультфильмов», «Праздничный сюрприз»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
3-й месяц	13		Вышивка пайетками «Сердечко», «Пчела на цветке»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	14		Шитье мягкой игрушки «Собачка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	15		Введение в	1	Груп.	Каб№	Готовое

			программу. Гильоширование «Салфетка»		Индив .	1	изделие. Самоанализ Выставка
	16		Вышивка крестом «Олени»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	17		Бисероплетение «Браслет с узором» «Плетенка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
	18		Выжигание по дереву «Олень»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
4-й месяц	19		Квиллинг «Береза и времена года»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	20		Шитье мягкой игрушки «Снеговик»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	21		Выжигание по дереву «Разделочные доски», «Лошади»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	22		Изготовление текстильной куклы «Домовички»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	23		Изготовление цветов из ниток «Гвоздика»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	24		Плетение фенечек с именем и с узорами	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
5-й месяц	25		Вышивка пайетками «Лебедь», «Ландыш»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	26		Гильоширование «Картина»	1	Груп. Индив	Каб№ 1	Готовое изделие.



		«Кошки», «Бабочка»		.		Самоанализ Выставка
	27	Плетение из бисера «Стрекоза»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	28	Квиллинг «Первые подснежники», «Цветы»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
	29	Шитье мягкой игрушки «Кошечка»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ
	30	Изготовление из пайеток цветов подсолнуха	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
6-й месяц	31	Шитье на швейной машинке «Шорты»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	32	Макраме «Гусар»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	33	Гильоширование картина «Букет»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	34	Вышивка крестом «Щенок»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	35	Объемная аппликация «Одуванчики»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
	36	Бисероплетение «Цветы»	1	Груп. Индив .	Каб№ 1	Готовое изделие. Самоанализ Выставка

#### **4. Методическое обеспечение программы. Условия реализации программы .**

Материально-техническое обеспечение. Занятия проводятся в кабинете трудовой реабилитации. Кабинет обеспечен шкафами для хранения раздаточного материала, инструментов и методической литературы, образцов работ несовершеннолетних. Оборудованы рабочие места для воспитанников.

Материалы и инструменты: гуашь, кисти, клей акриловый, клей ПВА, клей жидкий гвоздь, лак акриловый, лак глянцевый, наждачная бумага, контуры, салфетки декупажные, открытки, распечатки, шнуры, бисер, бусины, ленты, пайетки, нитки мулине, шелковый шпагат; шаблоны, канва для вышивки, нитки, иглы; цветная бумага, цветной картон, гофрированная цветная бумага, фоамиран; природные материал: шишки, желуди, сухие листья, сухие цветы, веточки; ткани, выкройки, безопасные булавки, мел, пуговицы; прибор для выжигания по ткани, дереву, ножницы, карандаши, кисти, спицы, крючки для вязания, проволока, досточки для выжигания,

б. Помещения, отвечающие санитарно-гигиеническим требованиям, мебель.

Кадровое обеспечение программы. Педагог, инструктор по труду (руководитель кружка) имеет педагогическое образование, обладает профессиональными знаниями декоративно –прикладного искусства, знает специфику учреждения, имеет практические навыки в сфере организации трудовой деятельности детей. Для повышения эффективности занятий педагог регулярно занимается самообразованием, изучая литературу по декоративно-прикладному направлению, демонстрирует уровень своей квалификации на профессиональных конкурсах.

##### **Методические материалы.**

В процессе реализации программы «Умелые ручки» используются различные методы обучения. Прежде всего это словесный и наглядно-практический метод. Инструктор по труду широко использует методы воспитания соответствующие специфике учреждения, это: убеждение, поощрение, мотивация и стимулирование.

Индивидуальный подход к каждому воспитаннику является приоритетом в организации социально-трудовой реабилитации несовершеннолетних. Технология индивидуального обучения применяется педагогами в социально-реабилитационном центре в связи со спецификой учреждения. Главным достоинством индивидуального обучения является то, что оно позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, следить за каждым его действием и операцией при решении конкретных задач; следить за его продвижением от незнания к знанию, вносить вовремя необходимые

коррекции в деятельность как обучающегося, так и педагога, приспособлять их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны педагога и со стороны воспитанника. Все это позволяет ребенку работать экономно, постоянно контролировать затраты своих сил, работать в оптимальное для себя время, что, естественно, позволяет достигать высоких результатов обученности. На занятиях инструктор по труду взаимодействует с каждым воспитанником, учитывая его личностные особенности, что очень важно в социально-реабилитационном процессе. При подготовке занятия и в общении педагог учитывает индивидуальные особенности каждого воспитанника, создает оптимальные условия для развития каждого ребенка в отдельности.

Инструктором по труду активно используется технология группового обучения. Групповая работа требует временного деления воспитанников на группы для совместного решения отдельных задач. Несоввершеннолетним предлагается обсудить задачу, наметить пути ее решения, реализовать их на практике и, наконец, представить найденный совместно результат. Эта форма работы обеспечивает учет индивидуальных особенностей детей, открывает большие возможности для кооперирования, для коллективной познавательной деятельности. В процессе таких занятий у воспитанников развиваются коммуникативные навыки, навыки общения, взаимопонимания, развивается чувство ответственности не только за свои успехи, но и за результат коллективного труда.

В центре находятся несовершеннолетние разного возраста, у воспитанников центра уровень развития навыков и умений декоративно-прикладного творчества и первичных трудовых навыков разноуровневый, в связи с чем широко применяется технология дифференцированного обучения. Основная цель использования технологии уровневой дифференциации – обучение каждого на уровне его возможностей и способностей, что даёт каждому воспитаннику возможность получить максимальные по его способностям знания и реализовать свой личностный потенциал. Данная технология позволяет сделать воспитательно-реабилитационный процесс более эффективным.

Дифференцированное обучение требует от педагога изучения индивидуальных способностей и учебных возможностей (уровень развития внимания, мышления, памяти и т.д.) воспитанников, диагностики их уровня знаний и умений, навыков, что даёт возможность осуществлять дальнейшую индивидуализацию с целью достижения коррекционного эффекта.

«Методическое обеспечение учебно-тематического плана дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Дошкольники»

	Тема занятия	Форма занятия	Приемы, методы организации	Дидактический материал. Техническое оснащение	Формы подв. итогов
1	Правила безопасного поведения и правила техники безопасности	Учебное занятие. Групповая	Инструктаж. Словесный метод.	Инструкция. План	Опрос н/л
2	Плетение бисером «Бабочка»	индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Метод. лит-ра Схемы Раздаточный материал	Готовое изделие. Выставка.
3	Рисование витража. «Сказочный мир витражей»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Иллюстрации Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка.
4	Лепка из пластилина «Угощение для гостей и мамы»	Групповая	Объяснение Иллюстрации Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
5	Оригами «Елка», «Лодочка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
6	Знакомство с выжиганием. Выжигание по дереву «Новый год», «Олень»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
7	Оригами «Наша армия». «Ракета»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
8	Поделки из грецких орехов «Черепашка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
9	Вышивка «Яблоко»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
10	Плетение бисером «Разноцветная цепочка», «Цветочек»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка

11	Аппликация «Божья коровка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
12	Плетение косички из шелковых нитей.	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.
13	Лепка из соленого теста «Букет цветов»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
14	Знакомство с приемами выжигания. Выжигание по дереву «Розы»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
15	Рисование витражей «Снеговик»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Иллюстрация Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
16	Поделка из желудей «Гусеница»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
17	Плетение косичек. Макраме, узелковое плетение.	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.
18	Аппликация «Ваза с цветами»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
19	Плетение бисером «Мишка» «Дед Мороз и Снегурочка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
20	Лепка из пластилина «Неваляшки»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
21	Рисование витражей «Необычные краски»	Индивидуальная	Объяснение Иллюстрация Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
22	Лепка из соленого теста «Сказка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.

	Колобок»	индив-я)			Выставка
23	Выжигание по дереву «Кораблик»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
24	Аппликация «Лебедь»	Групповая	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
25	Лепка пластилина из «Зоопарк»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
26	Оригами «Гвоздика»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
27	Изготовление сувениров из желудей «Робот»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
28	Вышивка «Барби», вперед иглу.	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.
29	Плетение фенечек из узелков. Браслеты.	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.
30	Бисероплетение «Зайчик»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
31	Вышивка «Рыбка»»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
32	Выжигание по дереву «Лошадка»	Индивидуальная	Объяснение Иллюстрация Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
33	Лепка пластилина из «Бабочки прилетели»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
34	Конструирование из бумаги «Птицы»	Индивидуальная	Объяснение Иллюстрация Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ.

					Выставка
35	Плетение бисером фенечки, браслетов	Групповая	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка
36	Поделки из природного материала «Букет»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Иллюстрация Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ. Выставка

«Методическое обеспечение учебно-тематического плана дополнительной общеразвивающей программы художественной направленности «Умелые ручки» на 2019 год. Школьники»

	Тема занятия	Форма занятия	Приемы, методы организации	Дидактический материал. Техническое оснащение	Формы подв. итогов
1	Правила безопасного поведения и правила техники безопасности. Мягкая игрушка «Снеговик», «Смешарики»	Учебное занятие. Групповая	Инструктаж. Словесный метод.	Инструкция. План	Опрос н\л
2	Гильоширование «Елочка», «Бабочка на цветке». «Силуэтный рисунок»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Метод. лит-ра Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Выставка.
3	Вышивка «Лягушка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Иллюстрации Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка.
4	Шитье бисером брелок «Обезьянка», «Крокодил»	Групповая	Объяснение Иллюстрации Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
5	Квиллинг «Снежинка», «Ромашка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
6	Вязание «Тапочки»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
7	Оригами «Наша армия» (ракеты, самолёты,	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ

	корабли,)				Выставка
8	Выжигание по дереву «Орел»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
9	Шитье на швейной машинке «Декоративная подушка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
10	Поделки из шишек «Петушок», сувениры из ракушек «Жемчужница»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
11	Макраме «Закладка для книг»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
12	Рисование витражей «Витражная живопись»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ
13	Вышивка пайетками «Сердечко», «Пчела на цветке»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
14	Шитье мягкой игрушки «Кошечка», «Собачка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
15	Введение в программу. Гильоширование «Салфетка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
16	Вышивка крестом «Олени»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
17	Бисероплетение «Браслет с узором», «Птичка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ
18	Выжигание по дереву «Олень»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по	Готовое изделие. Самоанализ Выставка



				дереву	
19	Квиллинг и «Береза времена года»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
20	Шитье мягкой игрушки «Снеговик»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
21	Выжигание по дереву «Разделочные доски», «Лошади»	Индивидуальная	Объяснение Практика	Сбросовый материал Иллюстрация Прибор для выжигания по дереву	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
22	Изготовление текстильной куклы «Домовички»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Метод литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
23	Изготовление цветов из ткани «Гвоздика»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
24	Плетение фенечек с именем и с узорами	Групповая	Объяснение Наглядность Практика	Схема Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
25	Вышивка пайетками «Лебедь», «Ландыш»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Образец изделия Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
26	Гильоширование «Картина «Кошки», «Бабочка»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
27	Плетение из бисера «Стрекоза»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Схема Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
28	Квиллинг «Первые подснежники», «Цветы»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ
29	Шитье мягкой игрушки «Кошечка»	Индивидуальная	Объяснение Наглядность Практика	Методическая литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ
30	Изготовление из пайеток цветов подсолнуха	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
31	Шитье на	Индивидуальная	Объяснение	Методическая	Готовое

	швейной машинке «Шорты»	льняная	Наглядность Практика	литература Раздаточный материал	изделие. Самоанализ Выставка
32	Макраме «Гусар»	Индивидуальная	Объяснение Иллюстрация Практика	Метод литература Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
33	Гильоширование картина «Букет»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
34	Вышивка крестом «Щенок»	Индивидуальная	Объяснение Иллюстрация Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
35	Объемная аппликация «Одуванчики»	Групповая	Объяснение Наглядность Практика	Иллюстрация Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка
36	Бисероплетение «Ваза для цветов», «Цветы»	Комбинированная (групповая, индив-я)	Объяснение Иллюстрация Практика	Схема Раздаточный материал	Готовое изделие. Самоанализ Выставка

## Список литературы:

1. Артамонова Е.А. «Необычные сувениры и подарки». – Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2005год.
2. Артамонова Е.А. «Поделки и сувениры из бисера». – Москва: Изд-во «Мой мир», 2007 год.
3. Афоськин С.И. «Игрушки из бумаги». – СПб: Изд-во «Литера», 1999год.
4. Борисова Е.С. «Рукоделие для всех». – Москва:Изд-во «Астрель», 2004 год.
5. Бойко Е.А. «Игрушки-подушки». – Москва: Изд-во «Риопол», 2007 год.
6. Войнович Н.Л. «Куклы в доме». Москва: Изд-во «АКСМО», 2004 год.
7. Вёрмейер «Шьем мягкие игрушки». – Москва: Изд-во «АРТ-Родник», 2010 год.
8. Граф Х.М. «Вязанные изделия для интерьера». - Москва: Изд-во «АРТ-Родник»,2005 год.
9. Денисова Н.Д. «Пушинки и лохматики». – Москва: Изд-во «Айрис-Пресс», 2005 год.
- 10.Доброва Е.И. «Украшения для одежды». – Москва: Изд-во «Мир книги», 2003 год.
- 11.Дубровская Н. «Поделки из природного материала». – Москва: Изд-во «Сова», 2009 год.
- 12.Загурская М.О. «Оригами». Харьков: Изд-во «Фолио», 2006 год.
13. Ингрид Марос «Животные из бисера». Москва: Изд-во «АРТ-Родник», 2010 год.
14. Кассап-Сельё И. «Объемные фигурки из бисера». Москва: Изд-во «Контент», 2008 год.
15. Кабоченко С. Р. «Поделки из спичек». Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2008 год.
16. Кузьмина М. «Азбука плетения». Москва: Изд-во «Легпромбытиздат», 1991 год.
17. Кузьмина М. «Игрушки из бисера». Москва: Изд-во «Мир книги», 2011 год.
18. Кудряшова М.А. «Украшения в технике «терра». Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2009 год.
19. Лаптева Н.В. «Шьем веселый зоопарк». Москва: Изд-во «Айрис-Пресс», 2005 год.
- 20.Ландина Ю.В. «Фигурки из бисера». Москва: Изд-во «Культура и традиции», 2004 год.

21. Ляукина М.С. «Бисер для начинающих». Москва: Изд-во «Дрофа-Плюс», 2008 год.
22. Манки М. П. «Картины из искусственных цветов». Москва: Изд-во «АРТ-Родник», 2006 год.
23. Митиочелло К. «Большая книга поделок». Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2005 год.
24. Моргунова К.С. «Фантазии из ракушек». Москва: Изд-во «Скиф», 2007 год.
25. Норонькин С.Ф. «Игрушки из бумаги». СПб: Изд-во «Литера», 1998 год.
26. Новиков И.В. «Аппликация из природных материалов». Москва: Изд-во «АСТ», 2005 год.
27. Перевельтель Т.Т. «Поделки из желудей». Москва: Изд-во «Пофиздат», 2004 год.
28. Пивоваров В.Ф. «Макраме и фриволите». СПб: Изд-во «Золотой век», 1998 год.
29. Праневич Н.О. «Вязание крючком». Москва: Изд-во «Мой мир», 2006 год.
30. Скалыга М.И. «Стильные штучки из бисера», Москва: Изд-во «Ниола-Пресс», 2007 год.
31. Спичли Г. «Подарки для друзей». Москва: Изд-во «Астрель», 2002 год.
32. Столярова А.С. «Игрушки-подушки». Москва: Изд-во «Культура и традиции», 2010 год.
33. Сотникова Н. «Вышивка». СПб: Изд-во «Паритет», 2005 год.
34. Селецкая И.И. «Мягкая игрушка». Москва: изд-во «ЭКСМО», 2004 год.
35. Словацкая З.Р. «Украшаем подарок для праздника». Москва: Изд-во «Мой мир», 2006 год.
36. Терешкович М.М. «Рукоделие для дома». Ростов-на Дону: Изд-во «Феникс», 2004 год.
37. Титрякова И.П. «Подарки своими руками». Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2007 год.
38. Тукасова А.А. «Рукоделие в начальных классах». Москва: Изд-во «Просвещение», 1984 год.
39. Уолтер Х. «Узоры из бумажных лент». Москва: Изд-во «Ниола-пресс», 2006 год.
40. Федотова М.И. «Цветы из бисера». Москва: Изд-во «Культура и традиции», 2004 год.

41. Физджеральд Д. «Цветочные фантазии из бисера». Москва: Изд-во «Мой мир», 2005 год.
42. Хаанова М.А «Соленое тесто». Москва: Изд-во «АСТ-Пресс», 2005 год.
43. Халезова Н.Б. «Народная пластика и декоративная лепка в детском саду». Москва: Изд-во «Просвещение», 2010 год.
44. Чибрякова О.О. «Забавные поделки по поводу и без». Москва: Изд-во «ЭКСМО», 2006 год.
45. Шухова С.М. «Поделки из всякой всячины». Москва: Изд-во «Айрис-Пресс», 2005 год.

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://doshkolnik.info>
2. <http://www.maam.ru>

